

**AGO
2022**

Boletín de información Fundación CB. Nº 112

/FUNDACIŌN **CB**

**BOLETÍN
INFORMATIVO**

BOLETÍN INFORMATIVO

Sumario

Número 112 - Agosto 2022

Entrevista a Mariano Vizcaíno	4
La Raya Market se celebró el 5 y 6 de agosto en la RUCAB	8
Concluye la campaña “12 razones-12 valores”	10
El cine de una noche de verano en la RUCAB	11
Clase de yoga en los jardines	12
Fundación CB y Fundación Ibercaja firman un convenio con la Catedral de Badajoz	13
Clases de Aquagym para mayores de 60 años	14
Cáritas Plasencia firma un convenio con Fundación CB y Fundación Ibercaja	15
Talleres de inglés y musicales infantiles	16
Viernes de Noches Musicales	17
Escape Game Portátil	18
Vivimos el verano con Vacasflakas y Brocolina	19
Fundación CB y Fundación Ibercaja firman un convenio con AFAEX	20
Ruta en kayak por el Guadiana	21
Mirando las estrellas con un astrónomo	22
Taller de cocina al aire libre	23
Espectáculo familiar “El gran Chiky”	24
Los chicos y chicas del comedor social del Gurugú en la RUCAB	25
Cine en el parque de la Legión	26
Campus Fundación CB Integra Team	27
Concurso de ideas de pintura mural para la Noche en Blanco	28



Entrevista a Mariano Vizcaíno

Por séptimo año consecutivo la Residencia Universitaria de Fundación CB (RUCAB) ha sido la sede durante el mes de julio y agosto del programa de Conciliación Familiar de Plena Inclusión Extremadura. Hablamos con el coordinador del programa, Mariano Vizcaíno, sobre los inicios de esta actividad y la importancia de su desarrollo en nuestra comunidad.

¿Cuándo y cómo comenzó en Extremadura el servicio de Conciliación Familiar?

Hablamos del año 1999. Antes se conocía como “libre respiro familiar”, “alivio familiar”, término que ya hemos superado y que pasa a convertirse en “conciliación familiar”. Este programa se planteó en forma de campamento, pero realmente no lo es, porque un campamento sería algo en el que todo el mundo tendría más o menos la misma edad, las mismas inquietudes y nivel de capacidades, etc. En este programa no es el caso. Cuando mi compañero y yo comenzamos en esta actividad veníamos del mundo del ocio y tiempo libre, no teníamos ni idea de discapacidad más allá de que éramos voluntarios de Cruz Roja y habíamos tenido cierto trato con personas con discapacidad pero no era nuestra particularidad; simplemente nos gustaban los retos

y decidimos lanzarnos.

Hicimos el primer programa una Semana Santa en Collado de la Vera, en un albergue que encontramos de casualidad y que no reunía ni las más mínimas condiciones que ahora mismo reúne. Esa fue la primera vez: Semana Santa de 1999, una tarde de abril.

Y nosotros nos vinimos con el convencimiento de que lo habíamos hecho todo muy mal porque no se había ajustado a lo que habíamos programado. Pero llegamos y estaban todos los padres y todos los usuarios muy contentos.

Como comentas, los comienzos fueron duros, ¿costó convencer a las familias?



Hubo que rogarles. Hemos pasado de poco menos que rogar a tener que echar atrás solicitudes por la alta demanda; eso ha ido evolucionando.

Ahora son las familias las que se ponen en contacto con el profesional de su entidad y este les ofrece esta posibilidad y ellos la aceptan o no. Es verdad que una vez que la conocen no hay manera de soltarla porque ha ido evolucionando el paradigma de lo que es el alivio.

La primera vez se hizo un mes, el mes de agosto, y al año siguiente apareció Fundación CB diciendo que quería hacer algo con personas con discapacidad intelectual y lo quería probar aquí en su Residencia Universitaria. Entonces hicimos dos pequeños turnos, uno en julio con gente con muchas necesidades de apoyo, y otro en agosto con muy pocas necesidades de apoyo. Las instalaciones tenían ciertas deficiencias y la Fundación al año siguiente las resolvió adaptándolas a las necesidades de los usuarios, los cuales requieren de unas instalaciones accesibles. Desde entonces (hace siete años) se celebran allí los programas de verano con una duración de dos meses, la máxima de un retiro familiar aquí en Extremadura.

¿Se van cumpliendo los objetivos año tras año?

El año pasado, que fue el segundo año después de la pandemia, batimos récord de solicitudes con 245 si no recuerdo mal. Este año hemos tenido 320 y hemos dejado a 70 u 80 personas fuera. Hablamos de personas, pero realmente ese no es el objetivo principal, el objetivo principal es la familia. Esto no deja de ser un servicio de conciliación familiar, no un programa de ocio para las personas con discapacidad intelectual. Lo que se busca realmente es que esta familia tenga unos días en los que se puedan dedicar a hacer cosas que habitualmente no hacen por tener que dedicarse a atender a su hijo o hija o familiar con discapacidad.

¿Cómo se consigue la inclusión real?

No va a haber una inclusión real si no existe conciliación personal y familiar. Estamos obsesionados con que la

conciliación es laboral. La conciliación no solo es laboral; si tú quieres que una familia de una persona con discapacidad intelectual participe en la vida comunitaria como el resto, tienes que ofrecerle la capacidad de que alguien esté con su hijo o hija para que ellos puedan hacer eso, porque si no nunca van a poder participar. Y eso no es conciliación laboral, eso también es personal y familiar. Y esa es la idea que tenemos que atender en el futuro. Aumenta la demanda a un ritmo que no aumenta la oferta e incluso hay limitaciones para encontrar ese tipo de recursos; porque además esto no es barato.

¿Qué coste supone a las familias?

Depende, los menores no pagan nada y los adultos pagan alrededor del 30% del coste. Por ejemplo, este verano el coste de cada plaza aquí durante una semana viene siendo de 800 €. La familia está pagando 144€. De todas formas hay algunas familias que no se lo pueden permitir. Las asociaciones lo saben y suelen ser las que intervienen de alguna manera para que ninguna familia por cuestiones económicas se quede sin participar.

¿Cómo se desarrolla el programa de verano?

Lo que hacemos es dividirlos en grupos más pequeños por niveles, normalmente según capacidades y edades, y así no se limitan unos a otros. Cada uno tiene su propia programación, su propia actividad y cada

uno participa en función de su nivel. Aquí el ocio es indirecto. Lo principal es que la familia se vaya con la cara de tranquilidad de que haremos lo posible para que su familiar esté bien atendido.

¿Qué condiciones deben cumplir los usuarios?

Tienen que tener discapacidad intelectual. Si no la tienen no pueden participar en teoría en nuestro servicio. Si viene un chico que tiene que estar en silla de ruedas pero no tiene discapacidad intelectual no le vamos a dejar ni siquiera rellenar la solicitud, porque para eso ya hay organizaciones que tienen que trabajar con personas con discapacidad física. Ten en cuenta que también hay que buscar el mismo nivel cogni-

tivo. Aún así, en algún caso ha habido alguna atención de esas características, porque también hay que ser razonable. En nuestra comunidad autónoma, por ejemplo, hubo una chica que no tenía discapacidad intelectual, tenía una enfermedad mental degenerativa y ella sabía lo que venía. Era una señora que había decidido



participar para liberar a su familia y lo hizo conscientemente. Son casos muy excepcionales.

Además de estas acciones anuales ¿qué más aporta el servicio de Conciliación Familiar?

Realmente el servicio de Conciliación Familiar no es esto solo, es decir, esto solo es una de las acciones que tiene el servicio. También están las estancias emergentes; en las que si a una familia le sucede una emergencia, que tenga que irse de repente por algún problema, nosotros le ofrecemos la posibilidad de llevarnos a esa persona a un servicio residencial.

También están los apoyos puntuales, que son en el domicilio, mandamos a una persona para que, por ejemplo, el cuidador principal de la persona con discapacidad pueda asistir a un curso durante una semana que dura dos horas de lunes a jueves; nosotros le mandamos una persona de lunes a jueves que atiende a la persona.



La Raya Market se celebró el 5 y 6 de agosto en la RUCAB



Fundación CB, a través de la Residencia Universitaria RUCAB, organizó la segunda edición de La Raya Market del verano de 2022 el viernes 5 y el sábado 6 de agosto tras la celebración de la primera durante el mes de julio. Un evento que se puso en marcha con el objetivo de dar visibilidad a marcas extremeñas y ofrecer a la ciudad un espacio de ocio durante esas dos noches de verano con música en directo, dj, zona gastronómica, talleres infantiles, catas sensoriales, espectáculos y mucho más. La pasada edición de julio contó con más de 1.600 asistentes y la de agosto superó el record de asistencia con más de 2.000 asistentes.

El evento comenzó ambos días a las 19:30 hasta las 02:00 horas en los jardines de la Residencia Universitaria. Entre las firmas confirmadas para esa segunda edición del verano se encontraban marcas de bisutería como "Karui papel"; ropa y complementos como "Marinaduk", "Paola Corzo" y "Duciel moda"; moda infantil con "Garrules" y "Miqueca"; cosmética y alimentación ecológica con "4eco Badajoz" y "La Lucera". En esta edición también hubo artistas invitados como Ignacio Rodríguez Arbazagoitia, Lausilla, Sebastián Valerio Castillo, S`Estanyol, Anitadinamita, Agila y José Manuel Trejo.

El tono musical de la tarde lo pusieron el dj Jesús Domínguez y Ángel Loopez. El concierto del viernes lo protagonizó Eva Mcbel y el sábado corrió a cargo de Blackpanda, dúo madrileño de música electrónica sin etiquetas.

Además el viernes se celebró una cata de cervezas y el sábado una cata de vinos con las bodegas Leneus, ambas totalmente gratuitas. También hubo talleres infantiles con animales de MuchoBicho y espectáculo nocturno.



Concluye la campaña “12 razones-12 valores”



La campaña ‘12 razones-12 valores’ comenzó en agosto de 2021 con el primer vídeo de la iniciativa, titulado ‘Sensibilización’; desde entonces se han ido presentando diferentes vídeos que representan los valores que integran cada una de las asociaciones que forman el Comité de entidades representantes de personas con discapacidad de Extremadura (Cermi Extremadura), hasta llegar al último, titulado ‘Cohesión social’.

Fundación CB es una de las entidades colaboradoras en esta campaña junto al Instituto de la Mujer de Extremadura, el Instituto de la Juventud de Extremadura, las direcciones generales de Deportes y de Cultura, varios centros especiales de empleo, la Universidad de Extremadura y la Filmoteca de Extremadura.

El cine de una noche de verano en la RUCAB

El tradicional cine de verano de Fundación CB abrió sus puertas en la Residencia Universitaria RUCAB el pasado 5 de julio a las 22:00 horas. Fue el comienzo de un ciclo de películas para todos los gustos y edades durante las noches de los martes y los jueves.

Una de las actividades de mayor éxito dentro del programa Veranos en la RUCAB es este evento que en esta edición acogió un total de diecisiete títulos entre los que destacaban películas de terror, acción, infantiles, románticas, etc.

Las películas proyectadas en agosto han sido “Dune”, “Padre no hay más que uno 2”, “Tres anuncios en las afueras”, “La galería de los corazones rotos”, “Cats”, “La patrulla canina”, “La purga infinita” y “Hasta que la boda nos separe”.



Clase de yoga en los jardines

Las clases de yoga llevan celebrándose desde el mes de julio en los Veranos en la RUCAB y en agosto continuaron hasta el pasado lunes 29.

Los asistentes han disfrutando de los beneficios del yoga; una práctica deportiva que conecta el cuerpo, la respiración y la mente a través de posturas físicas, ejercicios de respiración y meditación para mejorar la salud general.



Fundación CB y Fundación Ibercaja firman un convenio de colaboración con la Catedral de Badajoz



En el marco de la convocatoria de Proyectos Sociales 2022, Fundación CB y Fundación Ibercaja han firmado recientemente un convenio con la Santa Iglesia Catedral de Badajoz con el objetivo de continuar apoyando el proyecto "Un museo para todos".

Pedro Fernández, deán de la Catedral de Badajoz, el presidente de Fundación CB, Emilio Vázquez, y el director territorial de Ibercaja en Extremadura y Sur, Fernando Planelles, fueron los representantes encargados de formalizar el convenio a través del cual la Catedral de Badajoz continuará avanzando en este proyecto que pretende lograr la real accesibilidad del Museo catedralicio. El objetivo final de esta iniciativa es que el Museo llegue a ser un espacio generador de riqueza personal en quienes lo necesitan. En proyectos anteriores se ha logrado la accesibilidad física y sensorial, y con esta nueva edición pretenden llegar a los usuarios de centros de día y residencias de mayores organizando visitas especiales y acercando el Museo a las propias residencias apoyándose en recursos audiovisuales, réplicas, piezas originales, etc.

Clases de Aquagym para mayores de 60 años

Las personas mayores de sesenta años han disfrutado de clases de aquagym en los Veranos en la RUCAB los lunes y jueves de julio y agosto.

El aquagym se basa en la repetición de movimientos, con o sin material complementario, dentro del agua; una oportunidad para mejorar su estado físico e incluso mental.



Cáritas Plasencia firma un convenio con Fundación CB y Fundación Ibercaja

Hay muchas familias que tienen dificultad para mantener una alimentación equilibrada y básica en su hogar, para ello Cáritas Plasencia lleva a cabo una labor solidaria a través de la cual procura dar respuesta a las necesidades de alimentación e higiene de las personas o familias que se encuentren en situación de pobreza o vulnerabilidad social. Tanto Fundación CB como Fundación Ibercaja comparten con Cáritas Plasencia el objetivo de atender a colectivos en riesgo de exclusión social, por lo que, a través de la Convocatoria de Proyectos Sociales 2022, ambas entidades han firmado un convenio de colaboración que facilitará el desarrollo de la actividad de Cáritas Plasencia.



Emilio Vázquez, presidente de Fundación CB, y Fernando Planelles, director territorial de Ibercaja en Extremadura y Sur, en representación de Fundación Ibercaja, se reunieron con la representante de Cáritas Plasencia, Manuela Tena, para formalizar este convenio que permitirá a esta asociación desarrollar su labor y atender al mayor número de beneficiarios.

Talleres de inglés y musicales infantiles



Los más pequeños han tenido la oportunidad de crear un tema musical desde cero, componiendo la melodía y la letra en grupo. Además de compaginarlo con otro taller en el que a través de la música podían practicar y mejorar su inglés.



Ambas actividades se dividían en dos grupos por edades:

- De 7 a 9 años: 10.00 horas.
- De 10 a 12 años: 11.30 horas.

Viernes de Noches Musicales



Las Noches Musicales comenzaron en los Veranos en la RUCAB el pasado viernes 8 de julio, a las 22:00 horas. Una oportunidad para disfrutar de una velada en los jardines de la Residencia Universitaria de Fundación CB.

Durante el mes de agosto se subieron a los escenarios de la RUCAB el cantante flamenco Jorge Peralta, la fadista Soraia Branco y la Tuna de Mayores, que puso el broche final a este ciclo musical.



Escape Game Portátil

Tras el éxito de julio, el 3 de agosto la Residencia Universitaria RUCAB se preparó para disfrutar de nuevo de la aventura de descubrir el misterio del robo del corazón de Horus, un escape room portátil para mayores de 10 años en el que los participantes se dividieron por equipos en diferentes turnos.



Vivimos el verano con Vacasflakas y Brocolina

Los espectáculos de "Vive el verano", en colaboración con Espacio La Rota, comenzaron en la Residencia Universitaria de Fundación CB (RUCAB) el pasado 13 de julio con el teatro infantil de Vacasflakas y Brocolina. Hasta el 31 de agosto se celebraron todos los miércoles diferentes actuaciones dirigidas al público familiar.



Fundación CB y Fundación Ibercaja firman un convenio con AFAEX



Los enfermos de Alzheimer que atienden en AFAEX presentan limitaciones a nivel funcional que afectan a su capacidad de desenvolverse de forma autónoma. La asistencia al centro de día de esta asociación para la atención integral de su patología en ocasiones se hace imposible debido a esa dependencia y a la situación laboral o personal que presenten sus familiares. Por lo que la adaptación de un vehículo adecuado a las necesidades de los usuarios de AFAEX es

fundamental para facilitar la asistencia al centro de día. En este proyecto entra en juego el papel de Fundación CB y Fundación Ibercaja, entidades que, a través de la Convocatoria de Proyectos Sociales 2022, apoyarán la consecución de este objetivo que permitirá a la asociación mejorar las condiciones de su labor diaria.

Emilio Vázquez, presidente de Fundación CB, Fernando Planelles, director territorial de Ibercaja en Extremadura y Sur, en representación de Fundación Ibercaja, firmaron un acuerdo con M^a Carmen Expósito, representante de AFAEX, para la consecución de este proyecto social.

Ruta en kayak por el Guadiana

El pasado 20 de agosto Fundación CB, dentro del programa de actividades Veranos en la RUCAB, celebró de nuevo una ruta en kayak con salida del embarcadero de la margen derecha del río Guadiana. Una actividad deportiva y medioambiental en la que dos grupos participantes disfrutaron con un experto ambiental descubriendo las especies de aves que habitan el entorno.



Mirando las estrellas con un astrónomo



El taller "Mirando las estrellas" es otra de las actividades que han recuperado los Veranos en la RUCAB para hacer disfrutar a los participantes de un cielo estrellado de la mano de un experto en astronomía.

En el mes de julio se celebraron dos talleres, el 4 y 18. Mientras que en agosto se celebró una sesión el día 29 para cerrar el verano.

Taller de cocina al aire libre

El pasado 24 de agosto se celebró un taller de cocina en los jardines de la Residencia Universitaria de Fundación CB (RUCAB) en el que los participantes aprendieron a preparar un ceviche nikkei, un plato que mezcla lo tradicional de la cocina japonesa y la cocina peruana.



Espectáculo familiar “El gran Chiky”



El Gran Chiky ofreció un espectáculo para todos los públicos el pasado 31 de agosto para despedir los Veranos en la RUCAB por todo lo alto. Una actuación en la que disfrutaron de magia, risas y mucha participación por parte del público.

Los chicos y chicas del comedor social del Gurugú en la RUCAB

Durante el mes de agosto los chicos y chicas que participan en el comedor social del Gurugú, patrocinado por Fundación CB, pudieron disfrutar de la piscina y los jardines de la Residencia Universitaria RUCAB con el objetivo de combatir la ola de calor y completar su programa de ocio que incluye además actividades culturales y educativas.

El objetivo del comedor social es facilitar a las familias de escasos recursos y en riesgo de exclusión un espacio en el que los más pequeños puedan cubrir sus necesidades básicas de alimentación, hábitos saludables y ocio y tiempo libre.



Cine en el parque de la Legión

El mes de agosto ha estado cargado de actividades en la Residencia Universitaria RUCAB, pero Fundación CB decidió durante este mes ir más allá de la Residencia y extender su programa de ocio y cultura a otra zona de la ciudad como es el Casco Antiguo, en concreto el parque de la Legión; un espacio que requería de una dinamización cultural y que ha sido el escenario de un ciclo de cine de verano todos los sábados del mes.



Campus Fundación CB Integra Team

El equipo de ciclismo inclusivo de Fundación CB organizó junto a su jefe de filas, Rubén Tanco Vadillo, un campus dirigido a mayores de 15 años cuya sede principal fue la Residencia Universitaria RUCAB. El objetivo de esta iniciativa era fomentar la inclusión, el deporte y los hábitos saludables e iniciar en el ciclismo a jóvenes aficionados.

El Campus Fundación CB Integra Team se desarrolló del 29 al 31 de agosto; una vez finalizada la escuela de verano que se celebraba los martes y miércoles durante los meses de julio de agosto, Rubén Tanco continuó la actividad en este formato de campus intensivo, donde los participantes recibieron un entrenamiento específico y disfrutaron de salidas en grupo, charlas sobre nutrición y deporte, mecánica, y otras actividades educativas desde las 9:00 hasta las 18:00 horas. El número de plazas fue limitado a un máximo de 15 participantes.

Esta actividad se presentó en una rueda de prensa celebrada en la Residencia Universitaria RUCAB; contando con la intervención del alcalde de Badajoz, Ignacio Gragera Barrera; el director de Fundación CB, Emilio Jiménez Labrador, y Rubén Tanco Vadillo.



Concurso de ideas de pintura mural para la Noche en Blanco

Fundación CB participó en la pasada Noche en Blanco de Badajoz, que se celebró el 3 y 4 de septiembre, ofreciendo a la ciudadanía la oportunidad de disfrutar de la realización de una pintura mural en directo en el frontal del solar donde está previsto construir la futura sede de la Fundación, en la plaza Santa María de la Cabeza, junto al Museo de la Ciudad "Luis de Morales".

A través del concurso de ideas "Lienzo en Blanco", Fundación CB ofreció a los artistas la oportunidad de presentar un proyecto acorde a las características del muro que rodea el solar con el objetivo de premiar al proyecto ganador con la cantidad de 1.000 euros.

Tras la deliberación del jurado, el ganador del concurso ha resultado ser David Mata (DAVE) con el proyecto "FUTURO"; una obra que nos remonta al nacimiento musulmán de Badajoz y que con esa palabra describe el proyecto de Fundación CB en la ciudad. El pasado fin de semana la ciudadanía pudo disfrutar de la realización en directo de esta pintura.

Desde el año 2000 David Mata ha sido un activo impulsor de la intervención artística de los espacios públicos de la ciudad a través del graffiti y el arte mural. Algo que comenzó como un hobby fue el detonante para desarrollar su carrera artística como diseñador gráfico.



*/FUNDACIŌN***CB**

www.fundacioncb.es