

Consejo Educativo de C y L
Ponencia III Congreso MRPs
(Dic-96)
Tema 3:- ¿Cómo hacemos
posible la escuela pública hoy?

"ENTORNO. CYL"

CyL

B 3

P12

EL ENTORNO INMEDIATO y la práctica escolar

I.- Principios de partida.-

Los elementos predominantes en la escuela, reflejo de la misma Sociedad (ver otras ponencias enviadas), hacen que ésta se plantee como institución aislada, como un sistema autónomo, en el que todo transcurre sin conflicto, perfectamente determinado: ciencia acabada, cultura única e indiscutible, etc

Como MRP y movimiento social, debemos pronunciarnos por:

-Un rechazo del aislamiento del sistema escolar y una traslación de los conflictos sociales a las aulas y los centros, así como un compromiso de la Escuela con aquellos y las posibles soluciones alternativas que se ofrecen. Este debe ser **eje de fundamentación** del currículo de la enseñanza.

- El entorno cercano al centro se convierte, en un eje de fundamentación en el aula y como forma de implicar a la Escuela en su vida.

-Las características, problemáticas o favorecedoras, que afectan de forma prioritaria a nuestra sociedad en general, no atañen por igual a unos lugares que a otros, a unos colectivos que a otros, ni en unos momentos que en otros. Este hecho quiere decir que no es posible trazar las grandes líneas de contenido-social, de forma homogénea para todos los casos. Se hace necesario concretar en cada lugar de trabajo de nuestro centro cuales son las variables a tener en cuenta y la forma en que se ha de hacer elaborando instrumentos y reflexionando y acumulando los datos que resulten.

TIPO DE ANÁLISIS DEL CONTEXTO INMEDIATO

Partir del entorno y la realidad que vive el alumnado, nos obliga a establecer una determinada relación con la misma, a condicionar nuestro quehacer en el aula y también la forma en que nos interesa conocer dicha realidad. No sirve acumular simplemente datos determinados. Es importante, por consiguiente, que establezcamos una ...

FORMA DE PROCEDER:

Uno de los elementos a tener en cuenta para enlazar de forma explícita el entorno, con nuestra actividad en el aula es la de establecer una forma clara de conocer nuestra realidad inmediata, que así lo permita. Algunas de las pautas a seguir son:

1.- Tipo de dato a recoger:

Interesa un dato útil para el trabajo de aula y por tanto debe:

- Representar una parte **significativa** en la vida y vivencias de nuestro alumnado, bien directamente o a través de la influencia en la sociedad, instituciones etc. que le rodean o rodearán en el futuro.

- Estar ligado directamente a nuestro trabajo de aula, que forme parte de él, para que sea un dato vivo y compartido en lo que tenga de colectivo y no algo inútil.

- Debe ser renovado, ajustado a cada grupo-clase. Ésta renovación no debe llevarse a cabo como un catálogo que se repite de forma costosa cada año, sino precisamente por estar ligado al trabajo de aula como se dice más arriba, en base a elementos significativos en cada grupo surgidos en el desarrollo de dicho trabajo. En este aspecto el papel de los MRPs es el de ir elaborando instrumentos de análisis que ajusten a una propuesta educativa de centro ligado a su entorno.

- Ser un dato acumulado: al mismo tiempo que debe ajustarse a cada grupo como un elemento de trabajo, también debe irse confeccionando de forma paulatina una perfil de las variables más significativas a nivel social del entorno inmediato a un centro. Esta caracterización servirá, enunciada en términos de "retos educativos", para que el centro relacione su línea educativa con las mismas.

En este sentido nuestro papel como MRPs es la de interrelacionar progresivamente los datos de diferentes zonas y entornos para construir alternativas educativas a problemas, y en función de características reales.

2. Instrumento de análisis: es determinante el modelo de instrumento de análisis del contexto del que se disponga:

- Un instrumento de tipo descriptivo no es útil para el trabajo escolar.

- Un instrumento de enunciación de conflictos, vivencias, hábitos etc puede darnos pautas, y marcar líneas

3.-Campos de conocimiento: existen una serie de campos que pueden servir de base a la hora de elaborar instrumentos. En dichos campos o factores habría que analizar tanto lo que implica socialmente en la vida del entorno e influencia en nuestro alumnado, como las necesidades y posibilidades educativas que se derivan de los mismos. No se plantea en este caso cubrir una información exhaustiva de cada parcela, sino tener presente las posibilidades para extraer lo que sea significativo en nuestro centro y nuestro grupo-clase.

Los campos de conocimiento que en principio se proponen son:

Condicionantes(posibilitadores y problemáticos) sociales de la realidad escolar:

1.- Debidos al medio natural.: por situación geográfica (*aislamiento...*), clima (*costumbres, ritos, expresiones, connotaciones.. que genera*) y características físicas (*dispersión de la población existencia de aglomeraciones o no, contaminación y problemas derivados etc*)

2.- Por los servicios sociales existentes y su utilización o falta de uso: escuelas, bibliotecas, teatros, cines hospitales, transportes y comunicaciones, parques y zonas de juego, deporte, ...(*deficiencias, actividades potenciadas por administraciones, por empresas privadas etc y consecuencias en la vida de la población, problemas de salud, elementos con más o con menos arraigo cultural...*)

3.- Existencia de movimientos culturales y asociativos: *tendencia a la resolución de conflictos, problemas, etc comunes de forma colectiva, tendencia al individualismo o al "asociacionismo interesado" dedicado a resolver intereses concretos, grado de implicación social de nuestro alumnado, sus familias etc*

4.- Vida familiar: ocupación laboral (*actividades que implican a y en la familia, hábitos, ... y posibilidades de actividad escolar que ofrecen*), tipo de unidad doméstica predominante o existente (*familias medias urbanas, alto grado de unidades monoparentales...*) y como se desenvuelve (*conflictos que representan las separaciones si las hay, desestructuración familiar, ...*)

5.- Aspectos culturales:

- Qué culturas conviven en el entorno, hasta qué punto están definidas o explicitadas, de qué tipo son, qué problemática y relaciones entre ellas presentan y que posibilidades de enriquecimiento mutuo ofrecen. ¿Presentan conflictos con la cultura escolar?, cuales

- Qué aspiraciones culturales existen entre la población y el alumnado: tipos de culturas, choque con la Escuela, desarraigo cultural,

6.- Modelos educativos imperantes en los diversos ámbitos: familiar social, escolar.

7.- Actitud hacia la Escuela y expectativas educativas de los distintos sectores de la comunidad

8.- Condicionantes socioeconómicos: trabajo (*tipo de actividad y expectativas que genera*) tipos de trabajo, paro (*expectativas de empleo y elección de empleo...*), emigración y inmigración, grado de marginación, vivienda (*tipo de vivienda y condiciones de vida que genera*) y recursos etc

9.- Ocio y empleo del tiempo libre: formas que se emplean, en edad infantil adolescencia y personas adultas.

10.- - Relaciones afectivas y sociales: grupos, pandillas, vecindad (*grado de apertura de las relaciones en la infancia, relaciones intergeneracionales existentes, aislamiento y pretensiones de la adolescencia...*)

2ª PARTE.-CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO HOY

Actuar en base a las características del entorno implica conocer cual es el perfil general de alumnado que podemos encontrar , para a partir de él concretar en nuestro grupo y actuar desde el aula.

En relación con el perfil que vaya a tener nuestro alumnado o las características que influyan en él podemos diferenciar:

2º.1ª.- Características comunes:

La progresiva homogeneización de las culturas y los entornos (leer ponencia 1 de análisis de contexto de Concejo), está haciendo que existan cada vez más elementos homogéneos en todos los ámbitos y centros en que nos movemos. Para comprenderlos habrá que tener en cuenta:

- Que su influencia estará bastantes arraigada socialmente y, por tanto nuestra actuación frente a ellos difícilmente podrá ser la de anularlos.
- Que la influencia concreta en nuestro entorno del centro, no algo que se produce de forma homogénea y mimética , sino en contraste con las características del lugar concreto, sus formas de vida, costumbres etc.

Algunos de los que podrían señalarse

2.1.1ª.- Los modelos y objetivos educativos " de fondo" de la población en nuestras sociedades occidentales, (exigencias hacia el sistema educativo etc) se van igualando progresivamente. Primitivamente en el medio rural y/o o en función de la actividad de la familia podían ser más diferenciados, hoy en día las aspiraciones sociales (llegar al ámbito universitario, acabar la escolaridad etc, es algo muchísimo más extendido). Existen , no obstante, minorías culturales, situaciones concretas, etc en las que esos fines siguen siendo diferentes.

2.1.2ª.- La T.V. es un elemento importante común a todos lo ámbitos que:

Es consumido de una forma similar en la urbe y en el pueblo o en unos y otros lugares (en nº de horas, la individualización debida al aumento del número de aparatos en casa...). Existen, no obstante diferencias, al conjugar la T.V. con el resto de actividades que se realizan, ya que estas son diferentes: tiempo dedicado al juego en la calle, etc

Da una versión concreta de la realidad (por ejemplo urbana) que es asumida en todos los lugares, pero a veces de forma diferenciada, debido al contraste con su propia situación. Por ejemplo para la persona que vive en el campo existen muchos más elementos "no familiares" de los que aparecen en la T,V. que para la que habita en la ciudad (desde los comercios, hasta los locales de ocio, pasando por los semáforos, las sirenas de los coches, el ritmo de vida etc)

2.1.3ª.- El asociacionismo (entendido como el compromiso en común con...)

La persona que integra hoy en día las sociedades, especialmente urbanas, no se sienten partícipes de ellas.

Es progresivamente más escaso en entornos como los de ámbito más rural y de población más dispersa, tendiendo a la solución de los problemas de forma individual. Existen diferencias en este aspectos entre regiones o nacionalidades del estado.

Dicha tendencia al individualismo se corresponde con el modelo social y político existente, con delegación en el representante y potenciación de la figura individual para resolver cualquier clase de problema.

No obstante existen propuestas en algunos lugares (de ámbito y tejido social más abarcables y por tanto concreción de los fines a conseguir...): pequeños pueblos , en los que las iniciativas colectivas (desde culturales,hasta de infraestructuras) han alcanzado a prácticamente toda la población.

En cualquier caso, sólo si existen modelos de implicación colectiva que hayan supuesto un éxito, se puede continuar con con este tipo de propuesta.

Ya sean en iniciativas puntuales o en fenómenos más grupales, se da una fuerte transmisión al alumnado, que se refleja en la vida escolar y/o puede ser utilizado desde ella.

2.1.4ª.- Consumismo: como consecuencia del tipo de sociedad , medios de comunicación etc al que se hace referencia en otras ponencias y apartado, el alumnado de hoy tiene, en general, y en las sociedades occidentales, un marcado carácter consumista con un componente pasivo y acrítico que puede aplicarse a todos los ámbitos de la vida de la misma (incluida la misma institución escolar).

2.1.5ª.- Asunción de roles. debido a los medios de comunicación ,de intercambios de culturas etc, el alumnado de hoy no asume modelos de su propio entorno, modelos de "carne y hueso" , sino otros ajenos, despersonalizados y estereotipados. Lo mismo ocurre con los valores (muchas veces sexistas...especialmente en determinadas edades como la adolescencia).

2.1.6ª.- Actividad extraescolar: el alumnado cada vez ha realizado más actividades fuera del horario lectivo de las llamadas "extraescolares2 (academias, Informática, Inglés, Danza, Kárate...), hecho este que se acerca mucho al la idea de consumo como bien de promoción personal. Sería necesario analizar los efectos de estas actividades:

- * En la diferenciación de sexos
- * En la diferenciación de capas y sectores sociales
- * En la formación de "activista-acrítico" de quienes han consumido su tiempo de ocio infantil y de la adolescencia en actividades siempre organizadas desde fuera .

2.2.- Variables de carácter local:

Existen en muchas ocasiones elementos característicos de una determinada zona que crean problemas o posibilidades, que debemos tener en cuenta en nuestros proyectos de centro: relaciones, hábitos o cambios culturales, relaciones laborales y sociales creadas por determinada actividad económica, existencia de población emigrante que ha retornado, existencia de población de otras regiones que acuden al lugar en determinados periodos, variación en las formas de propiedad de inmuebles, las tierras etc., consecuencias económicas, en la actividad etc. aparecidas como resultado de la integración en la C.E.