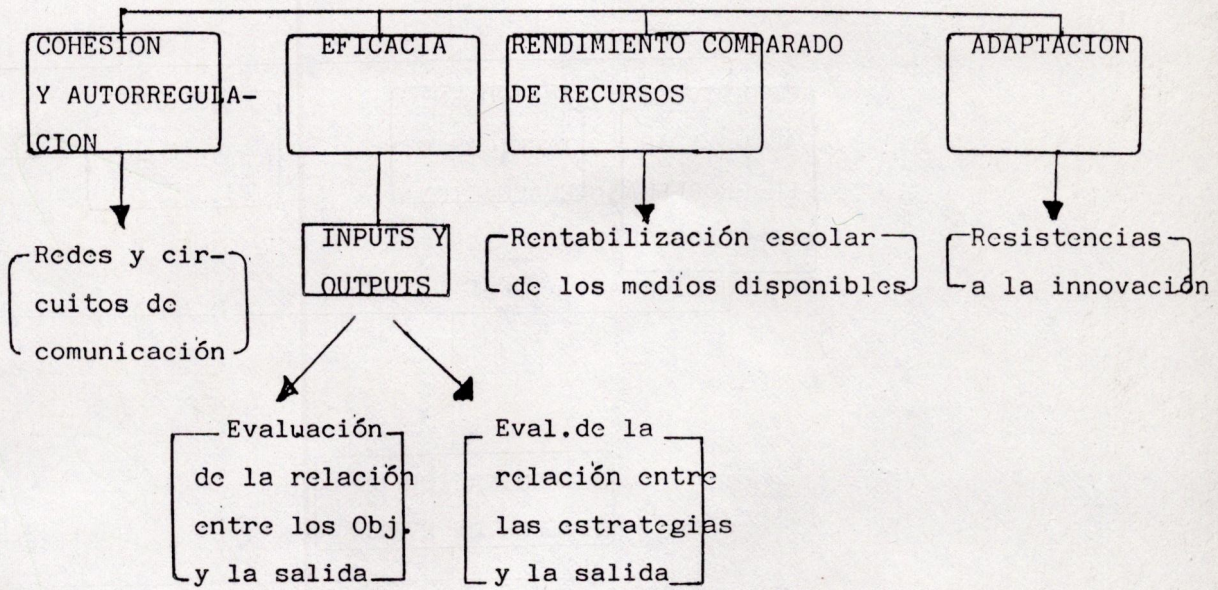


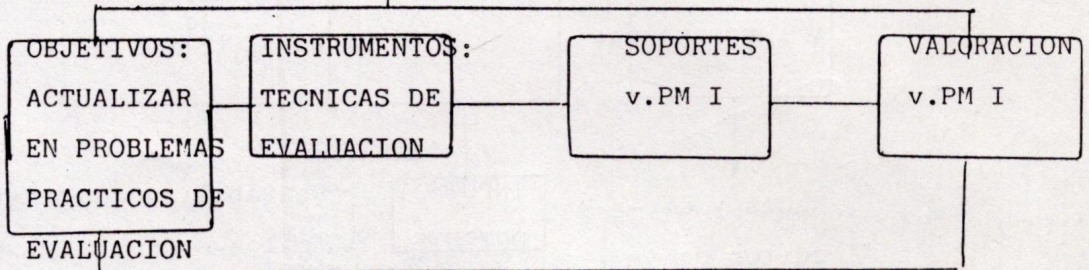
CURSO

LITERATURA.

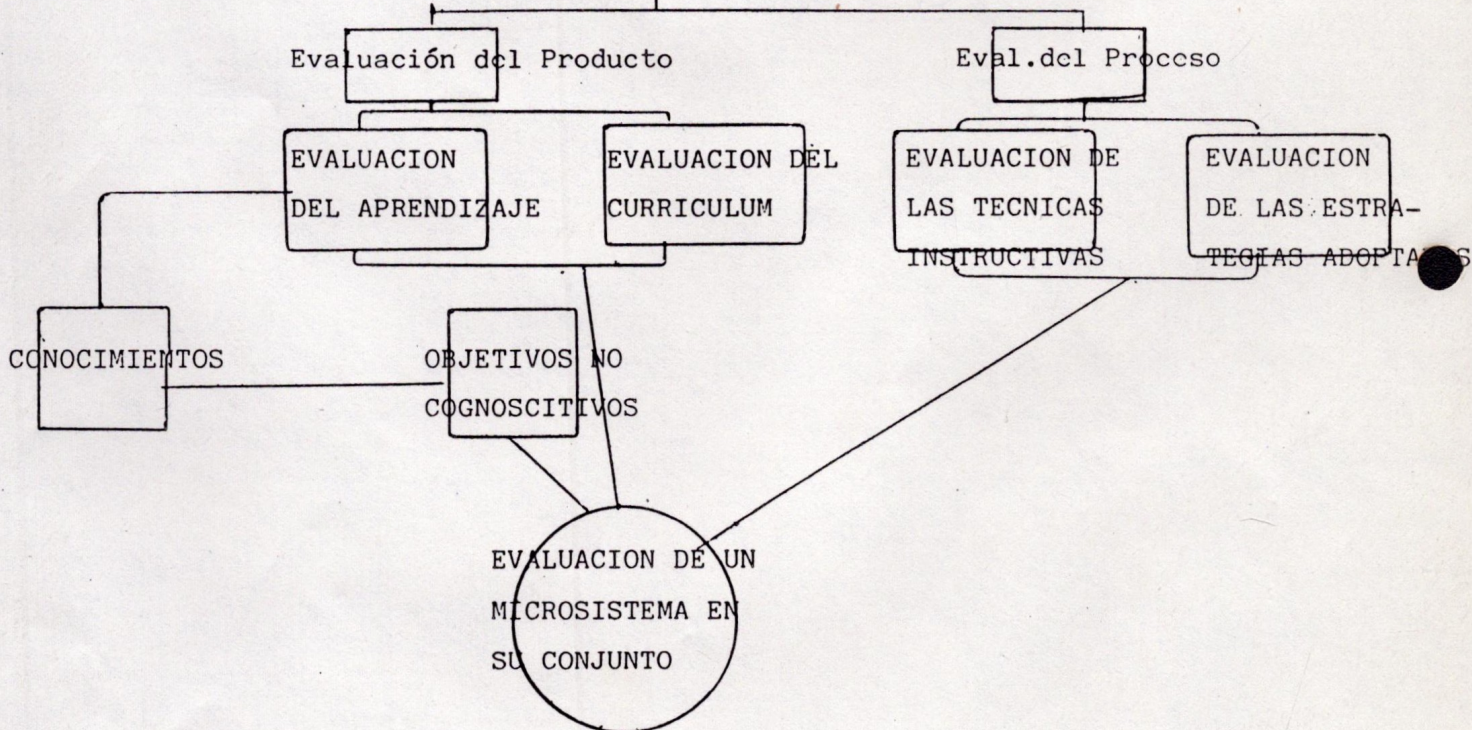
EVALUACION DE UN MICROSISTEMA
EN SU CONJUNTO



PROGRAMA MODULAR
IV : PROGRAMAS DE
EVALUACION



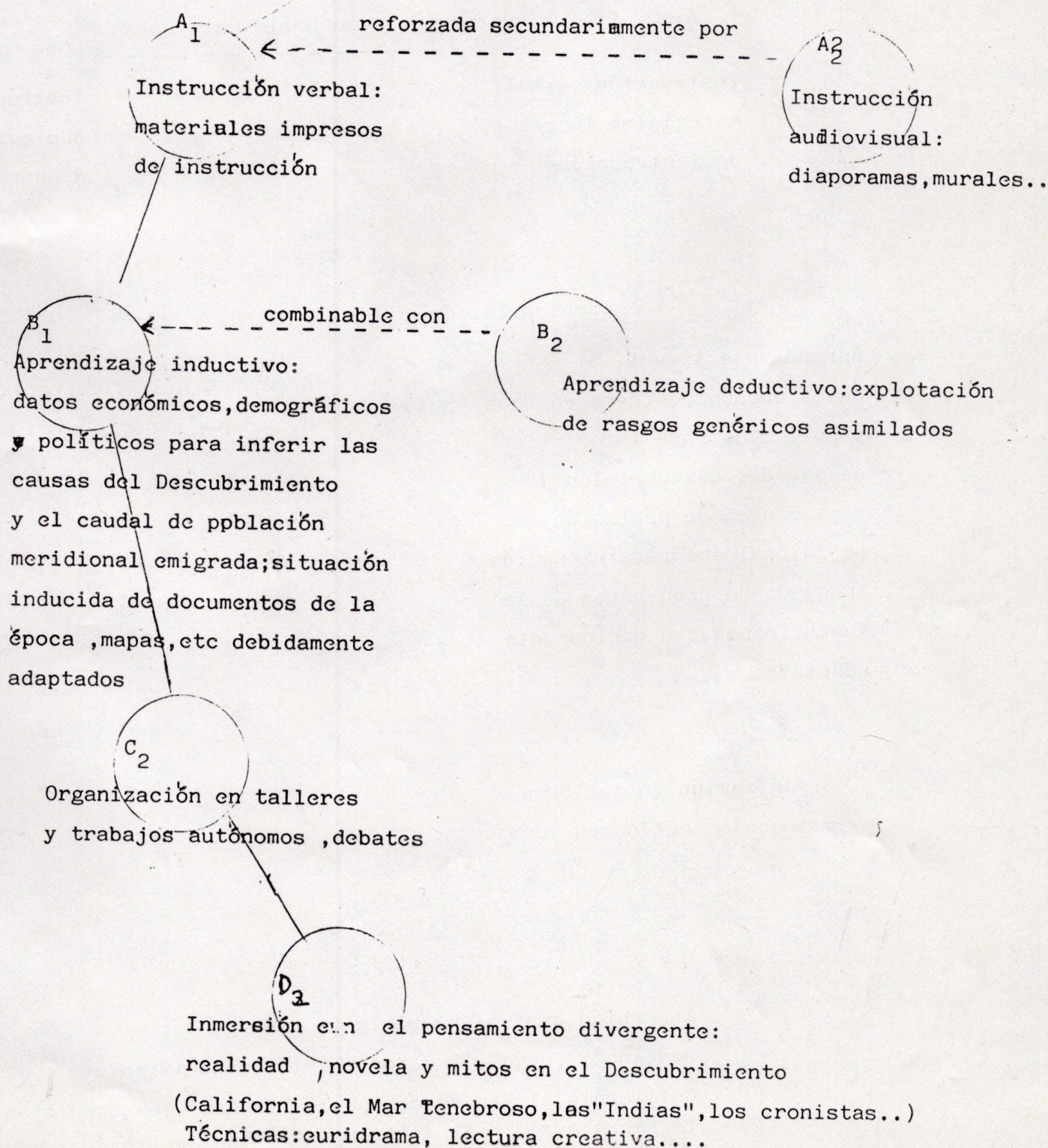
DETERMINACION DE LOS NIVELES DE EVALUACION



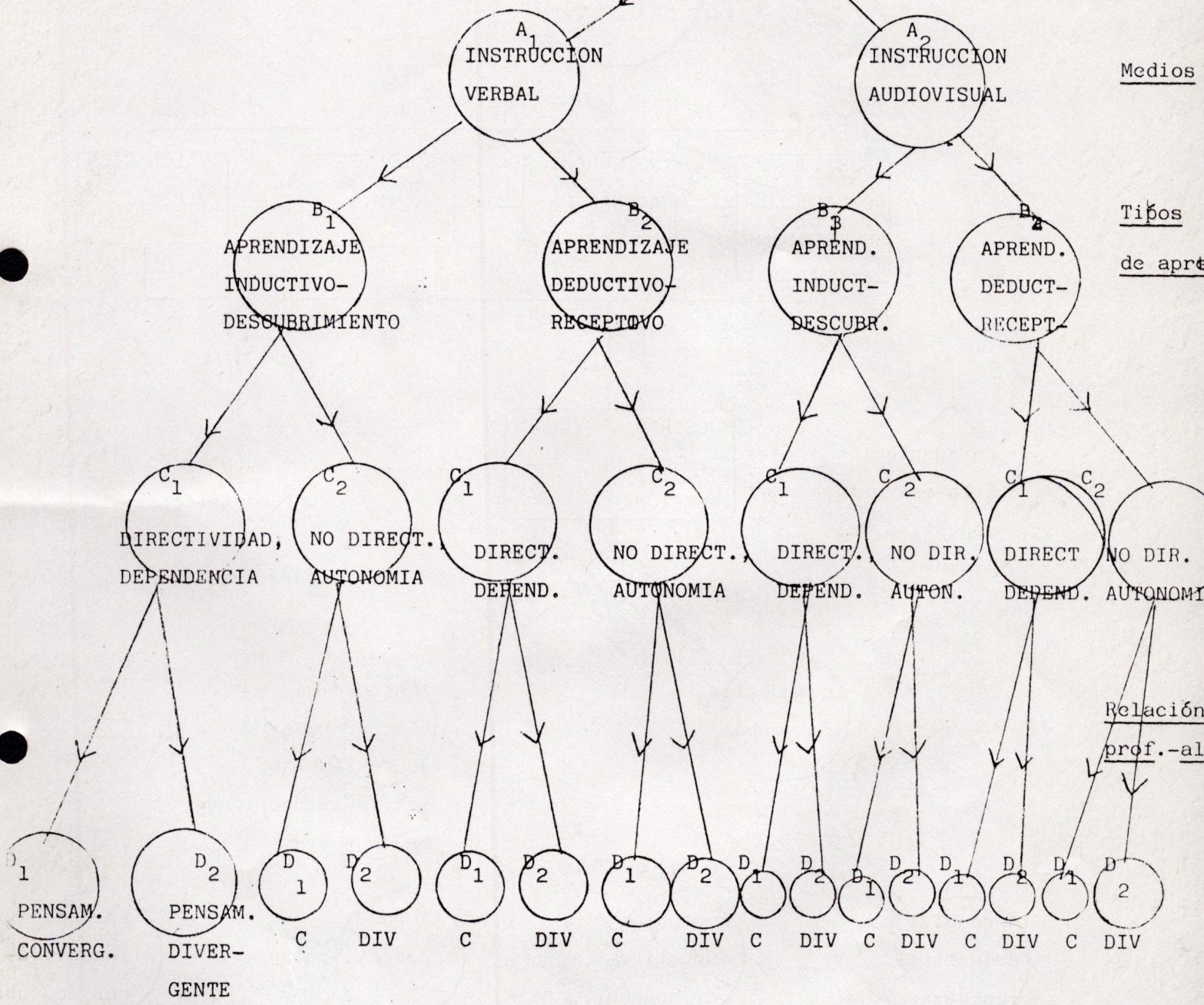
Véase el desarrollo posible de esta Unidad en C. HERRERO: "Cómo preparar una clase de historia", pp. 27-37, Anaya.

MODELO DEL CURRÍCULO:
UNIDAD GLOBALIZADA DENTRO
DEL CENTRO DE INTERES "EXTREMA-
DURA Y AMÉRICA" APLICADA A UN GHHPO DE 1º BUP

ANÁLISIS DE LA COMPOSICIÓN
ESCOLAR Y DE LAS CONDICIONES
DEL I.B. DE MONTIJO



ESTRATEGIAS DE LA INSTRUCCION



Medios

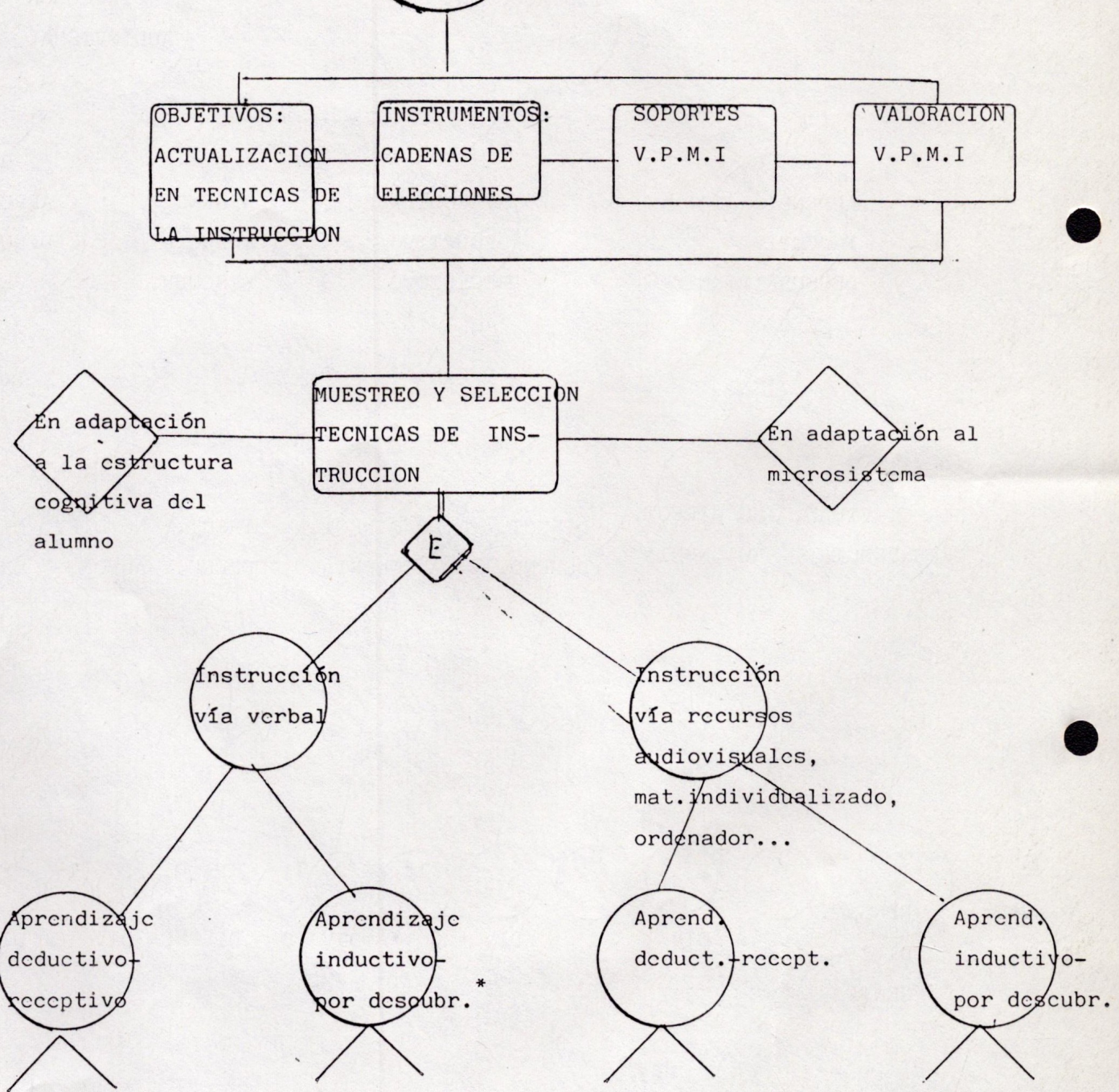
Tipos

de aprendizaje

Relación prof.-al

Capacidad creativa

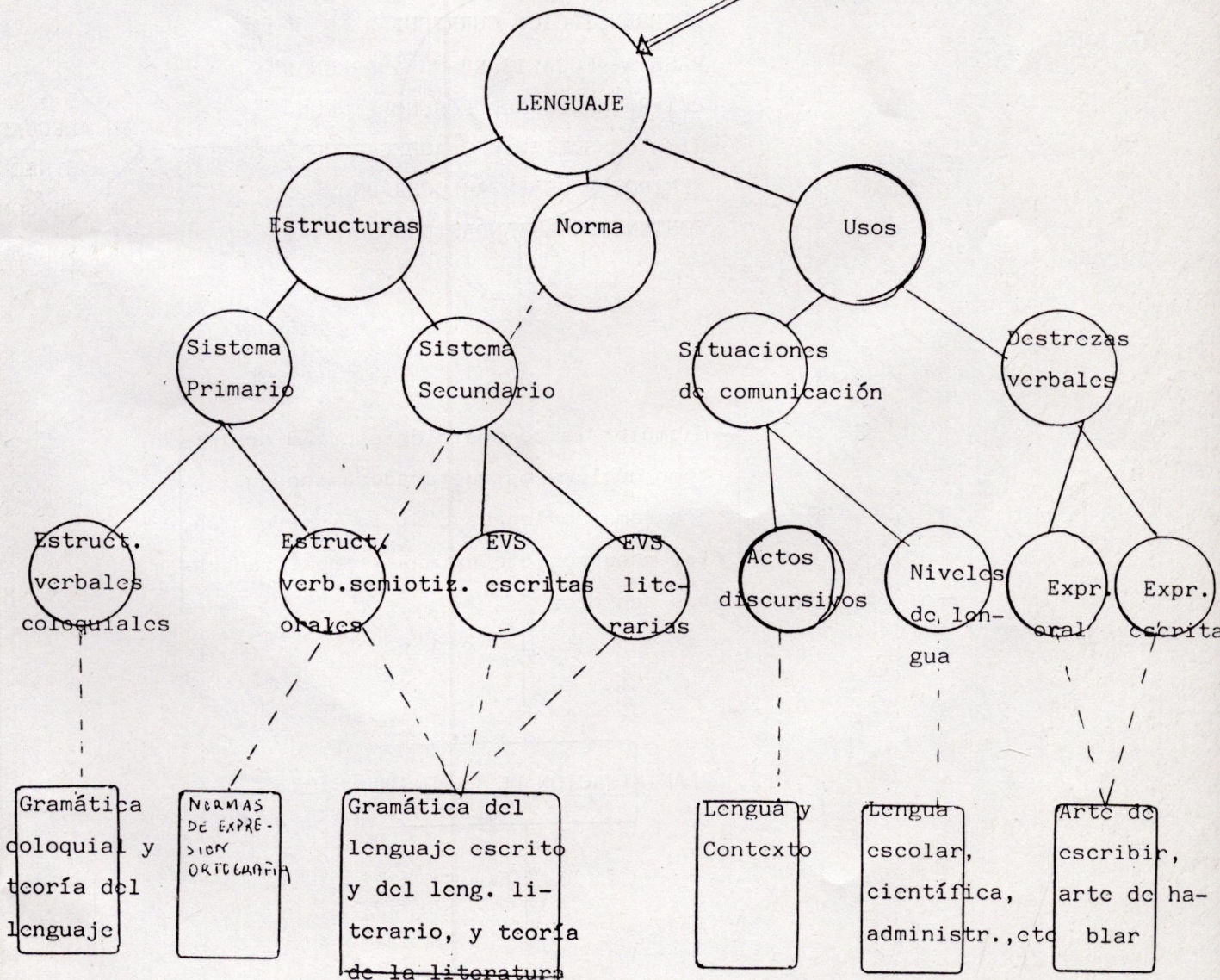
PROGRAMA MODULAR
 III : PROGRAMAS DE
 INSTRUCCION



* a efectos metodológicos no incluimos aquí todavía la oposición
 apr. significativo / apr. memorístico

JERARQUIA CONCEPTUAL
 1: UN CURRÍCULO CLÁSICO
 COMO SIMPLE TRASLACION
 DE CONTENIDOS DISCIPLINARES

JERARQUIA CONCEPTUAL
 2: CURRÍCULO COMO MATRIZ
 DE CONCEPTOS (SEMIOLÓGICOS)



CONSIDERACION DE LOS POSIBLES
DESARROLLOS SECUENCIALES DE
CONCEPTOS A FIN DE PARCELAR
MODELOS CURRICULARES CONCRETOS

ANALISIS DEL
MICROSISTEMA

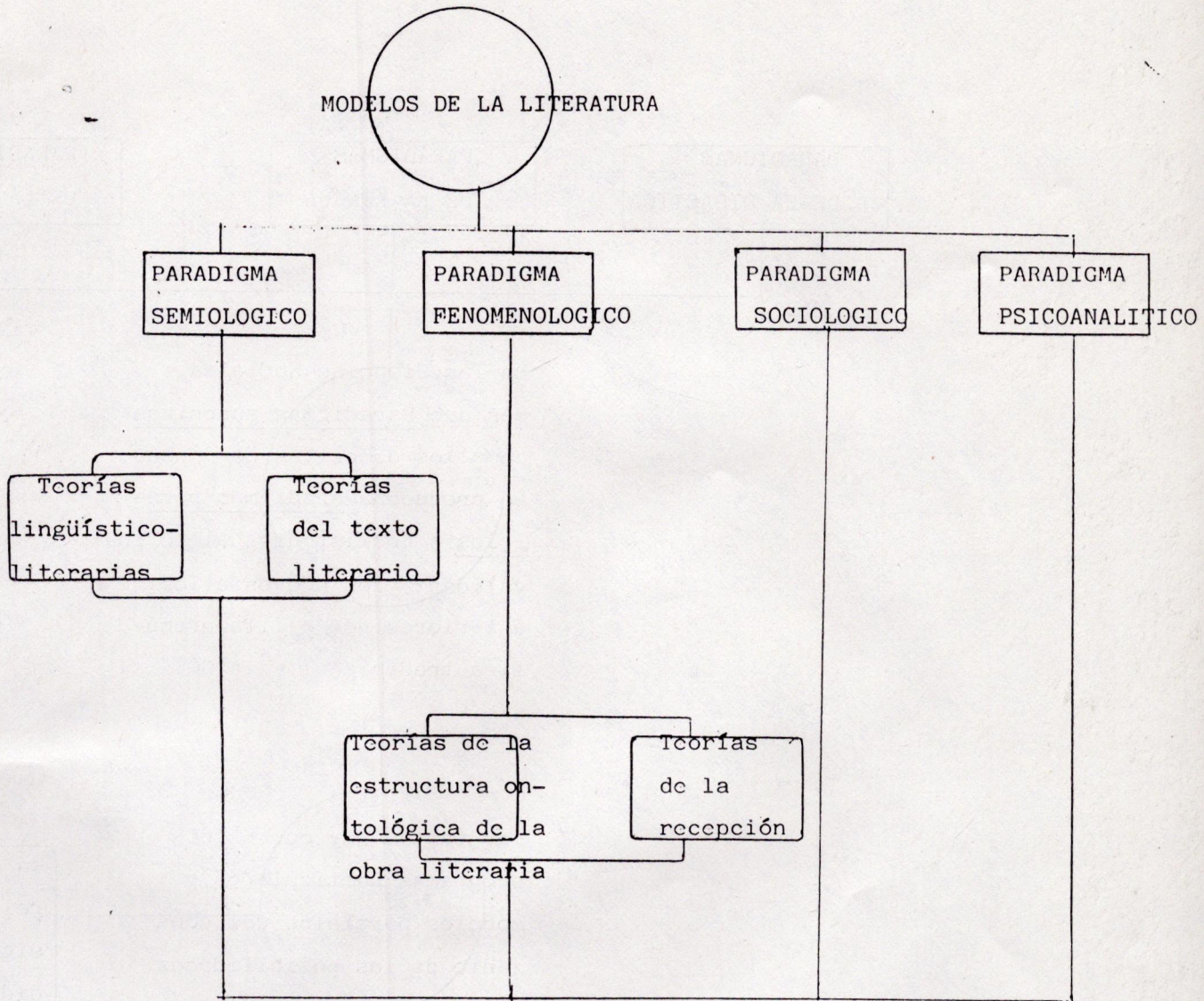
DIFERENCIACION CURRICULAR EN
BASE A "FOCALIZAR" O "IMPREGNAR"
DETERMINADOS NODULOS, NO EN FUN-
CION DE SUSTITUIR O AGREGAR CON-
TENIDOS O DE ESTABLECER UNOS
CONTENIDOS ESTANDARIZADOS

EN ADECUACION A
A LAS NECESIDADES
DE LOS COMPONENTES
DE LA COMUNIDAD ESCOL

Ejemplo: la composición escrita/oral
como núcleos estructuradores de un
programa de lenguaje si la instrucción,
los recursos, etc priman y focalizan es-
tos aspectos

PLANIFICACION DE LA INSTRUCCION

MODELOS DE LA LITERATURA



COMPRESION
TEORICA DE LOS
HECHOS DIDACTICOS,
LINGUISTICOS Y
LITERARIOS

PLANIFICACION DEL
CURRICULUM EN RELACION CON LA DISCIPLINA
(V. PROGR. MODULAR II): PROBLEMAS

¿la determinación del currículum debe reproducir la estructura conceptual de uno o de varios paradigmas ?

¿elegido un paradigma, pueden usarse en clase teorías específicas dependientes de otros paradigmas

PARADIGMAS
DE LA DIDACTICA

PARADIGMAS
DE LA LENGUA

PARADIGMAS
DE LA LITERATURA

En las Ciencias Sociales,
más que Paradigmas sucesivos
como los descritos por Kuhn,
se producen Paradigmas paralelos
o coexistentes al no invalidar los nuevos a los
anteriores: por ej., la gramática
tradicional y la GGT

Por tanto, hay que ELEGIR
programas particulares o
modelos parciales del conjunto
de las posibilidades
existentes

en función de la
relevancia y
significatividad
didáctica, por ejemplo,
los contenidos
socioliterarios

Modelo didáctico
clásico

Modelo
didáctico
sistémico-
tecnológico

Modelo lin-
güístico
estructural

Modelo
psicoling.

Modelo lin-
güístico de
la GGT y la
gramática del
del texto

Modelo
socioling.

Modelos de
la literatura

PROGRAMA MODULAR I :
LA DISCIPLINA

APLICADO A CADA
MATERIA ESPECIFICA
EJEMPLO: LENGUA Y
LITERATURA *

OBJETIVOS:
ACTUALIZACION
DE LOS CONOCI-
MIENTOS Y OR-
DENACION DE LOS
MISMOS EN MATRICES

INSTRUMENTOS :
EL CONCEPTO DE
PARADIGMA DE KUHN
Y EL DE MATRIZ
DISCIPLINARIA COMO
CONJUNTO DE CONOC.

SOPORTES:
EXPOSICION
VERBAL, MULTI-
MEDIA, "LIBRO
REVUELTO"...

VALORACION:
PRUEBAS OBJE-
TIVAS, ESCALAS,
PROBLEM SOLVING
...

ESTRUCTURADORES DE
DE UN AREA DE CONOC.

DETERMINACION DEL
PROGRAMA MODULAR:
'LA DIDACTICA DEL
LENGUAJE COMO CIEN-
CIA Y METODOLOGIA'

ESTRUCTURA
CONCEPTUAL: LA
MATRIZ DISCIPLINARIA

PARADIGMAS
DE LA DIDACTICA

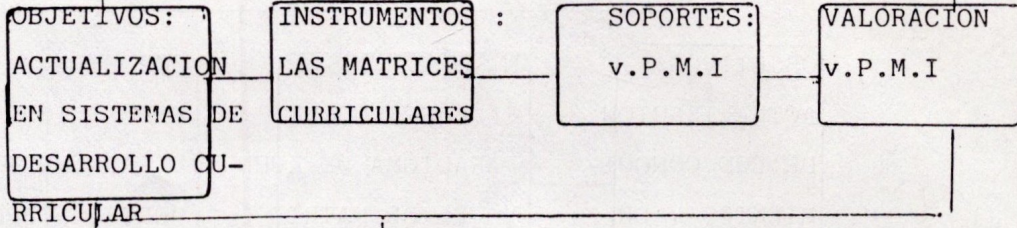
PARADIGMAS DE
LA LENGUA

PARADIGMAS DE
LA LITERATURA

* Método extrapolable a cualquier otra didáctica especial

PROGRAMA MODULAR
II: EL CURRÍCULO

APLICABLE A CADA
ÁREA ESPECÍFICA
EJEMPLO: LENGUA Y
Y LITERATURA



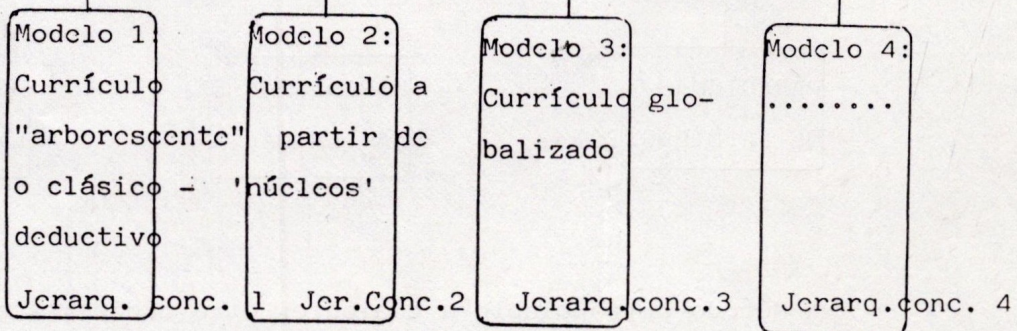
DETERMINACION DEL PROGRAMA MODULAR: "MODELOS CURRICULARES DE LA LENGUA Y LA LIT"

TEORIAS DEL APRENDIZAJE

MATRIZ DE CONCEPTOS DE LA DISCIPLINA: CRITERIOS DE SELECCION Y ORDENACION

SIGNIFICATIVIDAD PSICOSOCIOLOGICA

'FOCALIZACION' DE DETERMINADAS SECUENCIAS DE APRENDIZAJE



ADECUACION
A LA ESTRUCTURA
COGNITIVA E IN-
TERESES DEL
DISCENTE

PROGRAMAS
MODULARES

OBJETIVOS
INSTRUMENTOS
SOPORTES
VALORACION

PARA FORMACION
INICIAL

PARA PERFECCIONAMIENTO
DE PROFESORADO

PROGRAMA MODULAR
I : LA DISCIPLINA

Realidad
escolar

PROGRAMA MODULAR
II : MODELOS CU-
RRICULARES

PROGRAMA MODULAR
IV: EVALUACION
DEL MICROSISTEMA

PROGRAMA MODULAR
III: PROGRAMAS DE
INSTRUCCION

PROGRAMA MODULAR
III: PROGRAMAS
DE INSTRUCCION

PROGRAMA MODULAR
IV : PROGRAMAS
DE EVALUACION

PROGRAMA MODULAR
II: MODELOS CU-
RRICULARES

Realidad
escolar

PROGRAMA MODULAR
I: LA DISCIPLINA

