

Supimos de la celebración en Jaraiz de la Vera de la «I Escuela de Verano de Extremadura», y, con el fin de informar sobre el desarrollo de la misma, encaminamos nuestros pasos hacia la bonita villa verata. En la Escuela Hogar jaraiceña de religiosas de los Sagrados Corazones nos encontramos con esta reunión organizada por un grupo de enseñantes de E.G.B. y de B.U.P. Cuando llegamos, los asistentes se encontraban en una de las sesiones de trabajo, concretamente la desarrollaba la ponencia de la mañana del lunes el profesor de la Facultad de Medicina de la Universidad de Extremadura, don Joaquín Ingelmo, y versaba la misma sobre «técnicas de trabajo en grupo para educadores». Terminó la ponencia y rápidamente se estableció un coloquio que mantuvo su interés hasta las 13,30 del mediodía; cuando finalizó esta sesión de la mañana del lunes, el grupo de organizadores de esta I Escuela de Verano de Extremadura nos atendió y rápidamente entramos en materia sobre el alcance y pretensiones que estas jornadas tienen entre los educadores extremeños.

## I Escuela de Verano en Extremadura

# Ochenta profesores de E. G. B. y B. U. P. se reunieron en Jaraiz del 26 al 29 de junio

—Esta primera escuela de verano extremeña nace como consecuencia de la experiencia que tiene ya la que en Barcelona se viene celebrando desde hace ya unos once años y con un éxito creciente.

—¿Hacia dónde se dirigen los trabajos que en esta escuela se programan?

—Nosotros diríamos que se trata de un «todo», va dirigido tanto a un perfeccionamiento técnico del profesor que como tal tiene que resolver unas técnicas en la escuela, como a una toma de conciencia de la región y de los problemas que en concreto atañen a nuestra región extremeña. También

supone una toma de contacto y cambio de impresiones de los enseñantes que hacen reflexiones, aunque sean a título individual, pero que esta escuela precipita tales reuniones y temas de contactos al no ser posible en otros momentos dada la dispersión en que nos encontramos y la imposibilidad de reunirnos durante el curso.

—A millada he podido comprobar un poco la mecánica de las jornadas. Un ponente expone el tema y luego en amplio diálogo los asistentes lo comentan, tratan de aclararlo, exponen vivencias, etcétera. ¿Es así como se han desarrollado y se desarrollarán las sucesivas organizaciones?

—Bueno, así lo hemos programado en esta primera escuela; pensamos que para la del próximo año lo haremos de otra manera, dada la experiencia que nos va a dar esta primera organización. Además de lo que usted dice ha podido comprobar en la sesión de esta mañana, existen dentro de la mecánica de la escuela de verano unas comisiones que trabajan sobre las ponencias que se desarrollan, las cuales van sacando unas conclusiones que se darán a conocer el día de la clausura, que será el 29, martes (ayer para nuestros lectores). Esta metodología de trabajo ha estado motivada por la precipitación y por nuestra inexperiencia en la organización.

### NOS HAN FALTADO MEDIOS ECONÓMICOS

—La asistencia de enseñantes a esta I Escuela de Verano de Extremadura ha sido de unos 80 profesores de E. G. B. y de B. U. P., de los cuales, en un 65% aproximadamente, son de la provincia de Badajoz y el 35% restante de la de Cáceres, ¿son muchos, pocos o suficientes?

—Tenga en cuenta que nos han faltado medios económicos para realizar un lanzamiento masivo de esta primera escuela; hemos hecho una promoción de la misma a nivel particular enviando circulares con boletines de inscripción y muy poco más; ello quizás no haya dado los frutos que hubiéramos deseado para una asistencia masiva de compañeros, pero entendemos que de haber respondido masivamente hubiera sido quizás perjudicial para la experiencia y por tanto quisiera el número que ha acudido lo consideremos suficiente. También otra cosa muy a tener en cuenta y que limita un poco las posibilidades, es el número limitado de plazas que para un régimen de internado nos supone la preparación de estas jornadas y sería muy difícil encontrar residencias que nos acogieran con una inscripción masiva.

—Medios con que han contado para la organización?

—El Colegio de Doctores y Licenciados nos ha ayudado con una cantidad, una editorial también nos ha ayudado económicamente con algo y luego, el resto, a base de las cuotas de asistencia que ha sido de 150 pesetas por matrícula y de 1.000 por persona para pensión completa en esta escuela hogar.

### LAS PONENCIAS PRESENTADAS

—¿Podrían darnos a conocer las ponencias que se han desarrollado y quiénes han sido las que las han expuesto?

—Hemos buscado que hubiera de todo lo que a nuestra problemática educativa pueda referirse. Nuestro programa ha sido el siguiente; el primer día fue «Perspectivas de la educación» que desarrolló Florentino Blázquez, profesor de Pedagogía de la Escuela Universitaria del profesorado de E. G. B. de Badajoz. Este mismo día, Francisco Fernández, profesor de E. G. B. trató sobre su experiencia de «Escuela Viva» en Orellana la Vieja. El segundo día Alberto Silva, coordinador de la revista «Cuadernos de Pedagogía», de Barcelona, nos habló sobre «Educación y subdesarrollo» y como segunda intervención un grupo de enseñantes extremeños expuso esta misma problemática en nuestra región. El lunes, la ponencia que usted escuchó a don Joaquín Ingelmo que trató sobre «Técnicas de trabajo en grupo para educadores» y por fin, para el martes (ayer) tendremos la clausura que consistirá en una asamblea de profesional, donde se presentarán las conclusiones.

—Nos decían antes que para la próxima edición tendrían otro planteamiento a la vista de la experiencia adquirida en esta primera edición. ¿Tienen ya programado algo al respecto?

—En principio, para el planteamiento de la programación del próximo año nuestra idea se basa en tener cinco horas de trabajo al día basadas en cuestiones de técnicas en la escuela, por ejemplo, técnicas de dibujo y enseñanza del lenguaje o de nuestras matemáticas, y puntos de reflexión sobre educación. De esta forma, cada compañero puede escoger libremente lo que mejor crea conveniente y cada hora ir a su clase correspondiente, al final tendríamos una asamblea general, para que todos diéramos nuestra opinión sobre lo que ha sido el curso como para presentar las conclusiones por materias tenidas.

—¿Alguno de ustedes ha tenido experiencia de este tipo de escuelas de verano en Barcelona?

—Personalmente ninguno, pero nos habían orientado en el mes de marzo en la primera mesa redonda que celebramos en Mérida y ello nos animó a comenzar a organizar esta primera edición.

### EL CLIMA, FACTOR DETERMINANTE PARA CELEBRARLO EN EL NORTE DE LA PROVINCIA DE CÁCERES

—¿Cómo ha sido venir hasta Jaraiz a celebrar esta escuela?

—Pensamos en principio celebrarla en Píornal debido al clima; al tener aquella escuela ocupada por un campamento, pensamos que en esta de Jaraiz podríamos también celebrarla bajo un clima suave y fresco. También pensamos que en esta provincia cacereña estos movimientos no tienen tanta vida como en la nuestra y ello quizás también haya influido en venir a tierras cacereñas, a fin de que nuestros compañeros tomen conciencia y vean la importancia que tiene este trabajo para nuestra profesión.

### ¿Han encontrado facilidades para la celebración de la escuela en nuestra zona?

—Estamos encantados de haber venido a Jaraiz. Todo han sido facilidades por parte de las monjas que atienden la escuela hogar y nos están tratando de maravilla. La villa de Jaraiz también nos ha acogido estupendamente, y de verdad estamos muy contentos de haber celebrado nuestra primera escuela de verano en esta magnífica comarca extremeña de la Vera.

—¿Para terminar, ¿objetivo común de los enseñantes?

—Empezar a trabajar por una escuela que esté al servicio del pueblo, ya que aunque la enseñanza sea la misma para todo el país, pensamos que la problemática que se plantea a un niño de nuestra región no es la misma que la que tiene una de Cataluña, por ejemplo; la problemática es distinta y por lo tanto las soluciones son también distintas. Entonces las soluciones han de partir de la escuela, que debe ser un inicio para que el niño vaya tomando conciencia de cuál es el medio y esto está determinado en la ley, que dice que el educador debe identificar al niño con el medio para que tenga una conciencia de dónde está y qué será en su día, cuando él tenga posibilidad y desarrolle su estructura económica, social y política; de ahí que hayamos llegado a la conclusión de que es una contradicción el enseñar lo mismo en nuestra región que en otras que tienen unos condicionantes distintos a los nuestros; necesitamos una educación que nos ponga en contacto con nuestra realidad poniendo a las personas en condiciones de conocer tal realidad. A nivel de enseñantes, tenemos una gran esperanza en lo positivo que tiene esta escuela de verano.

—¿Encajaría en estas escuelas de verano alguna representación de las Asociaciones de Padres de Alumnos?

—Pensamos que sí, ya que la problemática que estamos tratando es estructural y son muchos los factores que intervienen en la educación y dentro de todos ellos los padres son importantes; sería muy positivo, si bien hemos pensado que hasta ahora al menos, estas asociaciones no han tenido la representatividad que deberían dentro de la escuela.

—¿A los que asisten se les entregará algún título?

—Aquí no entregamos títulos ni diplomas de clase alguna. Son jornadas de estudio sobre nuestra profesión y los que asistimos lo hacemos concienciados de su necesidad. Son jornadas de trabajo profesional que nos han hecho ver la inquietud que entre los profesionales de la enseñanza existe para una mejor y más perfecta educación.

Largo y tendido podríamos seguir charlando con estos profesionales de la enseñanza, que sienten la inquietud de un perfeccionamiento técnico y han demostrado con esta primera escuela de verano una auténtica profesionalidad.

Sánchez Manzano

## Espectáculos

E. Sánchez Ramade

LOPEZ DE AYALA	8 tarde y 11,30 noche • Revistas LINA MORGAN • Despedida de la compañía con el fastuoso éxito «PURA, METALURGICA» con Florinda Chico • 18 años
TEATRO MENACHO	8 tarde y 11,30 noche • Compañía MARIA LUISA MERLO y CARLOS LARRAÑAGA, con la comedia «PATO A LA NARANJA» de William Douglas 18 años
CONQUISTADORES	6,15 - 8,30 - 10,30 • COLOSAL EXITO • Ultimos dias «LA TRASTIENDA» María José Cantudo • Color • 18 años
CINE PACENSE	5,45 - 8,15 - 10,45 • Un film magistral • Ultimos dias «LA CAIDA DE LOS DIOS» de Luchino Visconti • V. O. • Color • 18 años
CINE AVENIDA	6,30 - 8,30 - 10,30 Un film de NARCISO IBÁÑEZ SERRADOR «LA RESIDENCIA» Color • 18 años
CINE GOYA	Desde las 10, continua «TORMENTO» de Pedro Olea Javier Escrivá • Conchita Velasco • Color • 18 años
CINE IDEAL	Desde las 10, continua • Juan Luis Galiardo, en: «LUCECITA» Color • 18 años
N. PLAZA DE TOROS	Desde las 10, continua • MANOLO ESCOBAR, en: «JUICIO DE FALDAS» Color • 18 años

### TEATRO LOPEZ DE AYALA

Días 2 al 4 de julio, Compañía revistas ANDRES PAJARES, con el estreno **DEL CORO AL CAÑO** ★ Supervedette internacional VICKY LUSSON • 18 años

## TEATRO MENACHO

HOY, día 30, y 1 - 2 - 3 y 4 de julio

Colosal acontecimiento teatral

El mayor éxito cómico durante cinco años en Madrid

Compañía

MARIA LUISA MERLO

CARLOS LARRAÑAGA

5<sup>o</sup>

año de éxito

«PATO a la NARANJA»

Comedia original de WILLIAM DOUGLAS - HOME  
Adaptación de MARC - GILBERT SAUVAJON  
Versión española de VICENTE BALART

Taquilla: De 12 a 2 y desde las 5,30  
Mayores de 18 años

Restaurante

BAR SEVILLA

BODAS Y BANQUETES

## TEATRO LOPEZ DE AYALA

HOY DIA 30 ★ CLAMOROSO EXITO  
FUNCIONES: 8 TARDE Y 11,30 NOCHE

DESPEDIDA DE LA  
GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS:

LINA MORGAN

con el estreno de la Revista Cómica en dos actos

«PURA, METALURGICA»

LIBRO: MANUEL BAZ • MUSICA: GREGORIO G. SEGURA

EXITO



ACTRIZ INVITADA  
**FLORINDA CHICO**



PRIMER ACTOR  
**ALBERTO FERNANDEZ**

EXITO



Ballet  
**GRAN**

RITMO

77

Taquillas de 12 a 2 y desde las 5,30 • Mayores 18 años