

Profesor: **JUAN ANTONIO GARCIA NUÑEZ**

- Especialista en Psicomotricidad y Dificultades de aprendizaje.
- Profesor de cursos para el perfeccionamiento del profesorado del ICE de la Universidad Autónoma de Madrid.

Publicaciones:

- Psicomotricidad y Educación pre-escolar. Ed. Nuestra Cultura. Madrid.
- Educar para escribir. Ed. Nuestra Cultura. Madrid.
- Habilidades Grafomotoras y Pre-escritura - CIT



ESCUELA DE PSICOMOTRICIDAD

“CURSOS MONOGRAFICOS”

**“GRAFOMOTRICIDAD
Y
PRE-ESCRITURA”**



**CENTRO DE INVESTIGACION DE
TECNICAS APLICADAS A PSICOMOTRICIDAD**

calle Londres, 41 3º
Madrid-28
Tel. 255 10 05

Profesor: **JUAN ANTONIO GARCIA
NUÑEZ**

Fechas: **Viernes 20, sábado 21 y domingo 22 de
Enero de 1984**

"GRAFOMOTRICIDAD Y PRE-ESCRITURA"

Partiendo del análisis de los factores neurológico y motor del desarrollo infantil, el autor propone una metodología para la iniciación en los aprendizajes de lectura y escritura útil a la vez para la prevención y reeducación de los trastornos en estos aprendizajes.

El curso va dirigido a Educadores de Pre-escolar, Profesores de la primera etapa de E.G.B., Psicólogos, pedagogos y Terapeutas en Educación Especial y en Reeducción de los trastornos de aprendizaje.

TEMARIO

1. Procesos de la actividad lecto-escrita.

- 1.1. Emocionales
- 1.2. Cognitivos
- 1.3. Motóricos

2. Aspectos generales del desarrollo neurosicológico

- 2.1. Estructura funcional de la actividad nerviosa superior
 - 2.1.1. Inhibición motriz
 - 2.1.2. Concepto de secuencia
 - 2.1.3. Concepto de "melodía cinética"
- 2.2. Desarrollo psicomotor
 - 2.2.1. Esquema e imagen corporal
 - 2.2.2. Procesos tónicos
 - 2.2.3. Procesos de equilibración
 - 2.2.4. Procesos espacio-temporales
 - 2.2.5. La lateralización

3. Análisis de la escritura

- 3.1. Estructuración del espacio gráfico
- 3.2. Ejecución del trazo
- 3.3. Encadenamiento

4. Actividad Grafomotora

- 4.1. Definición y objeto
- 4.2. Los trazos
- 4.3. Los útiles
- 4.4. Los soportes

5. Aspectos Pedagógicos

- 5.1. Inhibición motriz
- 5.2. El contraste
- 5.3. La alternancia
- 5.4. El ritmo

6. Propuesta Metodológica

- 6.1. Bases preliminares
- 6.2. Desarrollo evolutivo
 - 6.2.1. Pulsión y automatismos primarios.
 - 6.2.2. Procesos de control y automatismo complejo
 - 6.2.3. Procesos de autorregulación y procesos dinámicos

7. Conclusiones y Bibliografía

Horarios: Día 20: de 17,30 a 21 hs.
Día 21: de 10 a 13,30 hs.
de 16,30 a 20,30 hs.
Día 22: de 10 a 13,30 hs.

Precio: 6.000 ptas.

Socios: 5.100 ptas.

DIPLOMA ACREDITATIVO

FORMA DE INSCRIPCION

Enviar la ficha adjunta a CITAP acompañada del justificante de haber realizado el ingreso en la cuenta bancaria.

| | |
|---|-------------------------|
| Apellidos _____ | Nombre _____ |
| Domicilio _____ | Ciudad _____ D.P. _____ |
| Profesión _____ | Tel. _____ |
| Centro de trabajo _____ | |
| Forma de pago | |
| <input type="checkbox"/> Giro postal a la C. C. Postal Nº 5.498.126 | |
| <input type="checkbox"/> Adjuntando talón bancario a nombre de CITAP | |
| <input type="checkbox"/> Transferencia bancaria a la Caja de Ahorros de Madrid, Agencia 94, c/c 2340 98 | |