

1. FORMULACION DE LA HIPOTESIS

El problema consiste en establecer un programa de investigación documental que describa las tendencias más importantes a nivel internacional en la elaboración de

- (a) modelos del currículo de la lengua y la literatura en enseñanza secundaria.
- (b) modelos de la instrucción de la lengua y la literatura en enseñanza secundaria.
- (b) modelos de la evaluación de la lengua y la literatura en enseñanza secundaria.

Evidentemente, esta tarea sería superflua si los estudios y, en general, los repertorios bibliográficos sobre didáctica del lenguaje fuesen bien conocidos por los profesionales de la enseñanza. La realidad es que, si bien los temas de didáctica general tienen ya una amplia difusión, la temática específica de lo que se ha ido en llamar las "didácticas especiales" no es fácilmente accesible. Sucede así que experiencias e investigaciones muy similares (por ejemplo, sobre comentarios de texto) se llevan a cabo en diferentes puntos de España con mutuo desconocimiento, y que, a la vez, tales trabajos de investigación no suelen disponer de los antecedentes posibles de esa investigación en Francia o EE.UU. Además, el tipo de información que se requiere es una información muy especializada, y es normal que no se encuentre en las publicaciones normales a que tiene acceso un profesor.

En consecuencia, la hipótesis de trabajo podría ser sintetizada en los siguientes puntos:

- 1º-Es posible realizar una investigación descriptiva de las fuentes documentales de la didáctica de la lengua y la literatura en enseñanza secundaria.
- 2º-Diferenciando previamente los niveles de documentación.
- 3º-Mediante consultas a Centros de Documentación, utilizando tanto las Búsquedas Retrospectivas como la Distribución Selectiva de Información.

4º-Que contribuya a crear un Índice Temático de Didáctica de la Lengua y la Literatura especialmente centrado en el ámbito hispánico, formado mediante descriptores y secciones "ad hoc".

Una investigación descriptiva como la planteada permitiría conocer la importancia relativa o el interés de ciertos temas o problemas que conciernen a la enseñanza de la lengua y la literatura españolas. En el amplio espectro de las ciencias de la educación, es normal que nos encontremos con que los trabajos se polaricen en el estudio del desarrollo del currículo, o en la experimentación de técnicas de instrucción, o, como ocurre muy significativamente en los últimos años, en cuestiones de bilingüismo. Esto nos daría no ya un panorama cuantitativo de los estudios de didáctica del lenguaje sino también un perfil cualitativo, en la medida en que el simple análisis de frecuencias de los descriptores nos revele "lagunas" significativas; por ejemplo, la escasez de estudios sobre evaluación de la lengua y la literatura en comparación con el número abundante de investigaciones sobre el currículo o la instrucción.

El análisis de las Búsquedas Retrospectivas, a través de los abstracts o síntesis incorporada del artículo o publicación, nos permite conocer también en qué parámetros teóricos se mueven los investigadores, y así es fácil inferir si una experimentación sobre Textos ha partido de los principios de la Estilística, la Semiología Literaria o la Gramática del Texto. Por tanto, también de ahí extraemos consecuencias interesantes sobre en qué grado los diversos paradigmas científicos informan el desarrollo del currículo.

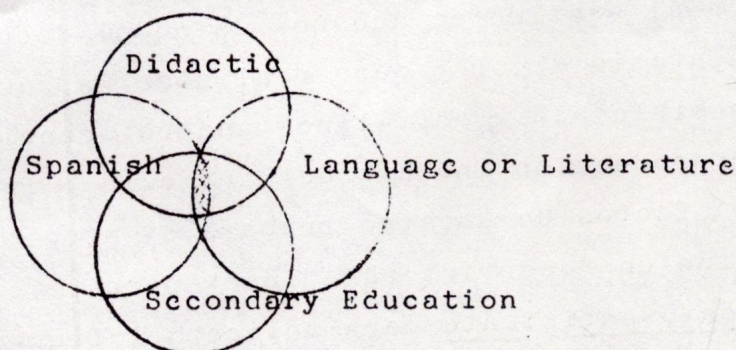
Para el desarrollo pormenorizado de los puntos que constituyen la hipótesis de trabajo, véanse los apartados siguientes.

En una investigación documental, "el establecimiento de categorías se puede decir que es una modalidad de la operacionalización de variables" (1). En el caso de los documentos que nos interesan, las técnicas a determinar son básicamente las del análisis de contenidos.

Los items o descriptores de la investigación se pueden en efecto contrastar mediante las estrategias de las Búsquedas retrospectivas "on line". Supongamos que en una búsqueda utilizando el sistema de base de datos DIALOG, hacemos la siguiente estrategia de selección de conceptos:

- Conjunto nº 1: Didactic *
Curriculum design
Methodology
Strategies
Experimental research
Instruction
.....
- Conjunto nº 2: Language
- Conjunto nº 3: Literature
- Conjunto nº 4: Spanish
- Conjunto nº 5: Secondary Education

Se puede hacer la intersección por partes o bien en totalidad, con lo que obtendríamos el total de fuentes documentales recogidas que contuviesen información sobre el tema predefinido: la didáctica-de la lengua y/o literatura- española.- en enseñanza secundaria.



(1): SIERRA BRAVO, B., (1975): Técnicas de Investigación Social, p.163, Ed. Paraninfo, Madrid.

* Utilizamos a partir de ahora el inglés al describir las búsquedas porque es el leng. empleado usualmente.

Una vez que vayamos obteniendo el número de citas referentes a los diversos subtemas (Currículo, Instrucción..), podemos interrogar al ordenador para que nos saque las indicaciones que nos van a describir la investigación, como el abstract o los descriptores. Pongamos un ejemplo de una búsqueda que hicimos recientemente: se pedía al ordenador que buscara estudios que interrelacionasen PSYCHOLOGICAL THEORY con ANALYSIS TEXT, a fin de indagar si existían investigaciones que aplicasen los descubrimientos de la psicología cognitiva a la enseñanza de los comentarios de texto. Salió, entre otras, esta referencia:

"Cognitive Processing of Literary Discourse
 Van Dijk, Teun A.
 U. Amsterdam, SPUI, 21 Netherlands
 Poetics Today, 1979, 1, 1-2, autumn, 143-159. Coden: PTODD
 Area/ASection: 4610-5712. Language: English
 Doc Type: Abstract of Journal Article
 Abstract: Results of recent work in cognitive psychology are applied to the study of literary discourse. Particular emphasis is placed on studies dealing with text reception: eg, perception, reading, comprehension, memorization, with focus on understanding and memorization (CONTINUA CUATRO LINEAS MAS)
 Descriptors: Text Analysis; Literary Theory; Cognitive Processes.
 Index Phrase: literary discourse...
 Section Headings: POETICS, LITERARY THEORY..."

Evidentemente, un abstract como éste es una fuentesecundaria, como explican J.E. ORTEGA y J.M. FERNANDEZ DOLS (2), en el sentido de que nos da no el documento mismo sino una síntesis mejor o peor realizada. En caso de duda, a menudo es posible pedir "off-line" una referencia más detallada o una reproducción incluso del artículo o fuente en cuestión. Pero, a efectos de nuestro trabajo, el propio sistema de clasificación en "descriptors", "index phrase", etc suele ser un instrumento suficiente para aplicar el frequency content analysis, es decir, para detectar las tendencias más significativas.

(2) ORTEGA, J.E., FERNANDEZ DOLS, J.M. (1980): Fuentes documentales en psicología, Ed. Debate, Madrid.

3. DEFINICION DE LAS UNIDADES DE ANALISIS

Los items que vamos a analizar en las sucesivas búquedas por considerarlos los más importantes para la metodología de la lengua y la literatura en la enseñanza secundaria son los que a continuación exponemos:* :

- 1- Ciencias de la Educación-Didáctica-Lengua|Literat.
- 2- Currículo - Lengua|Literatura (Descriptor:desarrollo del currículo,planificación...)
- 3- Instrucción- Lengua|Literatura (Desc.: técnicas instrucción en la clase,métodos..)
- 4- Evaluación - Lengua|Literatura (Desc.:evaluación de la lectura..)
- 5- Comunicación Verbal - Comunicación Extraverbal
- 6- Lingüística - Didáctica (Sociolingüística y sus aplicaciones educativas; psicolingüística y sus aplicaciones educativas...)
- 7- Creatividad - Conducta verbal; Creatividad - Expresión Literaria; Creatividad - Didáctica.
- 8- Técnicas de trabajo intelectual - Lengua,Conducta Verbal; Estrategias verbales - Estudio.
- 9- Enseñanza individualizada-Lengua (aplicaciones en Leng. y/o Literatura).
- 10- Lectura - Didáctica
- 11- Escritura - Didáctica ; Composición Escrita - Aprendizaje.
- 12- Métodos activos - Lengua|Literatura
- 13- Ortografía- Estrategias,métodos.
- 14- Contacto entre lengua-Aplicaciones educativas (Desc.:bilingüismo,diglosia..)
- 15- Vocabulario - Didáctica.
- 16- Expresion Oral - Entrenamiento,Adiestramiento
- 17- Medios audiovisuales- didáctica-lengua|literatura
- 18- Recursos documentales (biblioteca, fonoteca, media-teca)-aplicaciones educativas lengua|literatura.
- 19- Comprensión,aprendizaje - hecho literario,teoría.

*Se entienden como variables constantes la aplicación necesaria de los documentos a la enseñanza secundaria y el que estén relacionados con el español.

- 20- Comentario de Textos (Explicación, análisis, interpretación).
- 21- Géneros literarios (poesía, narrativa, teatro)- Didáctica (experiencias, aplicaciones).
- 22- Niveles socioliterarios (literatura culta, literatura tradicional, literatural marginal)-Didáctica (Experiencias, aplicaciones)
- 23- Historia de la Literatura - Didáctica (Métodos)
- 24- Literatura juvenil, literatura fantástica-Aplicaciones en clase, catálogos de textos.
- 25- Organización escolar- Lengua-Literatura (Aplicaciones, experiencias).
- 26- Libros de Texto- Lengua-Literatura (Métodos)
- 27- Medios de comunicación de masas (prensa, radio, TV, comic)-Lengua-Literatura (Aplicaciones).
- 28- Animación escolar (concursos, conferencias, fórum)- Lengua-Literatura (Experiencias, Aplicaciones).
- 29- Lengua (Explicación teórica), Gramática-Didáctica.
- 30- Lengua (Hermenéutica, Adiestramiento)-Didáctica (Métodos).

Pongamos como ejemplo del método propuesto una búsqueda que realizamos a modo de sondeo en el Servicio de Teledocumentación del Centro de Informática de la Universidad de Extremadura. Utilizamos como sistema de base de datos, el DIALOG, cuya sede central está en Palo Alto (California), y que consta de 229 Bases de Datos. La búsqueda arrojó estos significativos resultados (a la derecha se consigna el número de documentos que trataban ese ítem):

- 1- Education : 87936
- 2- Didactic : 569
- 3- Methodology: 20027
- 4- Curriculum: 73483
- 5- Instruction: 143036
- 6- Training: 63868
- 7- Learning: 95890
- 8- Values(Education):859
- 9- Educational Strategies:3014

- 10- Methods: 113513
- 11- Classroom Techniques: 4647
- 12- Educational Theories: 3274
- 13- Curriculum design: 4914
- 14+ Curriculum research: 0
- 15- Instruction (classroom) Research: 1334
- 16- Reading Research: 7797
- 17- Experimental teaching: 520
- 18- Program Effectiveness: 10024
- 19- Researchers: 7558
- 20- Motivation Techniques: 1636

Un simple vistazo a estos primeros datos (sacados sobre todo de la sección de Educación, ERIC, MLA Bibliography y Language and Language behavior Abstracts) nos revela que si bien están censados al menos 7558 investigadores en educación (Researchers), es muy desigual la proporción de temas investigados. Por ejemplo, constan 143036 documentos que tratan el tema de la instrucción, pero sólo 859 abordan temas de evaluación, o sólo 10024 estudian la eficacia de programas educativos.

Seguimos interrogando al ordenador, y constatamos que de todos estos documentos sólo 16310 implicaban además el item de lenguaje (language), y que sólo 4616, implicaban el item de literatura (4616). Continuamos interrogando, y propusimos otra restricción: enseñanza secundaria (secondary education), y nos encontramos con que no figuraba como tal en los repertorios. Además, le pedimos que nos reseñase los documentos que directamente implicaban items de didáctica y de lengua, y la enumeración nos reveló otro problema. Nos dio títulos como:

- L'enseignement de l'espagnol aux francophones
- Reflections on language Needs in the School
- Didactics as a Content-Oriented Approach to research on the Learning of Physics, Mathematics, and Natural Language.
- Linguistische, didaktische und methodische Probleme des Fremdsprachenunterrichts
-

Esto quiere decir que no se diferencian bien los niveles de lengua materna, lengua segunda, etc, lo que hace confundir el tema con la didáctica de las lenguas extranjeras. En vistas de ello, decidimos probar con la restricción más importante a aplicar: SPANISH LANGUAGE (lengua española), y nos encontramos con que existían 537 documentos que implicasen todos los items examinados. La mayoría de estos documentos eran trabajos realizados en Estados Unidos, y revelaban lógicamente las preocupaciones de los investigadores americanos. Véanse por ejemplo algunos títulos:

- Intensive Spanish Language Teaching in the University of Warwick.
- Cultura, comunicación e interacción: hacia el contexto total del lenguaje y el hombre hispánicos.
- Declaraciones de Robert Lado sobre el idioma español en USA.
- Guía para la enseñanza de las artes del lenguaje español.
- Balancing English/Spanish Language Skills Proficiency in Bilingual Teacher Trainees.
-

Lo más sorprendente es que sólo 10 documentos conllevasen todos los items examinados en relación a SPANISH LITERATURA (Literatura española), lo que nos indicaba muy sintomáticamente la despreocupación relativa por los temas de didáctica de la literatura, en comparación con los estudios que hemos citado sobre métodos, instrucción o currículo.

Para cotejar estos datos y ver en qué medida eran significativos, hicimos una segunda búsqueda de sondeo en otro sistema de base de datos, TELESYSTEMES, con sede central en París, y con 60 Bases de Datos disponibles. Entramos en FRCIS-H y FRCIS-S, y los resultados confirmaron en lo esencial las conclusiones de nuestro primer sondeo. Por ejemplo, sólo 23 documentos abordaban cuestiones de didáctica de la literatura:

- Enseigner la litterature
- Semiotique du texte litterarie et didactique du FLE
- Histoire de la litteratura. De la production dest textes a leur reception. Orientation bibliographique
-

Comprobamos, sin embargo, que el importantísimo ítem enseñanza secundaria estaba bien recogido, y que eran 6667 documentos los que concernían de un modo u otro a este nivel. De ellos sólo 247 implicaban aspectos de lenguaje. Buscamos una mayor restricción a fin de verificar en qué grado se recogían las relaciones definidas en la estrategia de búsqueda; por ejemplo, pedimos el número de documentos que abordasen los temas de evaluación de la lengua en la enseñanza secundaria, e igual que en la consulta DIALOG, sólo obtuvimos una cantidad insignificante: 36 documentos. Veamos algunos títulos:

- Definition d 'objectifs, evaluation, approche systematique.
 - Testing Communicative Proficiency in French as a Second Language: A Search for Procedures.
 - L'évaluation pratiquée par les professeurs enseignant la langue maternelle en première année de l'enseignement secondaire renoué.
 - Innovations-what is expected?. Probing the concept theoretically and practically.
-

Una investigación descriptiva tendría, pues, un cometido importante: describir las tendencias actuales en el campo específico de la didáctica de la lengua y la literatura en la enseñanza secundaria, desbrozando algunos problemas ya vistos, como la distinción lengua materna | lengua segunda, o el concepto de enseñanza secundaria y su equivalencia europea y americana (con la inclusión de la Formación Profesional).

Sucede, además, como sospechábamos, que abundan los documentos referidos a didáctica general y escasean los concernientes a la didáctica especial de la lengua y la literatura (y a las didácticas especiales en general); de ahí que sea preciso acudir a referencias de los repertorios generales de EDUCACION para buscar las consiguientes traslaciones, extrapolaciones o aplicaciones, pues a menudo un documento -implícita o explícitamente- aborda temas de interés para nuestra investigación. Por ejemplo, los estudios sobre creatividad han de servir también de fuentes documentales de la didáctica de la expresión verbal.

4. DELIMITACION DEL CAMPO DE INVESTIGACION

Como hemos venido indicando, nuestra investigación documental se limita al campo de la didáctica de la lengua y la literatura española en la enseñanza secundaria.

No obstante, los problemas encontrados en los primeros sondeos nos aconsejan incluir en nuestro campo los estudios sobre didáctica de las lenguas maternas y sobre didáctica del español como lengua segunda, ya que podremos completar así multitud de perspectivas y de aportaciones que en el campo antes prefijado no encontraríamos.

Los límites marcados orientan la investigación hacia los países del ámbito hispánico. Sin embargo, la mayor documentación está justamente en Sistema de Bases de Datos que, por ser estadounidenses, franceses, etc, no son del área hispánica (el caso de Estados Unidos es especial, como hemos podido comprobar). Acudiremos también a los Centros de Documentación nacionales y a cuantas fuentes documentales podamos tener fácil acceso. En este sentido, los Ministerios de Educación de los Países Iberoamericanos deben ser una primordial fuente de datos y de contrastación de estudios apenas conocidos por un profesor normal de Lengua (v.gr.: los Planes Nacionales de Investigación Educativa, Programas de Innovación, etc del Ministerio de Educación de España. En el apartado siguiente trazamos los principales niveles de documentación a consultar e inventariar.

Una última precisión: utilizamos el término de "lengua segunda" en un sentido laxo, es decir, que nos referimos con a ello a situaciones en que el español es lengua extranjera (como en Francia, Alemania..) y también a situaciones en que el español o castellano se utiliza, en co-oficialidad, junto con una lengua vernácula, como sería el caso de los estudios que analizan la dinámica del bilingüismo en la España actual.

4. CONSTRUCCION DEL INSTRUMENTO DE RECOGIDA DE DATOS

Dados los problemas y las incoherencias que hemos ya manifestado a propósito de nuestras búsquedas preliminares, hemos de diseñar un programa de búsqueda y/o recogida de la documentación requerida que satisfaga los fines expuestos en la hipótesis de la investigación.

En primer lugar, la estrategia de conceptos a aplicar para clasificar e inventariar la información se adaptará a las nociones actuales en teoría y metodología científica. Es decir, ordenaremos la información obtenido basándonos en la noción de PARADIGMA CIENTIFICO de KUHN. En otro trabajo nuestro (3) ya expusimos la aplicación de ésta a la ordenación de los temas que compondrían la didáctica del lenguaje, por lo que nos vamos a limitar a enumerar cuáles serían, a nuestro juicio, los PARADIGMAS que fundamentarían la investigación documental:

PARADIGMAS CIENTIFICOS EN LA DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

I. DISCIPLINA CIENTIFICA : DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

1. PARADIGMAS PSICOPEDAGOGICOS

- 1.1 MODELO CONDUCTISTA
- 1.2 MODELO COGNITIVISTA
- 1.3 OTROS

2. PARADIGNAS DIDACTICOS

- 2.1 MODELOS CLASICOS
- 2.2 MODELOS SISTEMICO-TECNOLOGICOS
- 2.3 OTROS

3. PARADIGMAS DE LA LENGUA

- 3.1 MODELO ESTRUCTURAL
- 3.2 MODELO SOCIOLINGUISTICO
- 3.3 MODELO PSICOLINGUISTICO
- 3.4 OTROS

4. PARADIGMAS DE LA LITERATURA

- 4.1 PARADIGMA SEMIOLOGICO
- 4.2 PARADIGMA FENOMENOLOGICO
- 4.3 PARADIGMA SOCIOLOGICO
- 4.4 PARADIGMA PSICOANALITICO

(3) GRUPO ALBORAN (1985): Métodos alternativos de didáctica del lenguaje, pp. 81-92, ICE de la UNEX, Salamanca.

- II. MODELOS CURRICULARES.
- III. MODELOS DE LA INSTRUCCION.
- IV. MODELOS DE LA EVALUACION (4)

En un segundo nivel podríamos ir precisando progresivamente este esquema conceptual. Por ejemplo, el PARADIMA LITERARIO se podría concretar en sucesivas operaciones como ésta:

- 4. PARADIGMAS DE LA LITERATURA
 - 4.1 PARADIGMA SEMIOLOGICO
 - 4.1.1 TEORIAS LINGÜISTICO-LITERARIAS
 - 4.1.2 TEORIAS DEL TEXTO LITERARIO
 - 4.2 PARADIGMA FENOMENOLOGICO
 - 4.2.1 TEORIAS DE LA ESTRUCTURA ONTOLOGICA DE LA OBRA LITERARIA.
 - 4.2.2 TEORIAS DE LA RECEPCION
-

En sucesivos niveles, sería posible detallar esta información hasta hacerla lo más operativa posible, es decir, sin descender al nivel de autores o corrientes muy concretas, y permaneciendo siempre cerca de lo que MIGNOLO denomina "matriz disciplinaria" (5). Por cierto, esta clasificación que proponemos no se basa en opciones personales sino en estudios previos de prestigiosos investigadores en filología y/o pedagogía, como el propio Mignolo.

Con este esquema base nos plantearíamos ya la posibilidad de conformar un INDICE TEMATICO DE DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA ESPAÑOLA en el que dichas nociones aparezcan ordenadas alfabéticamente, y que se elaborase mediante descriptores y/o palabras claves, conforme a lo que recomiendan los especialistas (6).

(4) Para un esquema integrado de la Disciplina, el Currículum, la Instrucción y la Evaluación, véase NOVAK, J.D. (1977): Teoría y práctica de la educación, p.127, Alianza Ed., Madrid.

(5) MIGNOLO, W.D. (1983): "Comprensión teórica y comprensión hermenéutica", en Revista de Literatura, T.XLV, nº 90.

(6) ORTEGA y FERNANDEZ DOLS, op.cit., p.103 y 110.

En cuanto a los niveles de documentación a examinar, seguiremos la exposición de los ya citados autores, ORTEGA Y FERNANDEZ DOLS. Estos distinguen entre fuentes primarias | fuentes secundarias, y entre tres niveles o modos de abordar la documentación:

- 1- Documentos de dificultad no elevada, de complejidad escasa y de un elevado grado de concreción.
- 2- Documentos de mayor complejidad e interrelacionado estructuralmente con otros.
- 3- Documentos que abordan una información muy reciente, especializada y poco o nada autosuficiente. (7)

Suponiendo que el tema a investigar fuera el COMENTARIO DE TEXTOS EN BACHILLERATO, los niveles de documentación a distinguiri serían los siguientes:

I. FUENTES PRIMARIAS

TIPO 1

- Diccionarios o Enciclopedias de ciencias del lenguaje y/o la literatura (v.gr.: DUCROT-TODOROV, Diccionario enciclopédico de ciencias del lenguaje, Editorial Siglo XXI).
- Antologías de Textos (v.gr.: AA.VV., Edit. Itsmo)
- Manuales de didáctica de la leng. y la literatura (v.gr.: los manuales de Carlos Rosales, Didáctica de la comunicación verbal, ed. Narcea; Ferrández, Ferre es y Sarramona, Didáctica del Lenguaje, ed. CEAC; Romera Castillo, Didáctica de la lengua y la literatura;

TIPO 2

- Monografías sobre comentarios de textos, tales como las realizadas por autores como BOBES NAVES, ARIZA-GARRIDO-TORRES, MARCOS MARIN, DAMASO ALONSO, LACAU ROSETTI, CESAR HERNANDEZ, GARCIA BERRIO, DOMINGUEZ CAPARROS, LAZARO-CORREA, POUGET, SOBEJANO, GARCIA POSADA.....
- Compilaciones sobre comentarios de textos (v.gr: volúmenes publicados por la Ed. Castalia, o por Departamentos de Universidad).

TIPO 3

- Actas de Congresos y Simposios (v.gr.: Simposio para Profesores de Lengua de Bachillerato).

II. FUENTES SECUNDARIAS

Tipo 1

- Reseñas bibliográficas aparecidas en Revistas .

Tipo 2

- Resúmenes y abstracts (como, por ejemplo, las que obtuvimos en una búsqueda retrospectiva utilizando el Servicio de Teledocumentación del Centro de Informática de la Universidad de Extremadura):

- . "Micro and Macroprocesses in Text Comprehension"
- . "The episode schema in story processing"
- . "The role of schemata in text comprehension"
-

Tipo 3

- Índice de sumarios y citas, glosarios, etc, como el aportado por A. HURTADO TORRES, "Textos literarios comentados. Introducción bibliográfica", en Revista de Bachillerato, nº 12, pp. 86-98.

De hecho, podemos formular un principio general en relación a nuestra tema: las aportaciones más interesantes o de mayor relevancia para la didáctica de la lengua y la literatura en bachillerato están en documentos a menudo inaccesibles o dispersos. Desde una simple programación de seminario o departamento, hasta una Memoria presentada en oposiciones o algún trabajo que el profesor nunca se ha atrevido a divulgar, la realidad es que esta información no suele estar en los manuales o en las revistas más conocidas. Otro tanto cabe decir de los Proyectos de Investigación, Seminarios Permanentes, Innovaciones aplicadas en clase y todo un conjunto de trabajos que rara vez sale del ámbito del propio centro o localidad. En el V Simposio Nacional para Profesores de Lengua de Bachillerato, celebrado en Sevilla en Mayo de 1985, pudimos comprobar personalmente que había gran cantidad de aportaciones muy valiosas que desde luego no estaban recogidas en las fuentes documentales convencionales. Esta es, si se quiere, otra de las razones más importantes que justifican una investigación documental de la didáctica de la lengua y la literatura en Bachillerato: brindar -y recibir- información sobre todo lo que se pueda estar haciendo en estos momentos de positivo en la práctica docente normal.