

CP

del domingo



HOJA INFORMATIVA DE LA X ESCUELA DE VERANO DE EXTREMADURA 6-7-85

EDITORIAL

Se dice se comenta, se sospecha que la gran jugada está fraguándose. ¿Somos muchos? ¿Sobra alguien? ¿Quién falta? ¿Son los fontaneros que presionan desde sus áreas de poder exigiendo más influencias en el «aparatik?».

Rumores llegados a la redacción culpan directamente a Manolo Fernández de la crisis, al haber asignado a Benito una habitación donde la bañera no traga bien. Fuentes del sector crítico culpan, sin embargo a Honorio Blasco, que desde su posición privilegiada en Cataluña lee más comics y luego dice los chistes más graciosos, lo cual ha provocado el cabreo de Andrés, cuyas propuestas son derrotadas continuamente en las votaciones de la Comisión Ejecutiva porque «ya no nos da risa».

Sin embargo no todo es tan sencillo. Al parecer la jugarreta de Manolo fue provocada por una putada previa de Benito, que en una conferencia con el Consejero Regional, Paco España le quitó la silla

cuando se iba a sentar, con la correspondiente hostia de Manolo, que quedó muy en ridículo. Por último, hacer constar que la tradicional gorronería de Andrés puede ser otra de las claves de la crisis. Hace dos sábados, cuando se juntaron a cenar en los Santos, Andrés, muy pedo, se negó a comprarle un polo a la más pequeña de las hijas de Benito, rompiéndose, por tanto, los matrimonios de los dos chicos de Andrés con las dos mayores de Benito, que hacía tiempo que los tenían concertados porque según Benito: «Andrés, no vas a hacer un buen sugro».

¿Crisis de gobierno?

Por Post-último (ya sabéis que esta redacción es muy moderna y muy loca) decir que la mano de Chano se adivina en esta movida. Chano no ha seguido las recomendaciones de la Ejecutiva de que usara lentillas y se pusie-

ra fajas Sorax para dar mejor imagen. Su apartamiento de las decisiones clave ha sido sutil y progresivo, provocando el que Chano se venga tirándose silenciosos olorosos follos que siembran el terror ante su sola presencia.



Recorte de «Cuadernos de Pedagogía» sobre la fabulosa EVEX

«Cumplen diez años algunos de esos colectivos. Una especial salutación para Extremadura, para todos los que fraguaron la primera Escuela de Verano de Extremadura, en el calor de algunas reuniones de las que C. de P. fue un testigo amigo y solidario. Para nosotros, cuadernícolas catalanes en otras tierras que no conocíamos porque nos habían sido silenciadas, como lo fuera la nuestra misma, fue un descubrimiento, luminoso, sobrecogedor y entusiasmante el empinamiento cordial, la seriedad y el desprendimiento de aquellos amigos extremeños, talladores del futuro, maestros de una pieza»

CUADERNOS DE PEDAGOGIA, N.º 126, JUNIO 1985

MEDITACION TRASCENDENTAL ENTRE SESO Y SEXO

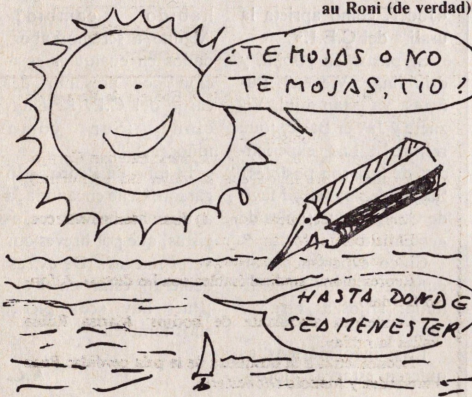
Mira, yo vivo como tú en un despacho, hablando de educación, formación, metodología, creatividad, barbaridad.

Yo pienso, discuro y transcuro... pero anoche me encontré con las estrellas (las de verdad) y que hueca, que ridículamente pequeña me sentí. Hoy que me paseo por aquí, me ha entrado una enorme tristeza y rabia y lo único que te puedo decir, gritar, es: ¡NO! ¡NO! ¡NO!

¡Como podemos ser tan valientes en la cobardía!, ¡tan constantes en el vacío!, tan empeñados en el inmovilismo.

Mira las estrella, y ¡llena ese vacío que tienes entre sexo y sexo!

Con Amor
au Roni (de verdad)



SEÑAS DE IDENTIDAD

Se han recibido en la redacción del C.P. diversos títulos para la hoja informativa. Los podemos clasificar a la izquierda y a la derecha.

IZQUIERDA:

Coitus Pedagógicus
Cunnilingus Prensil
¡Coño, Petri!
Cacus Podritum
Casa de Putas
Cacas y Pedos
Caricias Pedagógicas
Colegio Público
Communist Party
¡Cómo Presionas, (cielo)!

DERECHA; (Con Perdón)

Carcas Patricios
Censura Pública
Carrozas Pederastas
Colegio Privado
Cagadero Público
Canicas Pudibundas
Coalición Popular
Control Policial
Como Putear
Calienta Pollas (muy prolíficas por aquí)

Control Popular
Cocos Putos

Para acabar, deciros que mandeis vuestras sugerencias, pues esto...

Continuará Posiblemente...

Entrevista con el director del I.C.E.

A LA CAZA DE UN PERSONAJE DE PASILLO

Un equipo de prensa salimos a perdersnos por los anchos pasillos de la Universidad Laboral, con no muy buen olfato dimos con el protagonista de que nos ocupa en esta historia. Lo llevamos al laboratorio más concurrido por los escolásticos veraniegos, léase Bar.

En aquella sauna gratuita nuestro hombre nos empezó a contar su movida iceista. Le fuimos saliendo al paso con preguntas que creemos interesan al personal y el Doctor JUAN JOSE PEÑA BERNAL nos respondió como pudo.

—¿Qué hace un Doctor en Físicas cómo director del I.C.E.?

—Siempre me ha interesado la docencia y por ello acepté el cargo de director para el que fui nombrado por el Rector.

En este sentido, puedo deciros que el equipo que yo dirijo en la Universidad de Extremadura, hemos publicado diversos trabajos sobre metodología y nuevos instrumentos que ayuden al alumno a comprender las ciencias. Estos trabajos se ha publicado en revistas internacionales como Physics Education, American Journal of Physics y otras. Este equipo suele presentar anualmente sus trabajos en el área didáctica de los Congresos de Física Médica.

A todo esto hay que añadir mi experiencia como profesor, tanto en la Enseñanza Media como en la universitaria.

—¿A qué se debe su visita a la EVEX?

—Mi presencia en esta X Escuela de Verano, yo la justifico por varias razones. Primero porque, como profesional de la docencia, me

interesa el grado de renovación que aquí se aspira conseguir. Segundo, porque he sido invitado por la EVEX. Y tercero, porque, como director del ICE no puedo perder el pulso de la formación de profesorado de EGB y BUP, porque esta competencia de formación podría ser asumida, nuevamente por el ICE.

—Todos sabemos que la estructura del ICE de Extremadura ha sido remodelada. ¿Cuál es la actual estructura del mismo en nuestra región?

—El ICE de Extremadura se ha conformado en dos semidistritos Cáceres y Badajoz, llevados por dos equipos coordinados. Contamos con varios departamentos: Uno de investigación y documentación, dos de perfeccionamiento del profesorado, uno de tecnología educativa y otro de orientación educativa.

Recientemente se han incorporado a los equipos de trabajo algunos destacados profesionales en el ámbito educativo.

—¿Cuáles son las funciones del ICE, a partir de la reforma?

—Hay que distinguir, según el ICE sea de una comunidad histórica o no. En Extremadura el funcionamiento del ICE en cuanto a la formación del profesorado, se ha visto disminuida ya que no asume la formación del profesorado de EGB y BUP. La LRU destina a los ICE a ser institutos universitarios y su función básica es la del perfeccionamiento del profesorado universitario y la investigación educativa, y ésta sí se desarrollará en los tres niveles de enseñanza.

—Sabemos que hasta ahora la colaboración económica y material con EVEX se ha llevado a cabo. ¿Cómo se va a plantear esta colaboración en el futuro?

—La filosofía del ICE será colaborar con todo el



—¿Cuál es el criterio del ICE ante el tema de la formación del profesorado y su reforma?

—El sistema de formación del profesorado debe ser único, porque en el terreno educacional hay tanto que hacer que tenemos cabida todos.

Con la nueva situación lo que se ha hecho es quitarle posibilidades al ICE, ya que el restringir su campo de actuación ha sido una pérdida para el sistema educativo. Hay que tener en cuenta las ventajas que tiene el que la universidad tenga la posibilidad de reciclar a todo el profesorado; es una forma de asegurar que este reciclaje no está marcado por ideologías políticas.

Esto no debe entenderse como una defensa a la actuación del ICE anterior.

—¿Cómo os vais a plantear las relaciones del ICE con los recién creados CEPS?

—Nuestra voluntad es la de colaborar con ellos en cuanto nos sea posible. Esto dependerá de la flexibilidad con la que se interprete la ley.

—Sabemos que hasta ahora la colaboración económica y material con EVEX se ha llevado a cabo. ¿Cómo se va a plantear esta colaboración en el futuro?

—La filosofía del ICE será colaborar con todo el

profesorado que lo solicite, lo que ya no podemos es colaborar económicamente puesto que no contamos con presupuesto. Lo que sí se puede prestar es asesoramiento, material bibliográfico, filmico, etc.

—¿Ha potenciado el ICE la renovación pedagógica?

—Ha jugado un papel muy importante en la formación del profesorado de EGB, poco en BUP y nulo en el universitario.

Un dato a tener en cuenta, es que, parte de la vanguardia de renovación pedagógica, ha participado en las actividades propuestas por el ICE.

Lo que ocurre es, que al cabo del tiempo, la sistemática de los cursillos se ha hecho monótona.

El ICE ha colaborado, con los movimientos de renovación pedagógica, aunque no ha habido siempre, correspondencia filosófica entre ambos.

—En el ICE había tanto dinero que producía una psicosis de cursillismo, esto provocaba que muchas actividades no fueran realmente necesarias. Llegado este momento nos fuimos a cenar, ¡YA ESTA BIEN...!

La Rosa, el Pepe, la Chuli y Más...

Hablamos con Rafael Ortega, el ceramista, un tío puta madre

(D'Abuten)

Todo el mundo conoce a este extremeño de manos mágicas. Lo más normal del mundo se hace arte cuando sus dedos de labrador modelan y configuran con esquemas de otra realidad diferente.

Todo empezó un día en que su hijo le pidió un belén como el que había en su colegio. «Yo te lo voy a hacer», y lo hizo, y lo presentó en la fábrica y gustó y lo que fue un segundo premio se hizo primero en 1968 porque era algo más elaborado y después vinieron cinco medallas de oro y el Premio Nacional de Artesanía en 1982 y el X Trofeo de Valores Humanos el pasado año O sea, todo un récord.

—¿Pero tú cómo te lo montas, Rafael?.

—Me califican de tío cachondo y humano.

—¿Qué es eso de poeta del barro?.

—Nada, Luis Rosales que en una de las presentaciones de mi obra empleó esa ex-

presión y fue inmediatamente empleada por los medios de comunicación. Con esa ocasión me nombraron Extremeño del año en la SER.

—¿Eres alfarero extremeño?.

—Soy alfarero y soy extremeño y a mucha honra. Admiro a esos amigos que se dedican a repetir cariñosos e inafatigablemente el botijo, el cántaro, la tinaja, pero en la vida no te puedes quedar en la repetición mecánica. Se necesitan nuevos temas y nuevas técnicas: temperaturas, colores, engobes arcaicos, etc.

—Vamos a ver, Rafael, llevas diez años de profesor en la Escuela Oficial de Cerámica, ¿de qué alumno te acuerdas más?.

—Sin dudar lo es la Reina Sofía, durante tres meses en un cursillo organizado por la Universidad Autónoma de Madrid. Pienso que tener cultura es tener categoría, la cultura hace al hombre.

—¿Cómo viniste a la Evex?.

—Gracias a José Luis. Nunca me he arrepentido. Me hizo mucha ilusión y siempre estoy loco por venir. Porque, sabes, yo soy extremeño y llevo a mi tierra por donde quiera que voy.

Dicen que me integro bien, que tengo humor, o sea, me va la marcha, porque, oye, hay que ser como eres, ¿o no?.

—¿Algo que no te gustó de la Evex del año pasado?.

—Que vine virgen y virgen me fui. Se lo dije a mi mujer por teléfono. Hubo un colega que me oyó: Se lo ha dicho a su mujer. Sí, se lo dije, chica, me voy como vine.

—¿Y si se entera la Manuela, te diría algún mal pensado?.

—Piensa ella como tú?.

—Mira, Esteban, ese es su problema y así quedamos empatados.

En esto de la renovación pedagógica, ¿qué nos falta, Rafael?.

Por ejemplo: Que todos los actos sean en la sede de la Evex, que nos olvidemos del resto, que seamos una gran familia. Porque si se tercia se tercia ¿o no?.

—¿Qué pides?.

—A la Junta Directiva, de rodillas, que se acuerde de mí el año que viene, pero sin que me obligue a tener que fumar ningún puro.

Porque yo no fumo, v puestas a ir a la bañera, pues quiero agua templada porque si no después no me la voy a encontrar.

—Saluda a las mujeres de la X Evex:

—Queridas amigas, deseo no volver a mi casa virgen, porque para eso está San José.

—Lo tuyo, Rafael, ¿es trabajo manual o arte?.

—Creo que dentro de lo manual está lo artístico. Y vuelvo a decir que todo empezó cuando hace 16 años mi hijo me pidió un belén, etc.

REMIENDOS PSICO-PEDAGOGICOS

Recientemente se publicó una encuesta estudiantil donde se decía que en la Universidad de Extremadura, era/es, donde menos se follaba. Suponemos que se referiría de entre todas las universidades.

—¿Por qué esta escuela no hace por romper esta clasificación tan bajísima?.

—Hay que «elevatorla».

—¿Por qué algunos/as, se empeñan en que les asignen dormitorio?.

—Para guardar el equipaje. En la Cañada, ¡ay no!, la Cañada, la juerga dura hasta muy de madrugada. Si no tienes coche con asientos de esos: resulta que hay muchos cardos; en el agua a esas horas..., te puede ver; el Cir está cerca y los disparos son los disparos; etc., etc. Resumiendo: Ayuno y abstinencia que es lo ... jodido.

Hemos oído decir que en las comidas no echan bromuro. No damos fe, pero casi, casi. Y es que cuando vamos a pichina, ¡ay no!, piscina, sí. Vamos de tía: lo comprobamos y si vamos de tío, nos gustaría comprobarlo.

Después de leer la entrevista con Rafael Ortega, nos

invade el pesimismo y nos preguntamos ¿no le pasará a esta Escuela lo que a la Universidad?.

Y es que psicogógicamente andamos atrasados Digo.

Los tíos se quejan de que las maestras enseñan poco. Las tías dicen que los maestros no están preparados y que enseñan menos.

—A qué venimos a la Escuela?.

—Pues a aprender para enseñar. ¡Qué receptivos! Pero surge el problema: si les da a todos por enseñar, ¿no vendrá el Donald Reagan con sus misiles incluidos a poner paz?.

Eso, eso, ¡qué venga!, nos dice uno/a, que no le gustan las multitudes. «Porque así medio me quedo solo». Y es que el tío/a, pensaba en un partido de fútbol que se celebraría y al que se irían los más contestones.

Puestos a hacer estadísticas, decía otro tío: «¡si tocamos a tres tías por tío!, Y va una tía y responde: «yo lo que creo, es que no tocáis na». ¡Joder!. ¡Qué indirecta!».

EL METALAO

Cup de champagne 10 aniversario

(Maricónada mediterránea)

Dice Horacio: «Guerrero, de nada te sirve la victoria si no te la canta un poeta», es decir no habría celebración de aniversario si no hay una copa bien servida. El cocktail (trago largo-trago corto) debe ser estéticamente insurgente, degustativamente procaz.

El CUP de Champagne es, además de lo anterior, sintético cava del Mediterráneo (OTAN SI), vodka (Pacto de Varsovia, tampoco) y frutas de Extremadura que ayudan a dulcificar la composición. Y tiende al neutralismo (Olaya, mon amour).

Este año toca mirarse el ombrigo (derroche de post modernidad), luego tómeselo el brebaje en vaso y la fruta en el ombrigo del deseo. Se puede lamer. Las gotas que se deslicen subrepticamente por la entrepierna no escuecen y sirven de lubricante. «Esto es Europa».

MENU DEI ACUARTELAMIENTO PARA EL 7/VII/85

DEZAYUNO

Pa amb tomaquet i butifarra.

Vino tinto gran reserva MASIA BACH.

Horchata concentrada de Bellotas.

Carajillo Cazalla Davidoff n.º 1 King Size.

Nota: El desayuno será servido en la cama por mazizas/os camareros/as respectivamente.

1.ª COMIDA.

Soupe des oignons aux fines herbes.

Cóctel de bellotas a la salsa rosa.

Una de mero a la Sanfermin.

Jamoncitos de jaisana CORDON BLEU.

Mel i mató.

Vinos: Alella Marfil blanco 10.º año, Vega Sicilia Tinto 1974, Café, copa, puro y masaje. Cava JUVE I CAMPS Reserva familiar.

El general intendente del C.B.A.

Composición:

3/4 de CHAMPAGNE. 1/4 de VODKA.

Frutas: en pequeños trozos (naranja, pera, manzana) maceradas por tres horas en vodka.

Adórnese el recipiente en donde se sirve con las mondas de naranjas en forma cubrebrante.

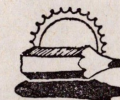
Sírvase muy frío.

Ponga cubitos en el ombrigo de su pareja para rebajar pasiones y hacerlo durar.

SOCIOS DE HONOR

X

ESCUELA DE VERANO DE EXTREMADURA



CENA

Ensalada fría de bellotas. Cóctel de mariscos a la RIGOTTA.

Des haviots farcis a la gran cocotte.

Pudding mixto de bellotas y moras.

Vinos: Del País blanco (agotado presupuesto), Carajillo FUNDADOR (A escote).

Nota: La tropa formará en los lugares habituales del acuarrelamiento con el uniforme n.º 3 bis (Camisa con toberas, Tanga marbelli y playeras rosas a topos).

El general intendente del C.B.A.

Diccionario zoológico de la

Escuela de Verano de Extremadura

DESPISTA TIBUS: ¡Que no, que no! Que esta no acaba de ser su guerra.

CONSTANTIBUS. Tienen en su agenda unos días acotados. A ellos la carrera pedagógica les suena a viejo. Llegaron hace tiempo a la EVEX.

HISTORICUS Homo piorna lensis. Usa generalmente vaqueros y barriga cervicera. Especte oficialmente protegida. Totalmente prohibido su captura, salvo a lazo.

HISTORICUS-INTEGRATUS (mayormente en el PSOE) Sobran las palabras.

HISTORICUS-COJONUDUS Especimen que sigue espe-

rando un poco más. Van por libre y no les doma ni Cristo Rey. A veces tienen ojeras.

HISTORICUS-POSTMODERNUS. Son, pero no suelen estar. Cuando vienen usan en el puente aéreo. Dan un toque y remontan.

NOVATIBUS Son los más despistados. Se preguntan que cuándo se descansa. De día se trabaja como negros de noche. «AV» de noche la gente se destaca y nada de dormir. La definición exacta sería «alucinados».

PRODICUS Vuelven a las fuentes del saber en busca del «elixir pedagógico» o al vez del tiempo o la aventura perdida, «¡que ilusos!» Pero realmente existió eso alguna vez?

NOTA DE C.P. En la entrevista del otro día con parte de la directiva uno de ellos (a mí para más señas) dijo con estotora expresión en su cara, que a pesar de lo que dijeran las malas lenguas, en la EVEX «se ha follado poco».

Experiencia de tórtolos

Pronto serán carnaza de alguna multinacional del ramo.

¿Aprendices barrionuevistas? ¿Ha habido cambio? Alguno/a seremos abor-

dados en cualquier estación por presumir del carné del C.P. Resignación. ¡Son como niños/as!.

El niño de Pedro, a lo garsón, tiene encandilada a algunas breves ecologistas, que por breves dos veces nuevas. ¡De extras debían estar en «V».

¡Pues hay «ca» piel... ellos también.

Los informáticos/as quieren estar al «loro».

A.C.

LA OPINION

RECUPEREMOS EL DISCURSO POLITICO

Absorbidos quizás por la urgencia de lo inmediato, en la EVEX se observó una inclinación creciente hacia actividades, trabajos y oficios de poco contenido ideológico. Las cuestiones conceptuales parecen haber cedido lugar a las prácticas o técnicas. Si esto es así, estaríamos cayendo nuevamente en la crónica disolución entre la mano y el cerebro. La ley del péndulo, una vez más... Lo peor es que esta «transmutación de valores» tampoco ha venido acompañada por un aumento de lo lúdico, lo festivo, lo dionisiaco... En las escuelas últimas se juega menos, se ríe menos, se bebe menos, se baila menos... Y seguramente se hacen menos otras cosas vitales que en las primeras... ¿Que todo tiempo pasado fue mejor y sólo esto reflejando aquí experiencias particulares no significativas? Puede ser, pero que me demuestren de alguna forma lo contrario. Me haría tanta ilusión no perder la escasa que a uno va quedándole...

Por lo pronto, ¿cómo justificar que no se aborden en esta X ESCUELA DE VERANO temas como los siguientes?

- Proyecto de carrera docente ofrecido por el MEC
- Repercusión en nuestras instituciones educativas v en el panorama profesional, del ingreso en el MEC.
- Nuevas perspectivas que la LODE permite (consejo escolar).
- El fenómeno de la droga en los ambientes escolares
- Repercusión del paro juvenil en nuestros estudiantes
- Consecuencias antropológicas de la revolución cibernética.
- La situación cultural de Extremadura.

No tengo nada en contra de que se enseñe cestería, alfarería, técnicas gráficas, macramé, bailes, música, gastronomía, juguetes, etc., etc. Pero la verdad es que esto puede ofertarse desde cualquier colectivo e institución oficial. ¿No importa discutir sobre política, economía, sexo, utopía, religión, revolución hombre nuevo...? Claro que es más fácil y rentable para el interesado, presentar un diploma de haber seguido un curso de yoga que de marxismo. Pero, ¿para cuándo el discurso político? ¿Nos extrañaremos de que nuestros hijos y alumnos pasen de la cosa pública?

Manuel MONESTERIO



DEL BUZON

RENOVACION PEDAGOGICA: OTROS MODELOS



Muy conveniente sería que los Maestros, por medio de sus mujeres unos, y otros valiéndose de sirvientas idóneas, agregasen en el mismo edificio, aunque en salas separadas, una escuela de párvulos o una de niñas, a la elemental de niños. Sin que en ningún caso deba el maestro desatender ésta por un sólo momento (...)

«Más si es tan necesaria para las Escuelas de párvulos la instrucción, como otras cualidades que no son raras en las mujeres; si para servir utilmente una escuela de niñas se necesitan grandes conocimientos. El maestro podría en horas que no son de Escuela, y en ocasiones domésticas, instruir suficientemente a estas Maestras, y podría también en algún caso variar las horas para estas escuelas particulares, y cuidar en parte de ellas. De este modo, favoreciendo sus intereses, hacían los maestros un gran servicio público, y ejercerían una especie de industria útil, que, como otras compatibles con su profesión de que generalmente no se aprovechan contribuiría a mejorar su suerte»

(Del «Reglamento Provisional de las Escuelas Públicas de Instrucción Primaria Elemental» del 26 de noviembre de 1838).

SUMARIO

	Pag.
EDITORIAL	1
LA OPINION: Recuperemos el discurso político (Manuel M.)	2
DEL BUZON: Renovación pedagógica en 1838	2
ENTREVISTA CON... El director del ICE	3
HABLAMOS CON ORTEGA. UN TIO DE PUTA MADRE	4
REMIENDOS PSICHO-PEDAGOGICOS	4
CUP DE CHAMPAN. FIESTA DE HOY.	5
FELIZ CUMPLEAÑOS	5
DICCIONARIO ZOOLOGICO DE LA EVEX	5
MENU PARA EL 7 del 7 de 1985	5
EXPERIENCIA DE TORTOLOS	5
SOCIOS DE HONOR	5
RECORTE DE PRENSA	6
MEDITACION TRASCENDENTAL	6
SEÑAS DE IDENTIDAD	6
CONTACTOS BUCALES, VISUALES Y OLFATIVOS	7
CANCIONES PARA UNA ESCUELA DE VERANO (SINIESTRO TOTAL)	7
DOS NOTAS URGENTES	7
RELATOS DE MADRUGADA	8
AUTOBOMBO	8

CONTACTOS

Cambio compañero de habitación imbecil y tonto que sale muy económico para las comidas y demás vicios, por hija dieciochoañera que se pa cuidar vacas.



Cambio pajarraca del OPUS por monja moderna Marxista-Leninista sin usar y además asesinada en Centroamérica.



Tartamudo vacilón quisiera liarse la lengua con viuda especialista con problemas de dicción, succión o como se diga.

Chica con carrera, desengañada de la vida por hombre brutal, busca bucy charoles para intercambiar experiencias.



Separado, 27 años, guapo, busca filosofas adelantadas en periodo de alumbamiento. Abstenerse profesionalmente.

POST-HISTORICO con pretensiones, en paro, ofrezcose para centros de apoyo, equipos multiprofesionales, jefaturas de inspección y subdirecciones compensatorias. Sábese pasar suavemente la palmada.



Viuda sueca de 16 años compraría perro pekinés con cola sin afeitar.



Canciones para una Escuela de Verano

(directamente suministrada por «Siniestro Total»)

¿Cuándo fue el gran estallido?
¿Dónde estamos antes de nacer?
¿Dónde está el eslabón perdido?
¿Dónde vamos después de morir?
¿Que son los agujeros negros?
¿Se expande el universo?
¿Es cóncavo o convexo?

¿Quiénes somos, de donde venimos, a dónde vamos? Estamos solos en la galaxia o acompañados?

¿Si existe un más allá?
¿Y si hay reencarnación?
¿Qué es el ser?
¿Qué es la esencia?
¿Qué es la nada?
¿Qué es la eternidad?
¿Somos alma?
¿Somos materia?
¿Somos sólo fruto del azar?
¿Es fiable el Carbono catorce?
¿Es nuestro antepasado el hombre de Orce?

¿Quiénes somos, de dónde venimos, a dónde vamos? Estamos solos en la galaxia o acompañados?

Agradecemos la ayuda prestada para hacer posible la edición de nuestro periódico a la I.C. «El Brocense» de la Diputación cacereña, y ya indicamos que había prometido y/o se pensaba solicitar de otras instituciones como el Ayuntamiento las Cajas de Ahorro de Cáceres y Plasencia, el Banco de Extremadura y alguno más.

La información de los seminarios y talleres flojea. La sección correspondiente no va.



El próximo C P saldrá el martes (el domingo descansamos)

C.P. Hoja Informativa de la X Escuela de Verano de Extremadura.
Junta de Accionistas.—
Presidente con el 51% de acciones: Esteban Cortijo. Vicepresidente (liado con la mujer del presidente): Pedro José Lozano.
Secretario (desfalcador n.º 1) Juan Manuel Marcos. El del botijo: Martín Ruiz.
La de los cafés: Ana Murga.
Representante sindical (sablea con las dietas): Alfonso Búrdalo.
Vendedora ambulante de botijos: Marisa Rubia «alias la rubia».
Econometras a la búsqueda de la pela perdida: Paco Fernández y Manolo Monesterio.

RELATOS DE MADRUGADA: LUCECITA

—0—

Pero quiso la diosa «Fortuna Light» que pasara por el lugar un histórico (de los de Tres Trienios), montando en su nueva kawasaki gritando: ¡Yo estuve en el Piornal! ¡Soy la esencia de la EVEX!

El alucinado Roberto Navaja, atemorizado y nervioso, ante tales exclamaciones, comenzó a palidecer. El manillar empezó a temblar entre sus manos y derrapando con su «amoto» escapó por piernas ante los sollozos de Tere y la varonil figura del histórico que se hacía más resplandeciente por la luz de la luna.

Tere fue corriendo entre chorretones de lágrimas hacia el afrodisiaco histórico que resultó no ser tal sino un miembro de la Policía Municipal que sacando la receta le enchufó sendas multas por gamberrismo nocturno y por no llevar el piloto trasero de la vespino encendio.

Descompuesta la niña se dirigió hacia la «Machacona», pero... ¡Cual no sería su sorpresa al encontrarse a Juan en la puerta del bar con una boina,

Resumen de lo publicado: Tere y Juan habían salido del C.E.I. ¿Quién sabe si para magrear?, pero Roberto Navaja le pegó el palo a Juan y raptó a Tere cuando la cuestión entraba en plena «calentura»...

tirado en el suelo pidiendo pelas para un bocata. Sobran las palabras para explicar que debido a la alegría del reencuentro se inflaron a besos, caricias y demás actos inimaginables en una posición como la suya: La Vertical.

Animados ya nuestros héroes y con los bolsillos repletos de 1,5 y 25 decidieron ahogar sus crisis existenciales en Las Madrilas con la garrafal ginebra que mana en plan «Fontana» y gozar del «Mareo» sensual por lo que exclamaron ¡O'Key! ¡Qué buen cacao!. Y así tras el primer «Crac» debido a la impresión se lo tomaron en «Liverpool» en plan «Lennón». Pero como les picó el «Tábano» del mal rollo se enfundaron en «Charol» guapo y se dirigieron hacia el «Zaguán» del Dyan de Juan para irse al C.E.I., pues este rollo mundano no les iba por haberse gastado ya las últimas «Cinco» pelas.

Andando cadenciosamente al ritmo de «Azahara» se dirigieron a la plaza de Gantes, pero... ¡Pardiez!, ¡Rediez!, ¡Mil demonios prostituidos!, el Dyan no aparece. ¿Se lo habrá llevado la grua?. ¿Lo habrá mangado algún macarra endomingado con slip de fantasía?.

(Continuamos dando la lista, por orden de inscripción de los asistentes a la X Escuela de Verano de Extremadura).

AUTOBOMBO

- 88.— Antonio Barbero—Badajoz
- 89.— Julia Fernández—Badajoz
- 90.— Antonio José Barrero—Valdetorres—BA
- 91.— Serafín Díaz—Oliva de la Frontera—BA
- 92.— Joaquín Manzano—Hornachos—BA
- 93.— Purificación Gómez—Don Benito—BA
- 94.— Manuela Morcillo—Don Benito—BA
- 95.— María Nieves Parejo—Don Benito—BA
- 96.— Manuel López—Villanueva de la S.—BA
- 97.— José Antonio Santos—Usagre—BA
- 98.— M.^a Rosario Vicente—Losar de la V.—CC
- 99.— Sebastián García—Montijo—BA
- 100.— Elías Ruano—Montehermoso—CC
- 101.— Trinidad Mesa—Galdácano—V
- 102.— Milagros Mesa—Galdácano—V
- 103.— Rosario Huertas—Campanario—BA
- 104.— Antonio Blanco—Campanario—BA
- 105.— Isabel de los Angeles—Campanario—BA
- 106.— Diego Mostazo—Cáceres
- 107.— Antonio Ballell—Cáceres
- 108.— Marcelino Moza—Madroneira—CC
- 109.— Amparo Moriño—Madroneira—CC
- 110.— Antonio Jesús González—La Cumbre—CC
- 111.— M.^a Del Carmen Hernández—Badajoz
- 112.— Marcelino Gañán—La Bazana—BA
- 113.— Isabel Aparicio—La Bazana—BA
- 114.— Joaquín Acuña—Fuentes de Cantos—BA
- 115.— Antonio Jiménez—Orellana la V.—BA
- 116.— Ana M.^a Pastor—Orellana la V.—BA
- 117.— Plácido Morán—Malpartida—CC
- 118.— Antonio Domínguez—Fuente de C.—BA
- 119.— M.^a del Carmen Guerra—Talayuela—CC
- 120.— Juan Mangas—Salvaleón—BA
- 121.— Ramona Matéos—Almendralejo—BA
- 122.— M.^a Manuela Mateos—Almendralejo—BA
- 123.— M.^a Angeles Rodríguez—Cáceres
- 124.— M.^a Jesús Silva—Cáceres
- 125.— Máximo Pulido—Mérida—BA
- 126.— Isabel Martín—Mérida—BA
- 127.— Pedro Pablo Alonso—Cáceres

- 128.— Pedro Antúnez—Caminomorisco—BA
- 129.— Manuel Vivas—Cáceres
- 130.— José Hoyos—Navalmoral—CC
- 131.— M. Camino Calderán—Mérida—BA
- 132.— M.^a Mercedes Calderón—Mérida—BA
- 133.— Manuela Sánchez—Ribera del Fresno—BA
- 134.— Fidel Liviano—Don Benito—BA
- 135.— Martín Ruiz—La Cumbre—BA
- 136.— Angel Moreira—Montijo—BA
- 137.— Carmen Alvarez—Montijo—BA
- 138.— Felisa Zamorano—Llerena—BA
- 139.— Higinio Fernández—Zafra—BA
- 140.— Elisa Fernández—Zafra—BA
- 141.— Aurora Caballero—Calera de L.—BA
- 142.— M.^a José Olivera—Mérida—BA
- 143.— José Luis Ramos—Mérida—BA
- 144.— Ismael Moreno
- 145.— Juan Luna
- 146.— Tina González
- 147.— Mariano de Torres
- 148.— Julia García
- 149.— Justo Gallego
- 150.— M.^a José Cabezas—Badajoz
- 151.— Teresa Muñoz—Badajoz
- 152.— Rafael Santos—Cabeza de Buey—BA
- 153.— Juan José Sánchez—Almendralejo—BA
- 154.— Sofía de Barbaño Martínez—Montijo—BA
- 155.— Encarnación Sánchez—Monesterio—BA
- 156.— Marisa Amaya—Zafra—BA
- 157.— Antonio Amaya—Zafra—BA
- 158.— Juliana M.^a Hidalgo—Esparragalejo—BA
- 159.— Gregorio Sánchez—Vegaviana—BA
- 160.— Vicente Calderita—Acebo—CC
- 161.— M.^a Antonia Broncano—Cáceres
- 162.— M.^a Jesús Cabezas—Cáceres
- 163.— M.^a Luisa Barroso—Cáceres
- 164.— J. Manuel Marcos—P. de Santa Cruz—CC
- 165.— Concepción F. Martín—Cáceres
- 166.— Guadalupe Molano—Cáceres
- 167.— Ramón Melara—Montijo—BA
- 168.— M.^a Concepción Gómez—Montijo—BA
- 169.— Granada Farrona—Badajoz

- 170.— M.^a Luisa Pagador—Fuente de C.—BA
- 171.— Ana Cáceres—Ribera del Fresno—BA
- 172.— Santiago Lindo—Azuaga—BA
- 173.— Elisa Cabezas Godoy—Badajoz
- 174.— Juan García—Guareña—BA
- 175.— M.^a Carmen Monago—Guareña—BA
- 176.— María Gil—Cáceres
- 177.— Isabel Moza—Madroneira—CC
- 178.— Federico Parralejo—Orellana—BA
- 179.— Salvador Calvo—Cáceres
- 180.— M.^a Paz Carmona—Ibahernando—BA
- 181.— Valentín Domínguez—Ibahernando—BA
- 182.— M.^a Mercedes García—Orellana la V.—BA
- 183.— Emilio Gutiérrez—Esparragosa de Lares—BA
- 184.— Serafín Martínez—Badajoz
- 185.— Mercedes Fuentes—Badajoz
- 186.— Francisca Moreno—Azuaga—BA
- 187.— Maribel Carmona—Azuaga—BA
- 188.— Amelia Vera—Azuaga—BA
- 189.— Rufino Vera—Azuaga—BA
- 190.— Marisol Pérez—Azuaga—BA
- 191.— Carmen Carrizosa—Azuaga—BA
- 192.— Lourdes Cruces—Azuaga—BA
- 193.— Violeta Alejandro—Azuaga—BA
- 194.— Valentina López—Fuente de Cantos—BA
- 195.— Agustín López—Fuente de Canto—BA
- 196.— M.^a José Martín—Montemolín—BA
- 197.— Isabel Martín—Montemolín—BA
- 198.— M.^a Carmen Muñoz—Zafra—BA
- 199.— Alicia Calderero—Cáceres
- 200.— Daciana Jano—Zamora
- 201.— Macarena García—Almendralejo—BA
- 202.— Angeles Rosell—Almendralejo—BA
- 203.— Pilar Duro—Almendralejo—BA
- 204.— Fidela Cid—Bodonal de la Sierra—BA
- 205.— M.^a Dolores Cid—Bodonal de la S.—BA
- 206.— M.^a Eulalia Lebrijo—Alconsel—BA
- 207.— Margarita Sosa—Barcarrota—BA
- 208.— M.^a Carmen Villalón—Barcarrota—BA
- 209.— M.^a Teresa Baez—Ribera del Fresno—BA
- 210.— Soledad Ortega—Mérida—BA
- 211.— M.^a Carmen Aguilar—Badajoz
- 212.— Ascensión Hernández—Badajoz
- 213.— José Benito Llerena—Berlanga—BA