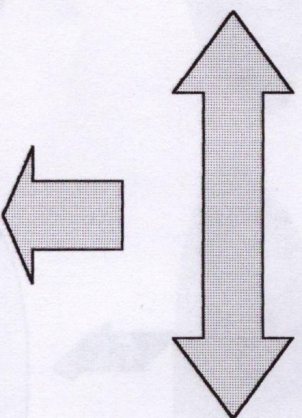


PEDRO DÍAZ ACERD. - IESO DE SANTA ANA LIA

¿ INNOVAR ? DESDE EL PROYECTO EDUCATIVO

EL PROYECTO

Lo que dice
La ley



Línea
de
funcionamiento

Línea
pedagógica

SER—CONOCER
HACER—CONVIVIR

MOD. EVALUACIÓN

☺ Integradora
☺ Continua
☺ Detecta dificultades
☺ Averigua causas
☺ Facilita y Promueve actuaciones
☺ ..
☺ ..
☺ ..

MOD. CONVIVENCIA

Gestión de la disciplina que busca
☺ Autodisciplina
☺ Educar y no sancionar
☺ Prevenir

MOD. ACTIV. EXTRAESCOLARES

☺ Busca lo Interdisciplinar
☺ Fomenta las Relaciones entre Toda la comunidad Educativa
☺ Integrador
☺ Transversal
☺ ..
☺ ..

MOD ORG. DEL CENTRO QUE PERMITA...

El debate,
El consenso,
La toma de decisiones colegiada ,
Participar,
Colaborar.....
.....
VALORES
DEMOCRÁTICOS

PARTICIPACIÓN,
IMPLICACIÓN,
COLABORACIÓN

**OBSERVAR, INTERPRETAR, CUESTIONAR
PROPONER
APORTAR, CONSENSUAR, INCORPORAR AL PROYECTO
ACTUAR**

Están sacadas de los objetivos generales enunciados en forma de capacidades y/o procedimientos

Para ser **CAPACIDAD GENERAL**, ha de estar al menos en tres **ÁREAS**

Secuencian el suspenso, centran e informan sobre la dificultad, facilitan la educación para la diversidad, y la adopción de adaptaciones y otras medidas educativas

Generan debate y fomenta las decisiones colegiadas, porque todos los profesor@s utilizan los mismos criterios para evaluar a los alumn@s

D

**OBSERVAR, INTERPRETAR, CUESTIONAR
PROPONER
APORTAR, CONSENSUAR, INCORPORAR AL PROYECTO
ACTUAR**

Busquemos medios que hagan innecesaria la adopción de medidas disciplinarias (Educar y no sancionar//// Prevenir...)

La labor preventiva, la ejercemos tomando medidas organizativas , de reflexión y compromiso como Plan Patio y WC, Plan de Momentos Clave

Buscamos la participación y la implicación continua de los alumno@s , padres y profesor@s en las reflexiones y sanciones (Tutorías, asambleas, Junta de delegados, CCP, Claustro...): es efectivo y educativo

La disciplina es una habilidad básica que se puede aprender. Nuestro objetivo: LA AUTODISCIPLINA

**OBSERVAR, INTERPRETAR, CUESTIONAR
PROPONER
APORTAR, CONSENSUAR, INCORPORAR AL PROYECTO
ACTUAR**

Contribuye a la Educación Integral.

Despierta el respeto y el interés por el patrimonio cultural y medioambiental

Contribuye y es un eje transversal importante para que LA EDUCACIÓN SEA COSA DE TODOS, porque busca la participación, implicación y colaboración de alumn@s, padres, instituciones, profesor@s, tanto en el Centro como en el entorno sociocultural

Integra porque fomenta las actividades en grupo y la convivencia

Anima, propone, coordina, potencia lo interdisciplinar

**OBSERVAR, INTERPRETAR, CUESTIONAR
PROPONER
APORTAR, CONSENSUAR, INCORPORAR AL PROYECTO
ACTUAR**

Buscamos que ese estilo impregne todas nuestras acciones educativas

PADRES: Crear y poner en funcionamiento la AMPA y la ESCUELA DE PADRES, Reuniones colectivas, modelo de convivencia, act Extraescolares, Reuniones periódicas AMPA/E.D, Entrega de notas...

ALUMNOS: Asambleas de clase, Junta de Delegados, Modelo de evaluación, Modelo de Convivencia, Act. Extraescolares, Consejo Escolar

PROFESOR@S: Equipos educativos que proponen y revisan, equipos de tutores del mismo nivel, Departamentos, CCP, Claustro, Consejo Escolar

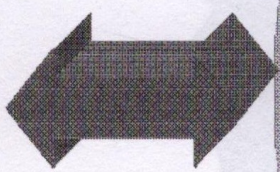
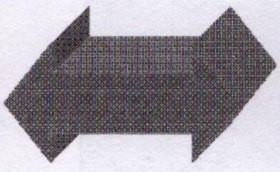
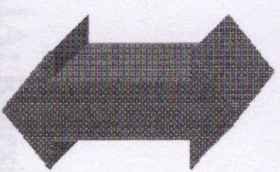
Primar las tutorías, el trabajo por ámbitos, los criterios pedagógicos en los horarios, CCP en horario central, Departamentos en horario central...

**ESTE MODELO DE ORGANIZACIÓN DE CENTRO
ES EL QUE HA POSIBILITADO
QUE HAYAMOS ACTUADO A TRAVÉS DE**

MOD. EVALUACIÓN

MOD. CONVIVENCIA

**MOD. ACTIV
EXTRAESCOLARES**

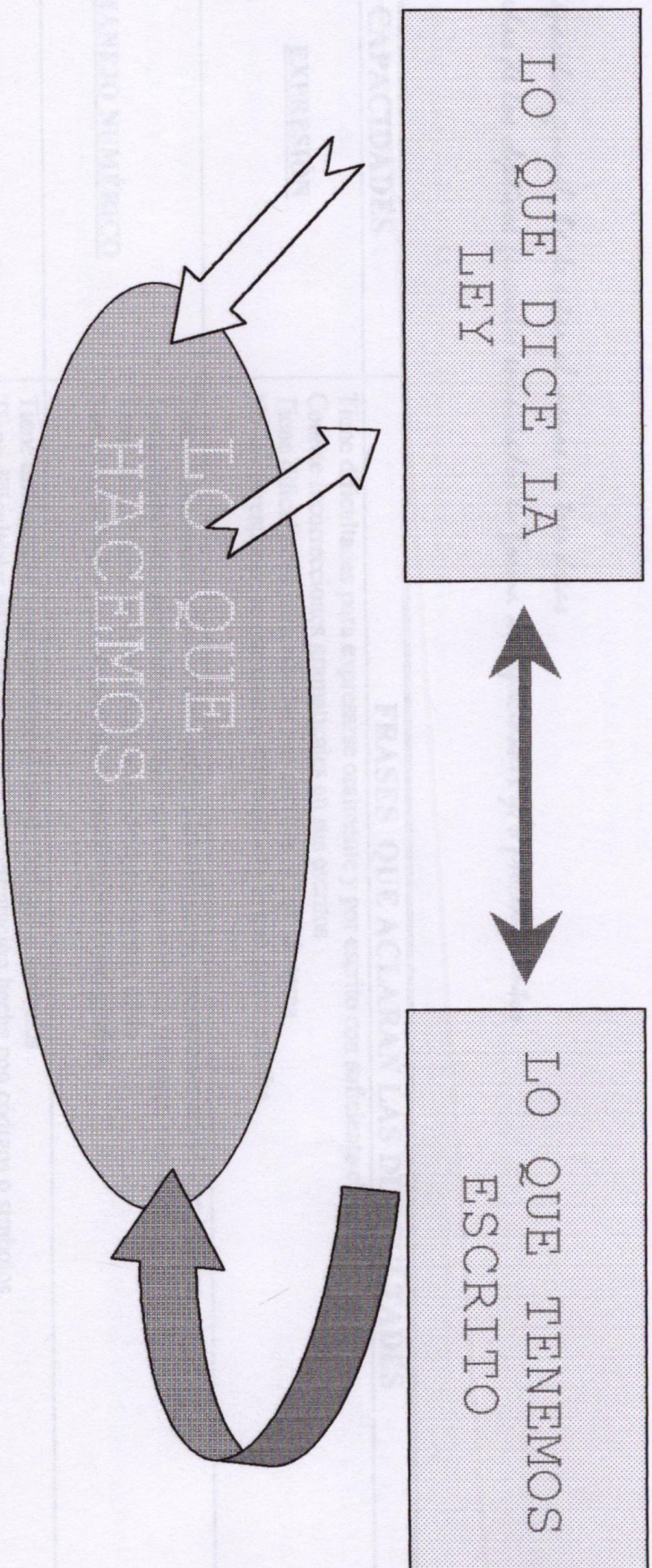


**CUESTIONAR, DEBATIR, PROPONER, APORTAR, CONSENSUAR, ACTUAR
PARTICIPAR Y BUSCAR LA FELICIDAD**

EVALUACIÓN

El verdadero motivo de la educación, como de cualquier otra disciplina moral es engendrar felicidad.

Godwing



LA IDEA SERÍA: Reflexionar y analizar para que ENCAJEN las tres ideas anteriores. Han de ser compatibles e interdependientes, con lo que elaboraríamos un documento lógico, válido para nosotros mismos y que nos SERVIRÍA incluso para diseñar actividades y pruebas que midan realmente lo que tenemos escrito. Mínimos en cada Área, criterios de evaluación, CAPACIDADES...

¿ES DIFÍCIL PERO NO IMPOSIBLE?

SABER Y NO HACER, ES NO SABER
NADA

— Para *un capacidad general*, ha de citarse al menos en tres áreas

— *Estas medidas de los objetivos generales enunciados en forma de capacidades y/o procedimientos*

CAPACIDADES	FRASES QUE ACLARAN LAS DIFICULTADES
<u>EXPRESIÓN</u>	Tiene dificultades para expresarse oralmente y por escrito con suficiente claridad Comete incorrecciones gramaticales en sus escritos Tiene dificultades para adaptar sus escritos al tipo de tarea No se corresponde lo que quiere expresar con lo que dice o escribe
<u>MANEJO NUMÉRICO</u>	Tiene dificultades para resolver problemas utilizando operaciones numéricas básicas Tiene dificultades para hacer cálculos con expresiones que incluyen variables Tiene dificultades en la representación de datos de una tabla Tiene dificultades para obtener datos numéricos de una gráfica
<u>REPRESENTACIÓN SIMBÓLICA</u>	Tiene dificultades para entender el uso de códigos o símbolos Tiene dificultades para interpretar una representación hecha con códigos o símbolos. Tiene dificultades para hacer una representación utilizando códigos o símbolos
<u>ANÁLISIS Y RAZONAMIENTO</u>	Tiene dificultades para reconocer los elementos a considerar para resolver la tarea. Tiene dificultades para seleccionar que elementos debe relacionar para resolver la tarea. Tiene dificultades para establecer relaciones entre los elementos (comparación, secuenciación, clasif) Tiene dificultades para elaborar una estrategia global de resolución. Tiene problemas para organizar la exposición de las conclusiones. Tiene dificultades para comprender oralmente y /o por escrito, discursos, textos, instrucciones y enunciados de problemas
<u>TRABAJO PRÁCTICO</u>	Tiene dificultades para enfrentarse a una realización práctica Tiene dificultades para terminar una tarea iniciada Realiza los trabajos prácticos sin ajustarse a unas condiciones mínimas

ESFUERZO POR PROGRESAR

No realiza habitualmente las tareas de clase
No corrige los propios errores y/o no muestra afán de superación
No cumple los plazos marcados para realizar las tareas, trabajos, etc. que se le mandan.
No hace las tareas, trabajos, etc, que debe hacer fuera de clase.
No participa en los trabajos en equipo y/o en clase, aportando opiniones
No respeta el derecho de los compañeros a su mejor aprovechamiento de las clases

AUTONOMÍA Y RESPONSABILIDAD

No es capaz de tomar decisiones personales
No cumple con los compromisos adquiridos
No sabe defender su postura
No es capaz de proponer alternativas
Presenta dificultades en la relación con los demás (Cooperar, respetar, no discrimina, es solidario, trabaja en grupo)

ESFUERZO POR PROGRESAR

Actitud de trabajo y esfuerzo que mantiene el alumno para superar sus dificultades.

Con este enunciado, tendría más que ver con la mejora presentada, que con la superación de los niveles marcados.

Aspectos observables que podrían ser incluidos en las frases que aclaran la dificultad:

- ✓ Atender, escuchar, respetar y valorar las opiniones ajenas y los intercambios comunicativos
- ✓ Corregir los propios errores y mostrar afán de superación
- ✓ Realizar las tareas de clase
- ✓ Participar en los trabajos en equipo y/o en clase, aportando opiniones
- ✓ Se presenta voluntari@ para realizar actividades
- ✓ Respeta el derecho de los compañeros a su mejor aprovechamiento de las clases

AUTONOMÍA Y RESPONSABILIDAD

Autonomía: Se desenvuelve bien, a partir de unas normas generales dadas

Responsabilidad: Sería estar dispuest@ a asumir responsabilidades y a cumplir con ellas.

Listado de tareas/habilidades que el alumnn@ debería manifestar en esta capacidad

- ✓ No es capaz de tomar decisiones personales
- ✓ No cumple con los compromisos adquiridos
- ✓ No sabe defender su postura
- ✓ No es capaz de proponer alternativas
- ✓ Presenta dificultades en la relación con los demás (Cooperar, respetar, no discrimina, es solidario, trabaja en grupo)

NO TENDRÍA SENTIDO incluir en responsabilidad el cumplimiento de aquellos aspectos mínimos imprescindibles en sus "deberes" como estudiante, ya reflejados en la capacidad de esfuerzo

EXPLICACIÓN DE LAS NOTAS

- Mira la nota GLOBAL DE CAPACIDAD (S, L, R o D)

S: Promociona directamente, supera el nivel mínimo fijado
L: No hay certeza sobre si ha superado el nivel, pues no ha alcanzado los objetivos fijados. La Junta de Evaluación decide en función de diversos datos(Revisar medias y puntuaciones altas o justitas...)
R: Recuperable. Tiene dificultades. No alcanza el nivel mínimo
D: Difícilmente recuperable. Tiene importantes dificultades. No supera

Las notas de CAPACIDADES salen como **NOTA MEDIA** de las puestas en cada área. La forma de obtener la media es asignar a cada letra un número: S (4), L(3), R(2), D(1).
 La nota de capacidad global sería una
S, si la nota sale mayor o igual que 3,5---**L**, si la nota sale mayor o igual que 2,8 y menor que 3,5---**R**, si sale mayor que 2 y menor que 2,8---**D**, si sale menor o igual que 2

CAPACIDAD		Expresión	Manejo numérico	Representación simbólica	Análisis y razonamiento	Trabajo práctico	Esfuerzo por progresar	Autonomía y responsabilidad	NOTA
ÁREA	Lengua Castellana, Literatura	S			S	S	D	D	INS
	Inglés	S			S		D	D	INS
	Matemáticas	L	R		R		R		INS
	Geografía e Historia	S	L		S		S		SUF
RESUMEN		S	R		S	S	R	D	

ANOTACIÓN GLOBAL CAPACIDADES **L**

S - Mirar cuadro de capacidades

¿Hay L, R o D en las notas de capacidades?

¡OJO! La S es muy justa y puede convertirse fácilmente en L

La gran mayoría de notas de capacidades son S

El mínimo para pasar lo has conseguido, pero... ¿has logrado todo lo que tú puedes?

La nota S te indica que has conseguido el **objetivo mínimo** marcado en esa asignatura, pero... **CÓMO SABER EL NIVEL QUE HAS ALCANZADO?**
Es fácil: mira las notas de Área, y cuanto mejor sean, **más sabes de ese Área**

ANALIZA EL CUADRO DE CAPACIDADES

Debes mejorar las notas de capacidades de cada una de las áreas para mejorar la global. Fíjate bien en las que tienes más bajas y reflexiona y analiza por qué.

L O R →