

CURSO DE FORMACION PARA
ANIMADORES SOCIOCULTURALES

CONVOCATORIA 1.984-85

FICHA DE INSCRIPCION

Nombre y Apellidos

Dirección Ciudad Telef.....

Fecha de Nacimiento D.N.I. Profesión

Tipo de grupo con el que trabajas :

- | | |
|--------------|-----------------|
| Mundo rural | - Jóvenes |
| | - Adultos |
| Mundo urbano | - Mujeres |
| | - Grupos mixtos |

Tareas que realizan: - Talleres de expresión : cerámica, bricolage, teatro, etc.
- Actividades al aire libre: campamento, colonias, etc...
- Preparación para la obtención de diplomas: Certificado de Estudios, Graduado Escolar.
- Actos culturales: charlas, conferencias, etc...
- Otras actividades (señalalás)

Tiempo que llevas trabajando con este grupo con otros.....

Papel que desempeñas en él

Realizas el trabajo dentro de:

- Centro Social
- Club Juvenil
- Centro Cultural
- Asociación de Vecinos
- Asociación Cultural
- Grupo parroquial
- Centro de Educación Permanente de Adultos

Del programa que proponemos que elementos te interesan más

En cuáles te consideras más capacitado

Describe en hoja aparte una de las actividades que has realizado este año y te ha resultado más satisfactoria.

Firma del interesado

CURSO DE FORMACION PARA
ANIMADORES SOCIOCULTURALES

CONVOCATORIA 1.984-85

OBJETIVOS:

- 1º Actualización de Animadores Socioculturales
- 2º Contraste de diferentes experiencias en este campo
- 3º Obtención de un Diploma de Animador Sociocultural

ORGANIZACION:

El curso se compone de las siguientes unidades:

- 1) Jornadas teórico prácticas de 10 días de trabajo intensivo en Madrid (octubre 19 al 28 de octubre 1.984)
- 2) Tres meses de trabajo en la propia realidad de origen
- 3) Jornadas teórico prácticas de cinco días de trabajo intensivo en Madrid (febrero 1.985).
- 4) Cuatro meses de trabajo en la propia realidad de origen
- 5) Jornadas teórico prácticas de Diez días de trabajo intensivo en Madrid (Julio 1.985)
- 6) Realización de dos monografías sobre publicaciones relacionadas con la Animación Sociocultural.

El CIAC se compromete a la supervisión y apoyo pedagógico del programa de trabajo de cada "alumno" en su lugar de origen durante el período que dura el curso.

PROGRAMA:

El programa definitivo se elabora con los participantes y a partir de sus necesidades concretas.

Los elementos básicos que se tienen en cuenta a la hora de concretar el programa son los siguientes:

- Análisis de la estructura sociocultural y la Animación
- La persona del Animador
- Relaciones interpersonales y grupales
- Conocimiento del entorno
- El diagnóstico y la programación de actividades
- Pedagogía y métodos inductivos.

Se trata por tanto de una formación de actitudes básicas y no de "habilidades específicas" que queda para cursos especializados y monográficos.

PARTICIPANTES:

El curso está abierto a todas las personas que acrediten:

- Estar trabajando actualmente en cualquier ámbito de la animación Sociocultural: Centros Sociales, Clubs Juveniles, Centros Culturales, Asociaciones de Vecinos, Grupos parroquiales, Centros de Educación de Adultos, etc....
- Interés por analizar y racionalizar este trabajo.

MATRICULA:

La matrícula del curso completo es de 30.000 pesetas que se pueden pagar en tres plazos, coincidiendo con las Jornadas teórico prácticas. Se pueden gestionar becas para las personas que justifiquen la demanda. En la matrícula va incluido el derecho a recibir una carpeta con material y la comida de los días correspondientes a las jornadas teórico prácticas.

Para la reserva de plaza se abonará un anticipo de 2.000 pesetas, al recibir la comunicación de admisión. Dicho anticipo no es recuperable en caso de no asistir al curso.

HORARIO:

Las actividades de las Jornadas teórico prácticas se desarrollarán de 9,30 a 20 horas con tiempos libres según el desarrollo del programa concreto.

ALOJAMIENTO:

No es obligatorio el régimen de internado, pero si la estancia permanente durante los horas indicadas, que incluyen la comida de mediodía.

EQUIPO RESPONSABLE:

María Salas: Directora del Curso
Pilar Crespo: Coordinadora
Fernando Bringas: Responsable del área de programación
Fernando Ibáñez: Responsable del área de psicología
María Quereizaeta: Responsable del área de pedagogía

LOS PARTICIPANTES QUE SUPEREN LAS DIFERENTES FASES Y EJERCICIOS TENDRAN DERECHO A LA OBTENCION DE UN DIPLOMA.

CURSO DE FORMACION PARA
ANIMADORES SOCIOCULTURALES

CONVOCATORIA 1983-84

- OBJETIVOS:
- 1º Analizar diferentes estilos de la Animación Sociocultural.
 - 2º Facilitar la mejora de actitudes y aptitudes del Animador.
 - 3º Experimentar métodos de trabajo y animación de grupos.

ORGANIZACION:

El curso se compone de las siguientes unidades:

- 1) Jornadas teórico prácticas de diez días de trabajo intensivo en Madrid (28 de Octubre a 6 de Noviembre),
- 2) Tres meses de trabajo en la propia realidad de origen.
- 3) Jornadas teórico prácticas de cinco días de trabajo intensivo en Madrid. (Febrero 1984).
- 4) Cuatro meses de trabajo en la propia realidad de origen.
- 5) Jornadas teórico prácticas de diez días de trabajo intensivo en Madrid. (Julio 1984).
- 6) Realización de dos monografías sobre publicaciones relacionadas con la Animación Sociocultural.

El CIAC se compromete a la supervisión y apoyo pedagógico del programa de cada "alumno" en su lugar de origen durante el período que dura el curso.

PROGRAMA: El programa definitivo se elabora con los participantes y a partir de sus necesidades concretas.

Los elementos básicos que se tienen en cuenta a la hora de concretar el programa son los siguientes:

- Análisis de la estructura sociocultural y la Animación.
- La persona del Animador.
- Relaciones interpersonales y grupales.
- Conocimiento del entorno social.
- El diagnóstico y la programación de actividades.
- Pedagogía y métodos inductivos.

Se trata, por tanto, de una formación de actitudes y aptitudes básicas y no de "habilidades concretas" (cómo hacer bricolage, cómo montar un cineforum, etc.) que queda para cursillos especializados y monográficos.

PARTICIPANTES:

El curso está abierto a todas las personas que acrediten:

- Estar trabajando actualmente en cualquier ámbito de la animación sociocultural: Centros Sociales, Clubs juveniles, Centros Culturales, Asociaciones de Vecinos, Grupos Parroquiales, Centros de Educación de Adultos...

Interés por analizar y racionalizar este trabajo.

MATRICULA:

La matrícula del curso completo es de 30.000 pts. que se pueden pagar en tres plazos, coincidiendo con las Jornadas teórico prácticas. Se pueden gestionar becas para las personas que justifiquen la demanda. En la matrícula va incluido el derecho a recibir una carpeta con material y la comida de los días correspondientes a las Jornadas teórico prácticas.

Para la reserva de plaza se abonará un anticipo de 2.000 pts. al recibir la comunicación de admisión. Dicho anticipo no es recuperable en caso de no asistir al curso.

HORARIO:

Las actividades de las Jornadas teórico prácticas se desarrollarán de 9,30 a 20 horas con tiempos libres según el desarrollo del programa concreto.

ALOJAMIENTO:

No es obligatorio el régimen de internado, pero sí la estancia permanente durante las horas indicadas que incluyen la comida de mediodía.

EQUIPO RESPONSABLE:

María Salas: Directora del Curso.

Pilar Crespo: Coordinadora.

Fernando Bringas: Responsable del área de programación.

Fernando Ibáñez: Responsable del área de psicología.

María Quereizaeta: Responsable del área de pedagogía.

LOS PARTICIPANTES QUE SUPEREN LAS DIFERENTES
FASES Y EJERCICIOS TENDRAN DERECHO A LA OB-
TENCION DE UN DIPLOMA.

CURSO DE FORMACION PARA
ANIMADORES SOCIOCULTURALES

CONVOCATORIA 1983-84

SOLICITUD DE ADMISION

Enviar antes del 20 de Septiembre

Nombre y Apellidos.....
Dirección.....Ciudad..... TLF.....
Fecha de Nacimiento..... Profesión.....
Tipo de grupo con el que trabajas:

- | | |
|--------------|------------------|
| Mundo rural | - Jóvenes |
| | - Mujeres |
| Mundo urbano | - Grupos Mixtos. |

Tareas que realizas:

- Talleres de expresión: cerámica, bricolage, teatro, etc.
- Actividades al aire libre: colonias, campamentos, etc.
- Preparación para la obtención de diplomas: Certificado de Estudios, Graduado Escolar.
- Actos culturales: charlas, conferencias, etc.
- Otras actividades (señálalas).

Tiempo que llevas trabajando con este grupo....., con otros.....

Papel que desempeñas en él.....

Realizas el trabajo dentro de:

- Centro Social
- Club juvenil
- Asociación de Vecinos
- Asociación cultural
- Grupo parroquial
- Centro de Educación Permanente de Adultos.

Del programa que proponemos, ¿qué elementos te interesan más?.....

Describe en hoja aparte, de las actividades que has realizado este año la que te ha resultado más satisfactoria.

Firma del interesado.