

5^o ENCUENTRO EDUCACION EN VALORES
4^o JORNADAS EDUCACION EN LA DIVERSIDAD

MODELOS ORGANIZATIVOS

y

PLANTEAMIENTOS INSTITUCIONALES

ESQUEMA DE CONTENIDO

CENTRO ESCOLAR Y ACCION DIRECTIVA

PRIMERA PARTE

¿Qué es un centro escolar?

ES:

ORGANIZACION
SISTEMA SOCIAL
COMUNIDAD
Cap. 1

→ SISTEMA ABIERTO
Cap. 2

SISTEMA COMPLEJO

OBJETIVOS Y
PLANES INSTITU-
CIONALES

ESTRUCTURA
Cap. 3

SISTEMA
RELACIONAL
Cap. 4

SEGUNDA PARTE

¿Qué es dirigir un centro escolar?

ES:

ACTIVIDAD COM-
PARTIDA CON
TRES DIMEN-
SIONES: OFICIO,
ROL Y LIDERAZGO

DIMENSIONES
ACCION
DIRECTIVA

ACTIVIDAD DIRECTIVA
SOBRE OBJETOS
ESTRUCTURAS

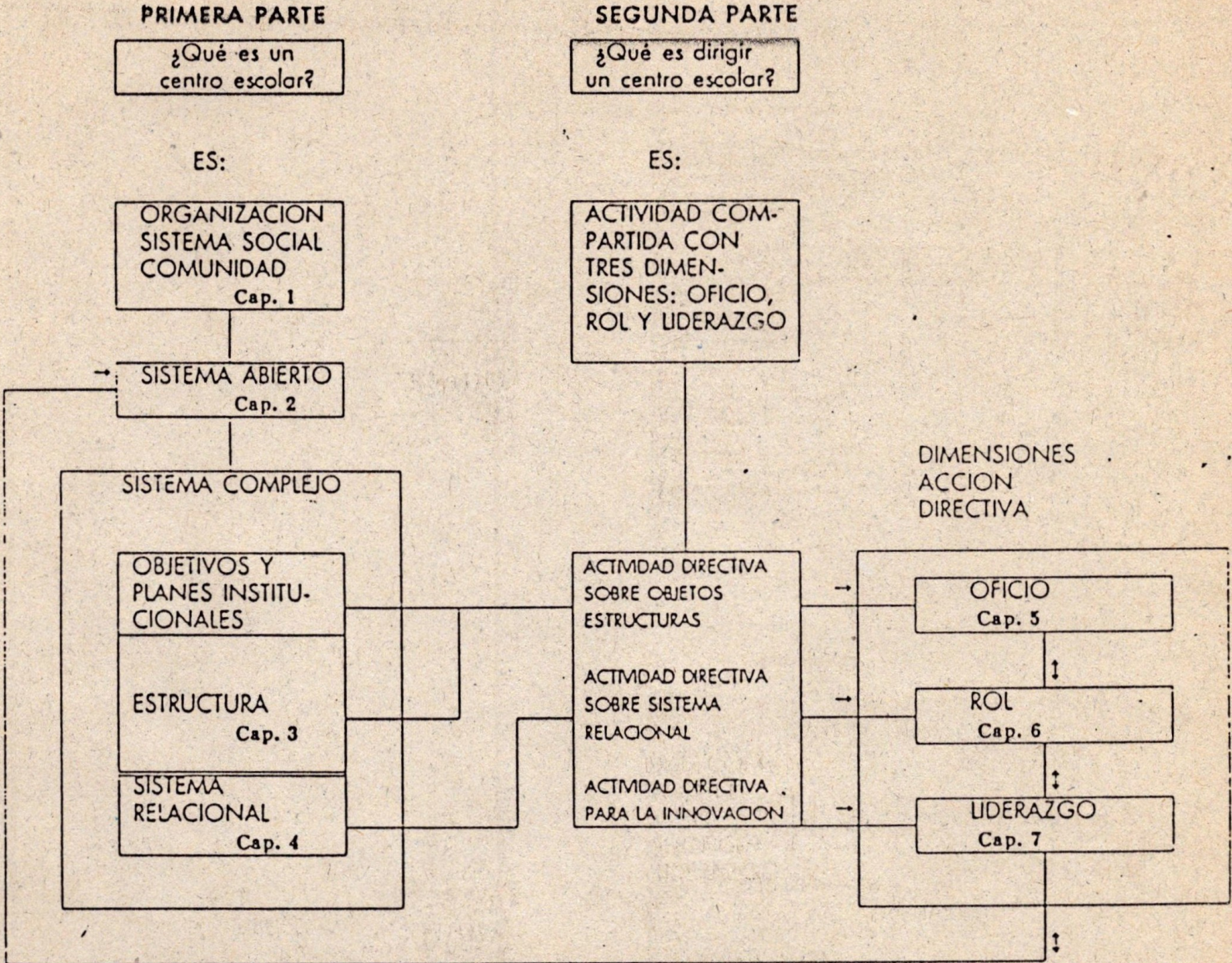
ACTIVIDAD DIRECTIVA
SOBRE SISTEMA
RELACIONAL

ACTIVIDAD DIRECTIVA
PARA LA INNOVACION

OFICIO
Cap. 5

↑
ROL
Cap. 6

↑
LIDERAZGO
Cap. 7



CENTRO ESCOLAR

dimensiones

- ES UNA ORGANIZACION

- * orientada a la consecución de fines y objetivos
- * configurada racionalmente: estructura
- * articuladas entre sí

- ES UN SISTEMA SOCIAL

- * conjunto de elementos interdependientes
- * que se relacionan entre sí
- * inmersos en una totalidad más amplia
- * para producir resultados

- ES UNA COMUNIDAD

- * solidaridad natural
- * participación
- * creciente autonomía

CENTRO ESCOLAR

dimensiones

- ES UNA ORGANIZACION

- * orientada a la consecución de fines y objetivos
- * configurada racionalmente: estructura
- * articuladas entre sí

- ES UN SISTEMA SOCIAL

- * conjunto de elementos interdependientes
- * que se relacionan entre sí
- * inmersos en una totalidad más amplia
- * para producir resultados

- ES UNA COMUNIDAD

- * solidaridad natural
- * participación
- * creciente autonomía

TEORIA DEL DIAMANTE



HAF.

MODELO

CASTRENSE

* ORDEN EXTERNO

* DISCIPLINA NORMATIVA

* POCAS ESTRUCTURAS

* TIPO LINEAL, VERTICAL, JERÁRQUICO

* DIRIGISMO

* VALORES:

- HENOCIA

- OBEDECENCIA

- DISCIPLINA

- ESPÍRITU DE TRABAJO

* INSTRUCCIÓN MAGISTRAL

* ESTRATEGIA, DE TIPO AUTORITARIO

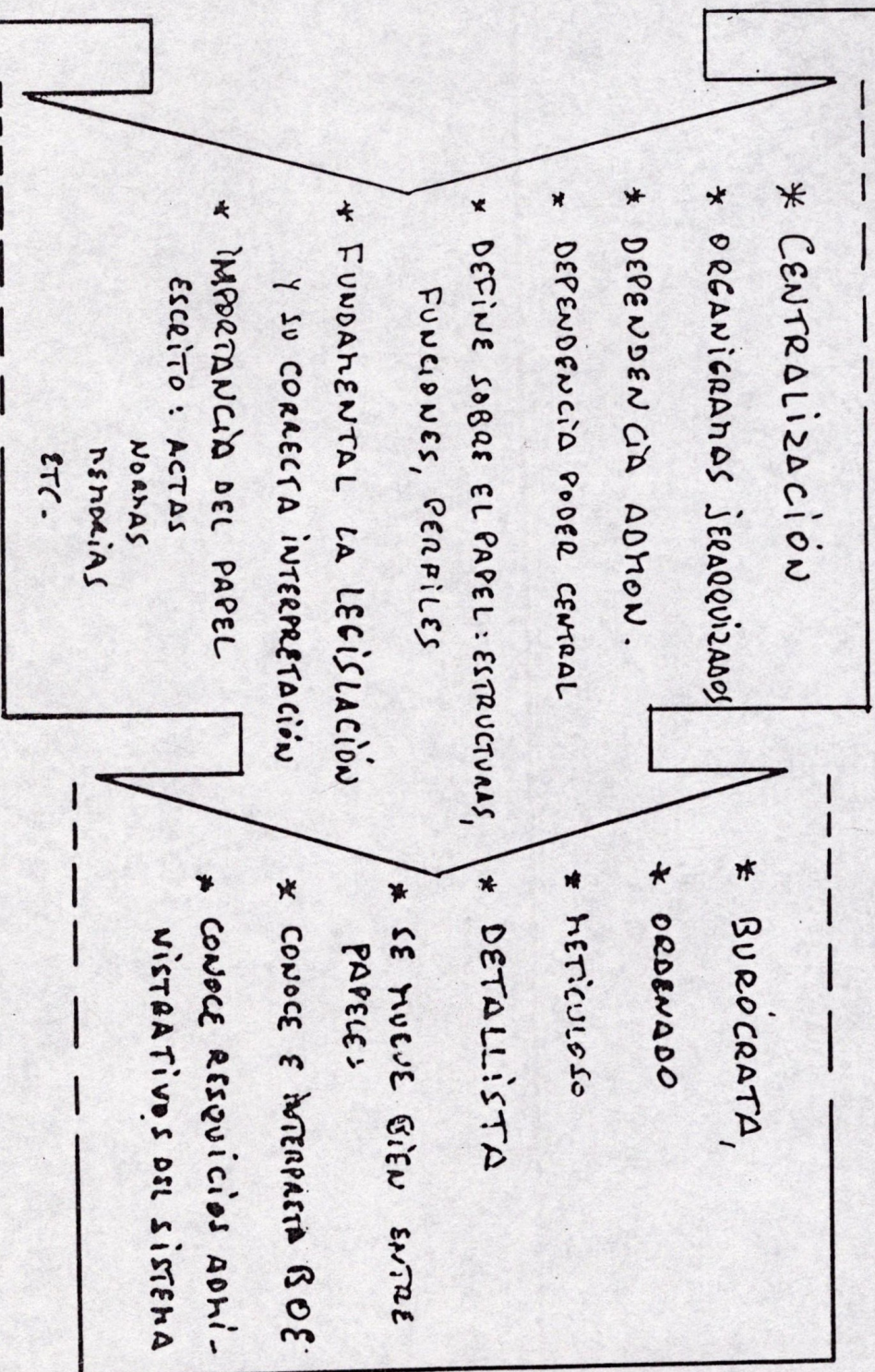
* LÍDER CON AUTORIDAD

* NO PODER, NI INFLUENCIA

MODELO

SOCIO-

TECNICO.



MODELO

INDICADORES

ESTILO DE DIRECCION

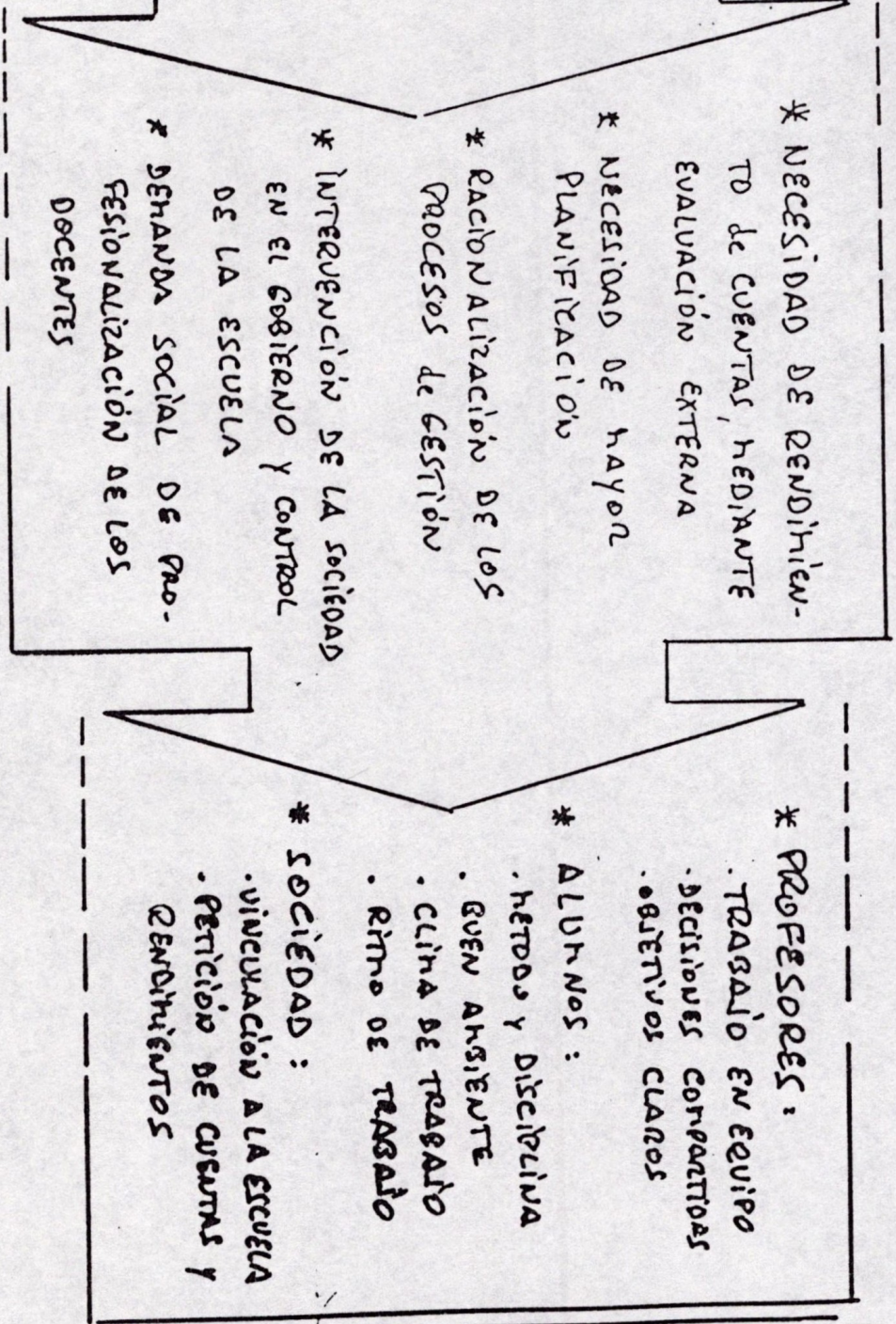
MODELO

ECONÓMICO

- * EFICACIA
- * EFICIENCIA
- * RENDIMIENTO
- * PRODUCTIVIDAD
- * CONTROL
- * EVALUACION DE RESULTADOS
- * SEGUIMIENTO DE LOS PROCESOS
- * COMPETENCIA
- * VENDER IDEAS
- * REOCUPACION POR NUEVAS TECNOLOGIAS

- * EJECUTIVO
- * TÉCNICO
- * GESTOR
- * EMPRENDEDOR
- * PRODUCE RESULTADOS

MODELO DE ESCUELA EFICAZ



* NECESIDAD DE RENDIMIENTO de CUENTAS, MEDIANTE EVALUACION EXTERNA

* NECESIDAD DE MAYOR PLANIFICACION

* RACIONALIZACION DE LOS PROCESOS de GESTION

* INTERVENCION DE LA SOCIEDAD EN EL GOBIERNO y CONTROL DE LA ESCUELA

* DEMANDA SOCIAL DE PROFESIONALIZACION DE LOS DOCENTES

* PROFESORES:

- . TRABAJO EN EQUIPO
- . DECISIONES COMPARTIDAS
- . OBJETIVOS CLAROS

* ALUMNOS:

- . METODOS y DISCIPLINA
- . BUEN AMBIENTE
- . CLIMA DE TRABAJO
- . RITMO DE TRABAJO

* SOCIEDAD:

- . vinculación a LA ESCUELA
- . PARTICIPACION de CUENTAS y RENDIMIENTOS

MODELO

INDICADORES

ESTILO DE DIRECCIÓN

MODELO

SOCIO-

COMUNICACION.

* INTERACCION ENTORNO-
ESCUELA

* ESCUELA F-ESTRUCT. CERRADA

* ESCUELA, CENTRO DE INTERES SOCIAL

* DIVERAS INTERLOCUTORES CONFLUYEN
EN EL HECHO EDUCATIVO

* INSTITUCIONALIZACION DE LA
PARTICIPACION

* RELACION PERSONAL, CLAVE
PARA LA GESTION

* CANALES DE INFORMACION

* NEGOCIACION Y CONSENSO

* NEGOCIADOR

* INTEGRADOR

* ANIMADOR de la
PARTICIPACION

* GESTOR de RECURSOS
UMANOS

MODELO

INDICADORES

ESTILO DE DIRECCIÓN

MODELO SISTÉMICO- ECOLÓGICO

- * LA ESCUELA: UN ECOSISTEMA
- * GESTIÓN Y DESARROLLO DE UN PROYECTO EDUCATIVO COMÚN
- * DIVERSOS SUBSISTEMAS CONVERGENTES INTERACTÚAN A TRAVÉS DE PROYECTOS QUE SISTEMATIZAN LA VIDA ESCOLAR
- * TRES NIVELES de Proyectos:
 - PROGRAMÁTICO
 - PLANIFICACIÓN
 - INSTRUMENTAL

- * PLANIFICADOR
- * ADMINISTRADOR Pedagógico
- * ANIMADOR DEL PROCESO
- * GESTOR de RECURSOS Humanos
- * GESTOR de ESTRUCTURAS
- * SUSCITADOR de CONSENSO

ANARQUÍA

ORGANIZADA

* ESTRUCTURA DÉBILMENTE
TITULADA

* COORDINACIÓN DÉBIL

* NO RELACION EFICIENTE ENTRE
ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO

* AULAS COMO COHARTAMENTOS -
ESTANCO

* AMBIGÜEDAD DE OBJETIVOS

* TECNOLOGÍA PROBLEMATICA

* CULTURA ESCOLAR: FUERTE
IGUALITARISMO, RECUAZO
DEL CONTROL, etc.

* FUNCIONAMIENTO:

- POCO CONTROL INSTITUCIONAL

- TOMA INEFICAZ DE DECISIONES

- OBJETIVOS IMPRECISOS

- ESTRUCTURAS POCO ACTIVADAS

* LES NECESITES

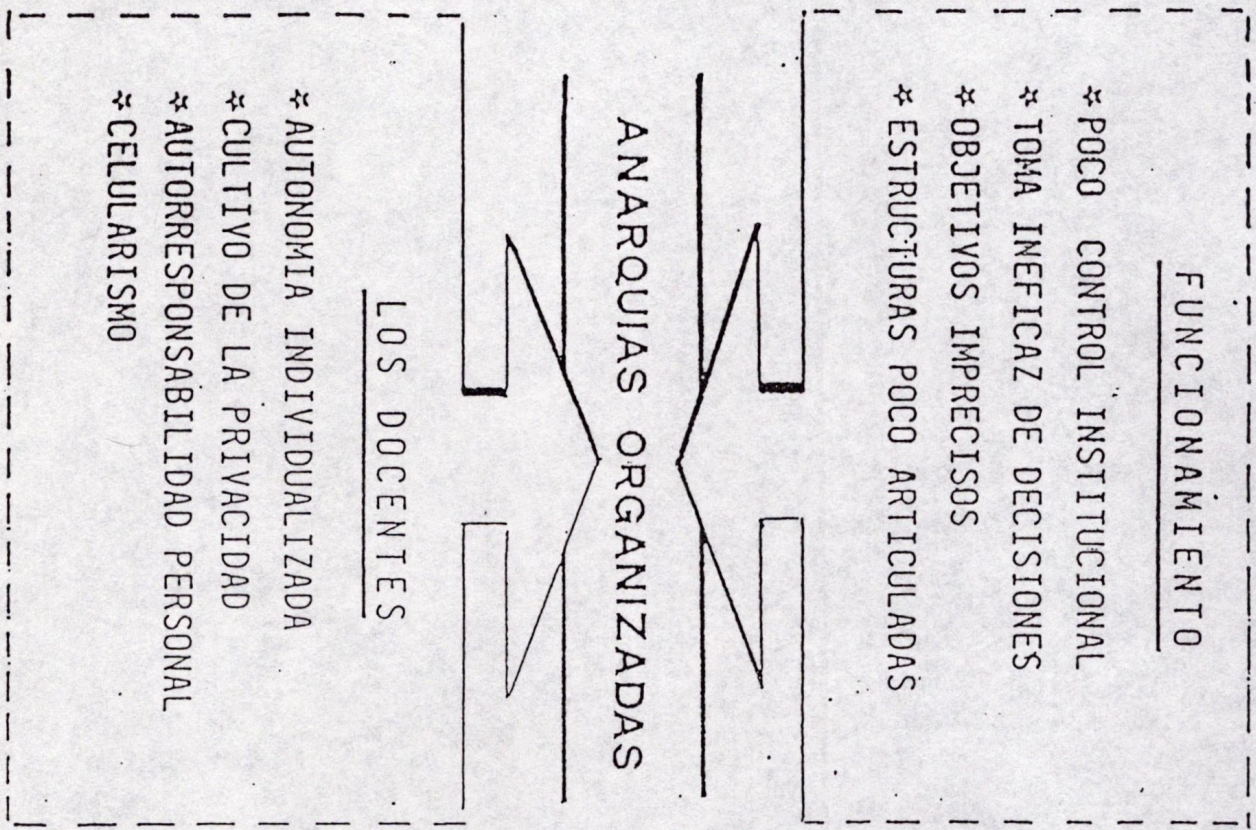
- ATENCIÓN INDIVIDUALIZADA

- CURSOS DE LA PRIVACIDAD

- AUTORESPONSABILIDAD

- CULULARISMO

DIAGRAMA DE JUSTIFICACION



PLANTEAMIENTOS
INSTITUCIONALES

MODELO
SISTEMICO

MOD. SOCIO -
COMUNICACIONAL

MODELO
ESCUELA EFICAZ

MAF

DISCIPLINA ESCOLAR Y EDUCACIÓN EN VALORES.

0.- ALGUNAS PRECISIONES LINGÜÍSTICAS.

0.1.- Polisemia del término "disciplina."

0.2.- Términos afines y autóctonos.

0.3.- La equivalencia entre disciplina escolar y educación en valores.

- La educación como aprendizaje social de la cultura: información descriptiva, técnica y valorativa.

- La jerarquía en los contenidos y objetivos en el aprendizaje social de la cultura.

1.- LOS VALORES DE LA EDUCACIÓN.

1.1.- Las dimensiones de la persona y los valores.

1.2.- Los componentes de todo sistema de valores.

1.3.- El sistema de valores emergente actualmente.

2.- LA EDUCACIÓN EN VALORES.

2.1.- Teoría, práctica y compromiso.

2.2.- Los temas fundamentales de la educación en valores.

2.3.- La educación en valores desde las áreas de conocimiento.

2.4.- La organización de la convivencia en función de los valores.

2.5.- La disciplina como compromiso permanente con los valores convivenciales.

3.- LAS CONDUCTAS INDISCIPLINADAS.

3.1.- La educación como conflicto.

3.2.- Alumnos con problemas, alumnos indisciplinados y alumnos conflictivos.

3.3.- Las conductas indisciplinadas y sus causas.

3.4.- Principios de solución.

DISCIPLINA ESCOLAR Y EDUCACIÓN EN VALORES.

0.- ALGUNAS PRECISIONES LINGÜÍSTICAS.

0.1.- Polisemia del término "disciplina."

0.2.- Términos afines y autónomos.

0.3.- La equivalencia entre disciplina escolar y educación en valores.

- La educación como aprendizaje social de la cultura: información descriptiva, técnica y valorativa.

- La jerarquía en los contenidos y objetivos en el aprendizaje social de la cultura.

1.- LOS VALORES DE LA EDUCACIÓN.

1.1.- Las dimensiones de la persona y los valores.

1.2.- Los componentes de todo sistema de valores.

1.3.- El sistema de valores emergente actualmente.

2.- LA EDUCACIÓN EN VALORES.

2.1.- Teoría, práctica y compromiso.

2.2.- Los temas fundamentales de la educación en valores.

2.3.- La educación en valores desde las áreas de conocimiento.

2.4.- La organización de la convivencia en función de los valores.

2.5.- La disciplina como compromiso permanente con los valores convivenciales.

3.- LAS CONDUCTAS INDISCIPLINADAS.

3.1.- La educación como conflicto.

3.2.- Alumnos con problemas, alumnos indisciplinados y alumnos conflictivos.

3.3.- Las conductas indisciplinadas y sus causas.

3.4.- Principios de solución.

DISCIPLINA ESCOLAR Y EDUCACIÓN EN VALORES.

0.- ALGUNAS PRECISIONES LINGÜÍSTICAS.

0.1.- Polisemia del término "disciplina."

0.2.- Términos afines y autónomos.

0.3.- La equivalencia entre disciplina escolar y educación en valores.

- La educación como aprendizaje social de la cultura: información descriptiva, técnica y valorativa.

- La jerarquía en los contenidos y objetivos en el aprendizaje social de la cultura.

1.- LOS VALORES DE LA EDUCACIÓN.

1.1.- Las dimensiones de la persona y los valores.

1.2.- Los componentes de todo sistema de valores.

1.3.- El sistema de valores emergente actualmente.

2.- LA EDUCACIÓN EN VALORES.

2.1.- Teoría, práctica y compromiso.

2.2.- Los temas fundamentales de la educación en valores.

2.3.- La educación en valores desde las áreas de conocimiento.

2.4.- La organización de la convivencia en función de los valores.

2.5.- La disciplina como compromiso permanente con los valores convivenciales.

3.- LAS CONDUCTAS INDISCIPLINADAS.

3.1.- La educación como conflicto.

3.2.- Alumnos con problemas, alumnos indisciplinados y alumnos conflictivos.

3.3.- Las conductas indisciplinadas y sus causas.

3.4.- Principios de solución.

DISCIPLINA ESCOLAR Y EDUCACIÓN EN VALORES.

0.- ALGUNAS PRECISIONES LINGÜÍSTICAS.

0.1.- Polisemia del término "disciplina."

0.2.- Términos afines y autóctonos.

0.3.- La equivalencia entre disciplina escolar y educación en valores.

- La educación como aprendizaje social de la cultura: información descriptiva, técnica y valorativa.

- La jerarquía en los contenidos y objetivos en el aprendizaje social de la cultura.

1.- LOS VALORES DE LA EDUCACIÓN.

1.1.- Las dimensiones de la persona y los valores.

1.2.- Los componentes de todo sistema de valores.

1.3.- El sistema de valores emergente actualmente.

2.- LA EDUCACIÓN EN VALORES.

2.1.- Teoría, práctica y compromiso.

2.2.- Los temas fundamentales de la educación en valores.

2.3.- La educación en valores desde las áreas de conocimiento.

2.4.- La organización de la convivencia en función de los valores.

2.5.- La disciplina como compromiso permanente con los valores convivenciales.

3.- LAS CONDUCTAS INDISCIPLINADAS.

3.1.- La educación como conflicto.

3.2.- Alumnos con problemas, alumnos indisciplinados y alumnos conflictivos.

3.3.- Las conductas indisciplinadas y sus causas.

3.4.- Principios de solución.

DISCIPLINA ESCOLAR Y EDUCACIÓN EN VALORES.

0.- ALGUNAS PRECISIONES LINGÜÍSTICAS.

0.1.- Polisemia del término "disciplina."

0.2.- Términos afines y autóctonos.

0.3.- La equivalencia entre disciplina escolar y educación en valores.

- La educación como aprendizaje social de la cultura: información descriptiva, técnica y valorativa.

- La jerarquía en los contenidos y objetivos en el aprendizaje social de la cultura.

1.- LOS VALORES DE LA EDUCACIÓN.

1.1.- Las dimensiones de la persona y los valores.

1.2.- Los componentes de todo sistema de valores.

1.3.- El sistema de valores emergente actualmente.

2.- LA EDUCACIÓN EN VALORES.

2.1.- Teoría, práctica y compromiso.

2.2.- Los temas fundamentales de la educación en valores.

2.3.- La educación en valores desde las áreas de conocimiento.

2.4.- La organización de la convivencia en función de los valores.

2.5.- La disciplina como compromiso permanente con los valores convivenciales.

3.- LAS CONDUCTAS INDISCIPLINADAS.

3.1.- La educación como conflicto.

3.2.- Alumnos con problemas, alumnos indisciplinados y alumnos conflictivos.

3.3.- Las conductas indisciplinadas y sus causas.

3.4.- Principios de solución.

DISCIPLINA ESCOLAR Y EDUCACIÓN EN VALORES.

0.- ALGUNAS PRECISIONES LINGÜÍSTICAS.

0.1.- Polisemia del término "disciplina."

0.2.- Términos afines y autóctonos.

0.3.- La equivalencia entre disciplina escolar y educación en valores.

- La educación como aprendizaje social de la cultura: información descriptiva, técnica y valorativa.

- La jerarquía en los contenidos y objetivos en el aprendizaje social de la cultura.

1.- LOS VALORES DE LA EDUCACIÓN.

1.1.- Las dimensiones de la persona y los valores.

1.2.- Los componentes de todo sistema de valores.

1.3.- El sistema de valores emergente actualmente.

2.- LA EDUCACIÓN EN VALORES.

2.1.- Teoría, práctica y compromiso.

2.2.- Los temas fundamentales de la educación en valores.

2.3.- La educación en valores desde las áreas de conocimiento.

2.4.- La organización de la convivencia en función de los valores.

2.5.- La disciplina como compromiso permanente con los valores convivenciales.

3.- LAS CONDUCTAS INDISCIPLINADAS.

3.1.- La educación como conflicto.

3.2.- Alumnos con problemas, alumnos indisciplinados y alumnos conflictivos.

3.3.- Las conductas indisciplinadas y sus causas.

3.4.- Principios de solución.

DISCIPLINA ESCOLAR Y EDUCACIÓN EN VALORES.

0.- ALGUNAS PRECISIONES LINGÜÍSTICAS.

0.1.- Polisemia del término "disciplina."

0.2.- Términos afines y autómatos.

0.3.- La equivalencia entre disciplina escolar y educación en valores.

- La educación como aprendizaje social de la cultura: información descriptiva, técnica y valorativa.

- La jerarquía en los contenidos y objetivos en el aprendizaje social de la cultura.

1.- LOS VALORES DE LA EDUCACIÓN.

1.1.- Las dimensiones de la persona y los valores.

1.2.- Los componentes de todo sistema de valores.

1.3.- El sistema de valores emergente actualmente.

2.- LA EDUCACIÓN EN VALORES.

2.1.- Teoría, práctica y compromiso.

2.2.- Los temas fundamentales de la educación en valores.

2.3.- La educación en valores desde las áreas de conocimiento.

2.4.- La organización de la convivencia en función de los valores.

2.5.- La disciplina como compromiso permanente con los valores convivenciales.

3.- LAS CONDUCTAS INDISCIPLINADAS.

3.1.- La educación como conflicto.

3.2.- Alumnos con problemas, alumnos indisciplinados y alumnos conflictivos.

3.3.- Las conductas indisciplinadas y sus causas.

3.4.- Principios de solución.

18-11-94

Rafael Feito Alonso.

Vigilar y educar.

¿Que hay en la enseñanza que conduce a la disciplina?

(*) Ilustración.

a) Organización institucional
Locke vs Kant.

?

↳ Cuidado
instrucción
disciplina.

↳ Paz de animalidad e humanidad.

| | |
|-----------------------|----------------|
| Obediencia debida | Ed. primaria |
| Obediencia querida | Ed. secundaria |
| Autonomía moral | Univ. |

b) Destinatarios → Varones blancos propietarios de medios de producción.
↳ A todos, al menos, a niveles mínimos.
(Discipl. fuerza de trabajo).

Continuidad social de la infancia.

mantener rasgos conductuales.

Objetivo no controlado por alumnos.

Tampoco el proceso: $\Gamma \rightarrow \omega \rightarrow \text{profesor}$.

Parnus } Doble función de la escuela. } Socializ
Distribución trabajo

↳ Rendimiento y capacidad de adaptación.

Cohen: Asesor clase media.
(Ética)

- Substancia
- Ética de responsabilidad individual.
- Posesión de destrezas.
- Ascetismo mundano
- Racionalidad.
- Modales de cortesía.
- Rechazo de la violencia.
- Uso constructivo de tiempo de ocio.
- Respeto por la propiedad

Kohl

- 1) autodirección de la clase media.
- 2) Superincia de clase obrera

Th de la reproducción

Bourdieu (reproducción cultural)

Bowles & Gintis (reproducción social)

* Principio de correspondencia. (Derechos de ciudadanos
ante elegir e le efere. macroeconómica).
Ideología tecnocrática.
Isomorfismo relaciones escuela
relaciones producción.

Hasta aquí considerar escuela como 'caja negra'

Th. resistencia: (Entran en le vida del aula).

q Willis, Paul (Aprendiendo a trabajar).

* * Caracterización de la cultura de los "colegas"

Oposición a la autoridad y rechazo del conformista.

Grupo informal
de cabaleros

Aburrimiento y excitación.

Sexismo
Racismo

* * ANALISIS.

PERMEACIÓN: Captación de las contradicciones sociales

LIMITACIÓN: Elementos que impiden, retardan, peligrosidad o penetración.

→ Educación y empleo
Principales limitaciones.

→ Antelectualismo y sexismo.

↳ Rechazo actividad intelectual.

b) Everhart (Chicos clase obrera que rinden aceptablemente)

c) Aggleton (Alumnos de clase alta que suspenden)

d) McRobbie (Chicos de clase obrera)

e) Guyon

[Estudio M.F. Tuguite (La bella y la Bestia. Edic y Sociedad no 6).]

| Medio | Prof | Tema dominante | Matemát | Sociales | Humanos |
|------------------|--------------------------------|------------------------------|--|------------------------------------|---------------------------------|
| Clase obrera | Disciplina | Resistencia de los alumnos | Procedimientos matemáticos | Relts casi igual | Libros Profes, etc 1) |
| Media | Comprender lo que leen | Posibilidad | Flexibilidad | Aprendizaje de derivadas conceptos | Lo que tu piensas, lo que lees |
| Profes. apinente | creatividad individual | ideales liberales | Descubrimientos y experiencia directa. | Justificación de las desigualdades | poner el conocimiento existente |
| Alto ejecutivo | Aprender a pensar por sí mismo | Excelencia. | Adopción de decisiones | | |

Nacidos para perder. --- (CIDE).



① Clarificar posturas desde el principio.

② No basta con las calificaciones, hay que ganarlos. (lo afectivo)

③ Coherencia.

④ Problemas de disciplina: problema de ^{implicación} no participación en fijar el currículo, y su desarrollo.

Si, PERO ¿QUÉ ES DISCIPLINA?
Definamos indicadores →