

**MOVIMIENTOS DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA**  
**FICHA BÁSICA PARA LA APORTACIÓN DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS**

**1. TÍTULO DE LA EXPERIENCIA.**

Proyecto GABELLA (URBAN)

**2. A QUIÉN VA DESTINADA ( ALUMNADO; PROFESORADO;...)**

Alumnado

**3. ETAPA (INFANTIL; PRIMARIA; ESO; ...)**

E.S.O.

**4. TITULARIDAD DEL CENTRO (PÚBLICO;....)**

Público

**5. TIPOLOGÍA DEL CENTRO (0 -3; 3 -12; 12 - 18;...)**

12 - 18

**6. ÁREA (CC NATURALES; PSICOPEDAGOGÍA;...)**

Todas.

**7. SUBÁREA (MEDIO AMBIENTE; EDUCACIÓN ESPECIAL;...)**

Todas.

**8. FINALIDAD (OBJETIVO PRINCIPAL)**

Atención a la diversidad e integración para la consecución de los objetivos esenciales de la etapa de la secundaria obligatoria y realizar sobre el alumnado una orientación que les permita acceder a módulos de formación profesional como paso previo a la inserción en el mundo laboral.

**9. JUSTIFICACIÓN**

La concepción del presente proyecto está basada en una visión amplia de la diversidad, asumiendo que todo el mundo puede presentar diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, motivaciones, valores culturales..., diferentes, por tanto se pretende actuar sobre todo el alumnado mejorando la práctica educativa, utilizando criterios que puedan adaptarse a cualquier persona.

**10. DIMENSIÓN (GRAN GRUPO; PEQUEÑO GRUPO;...)**

Gran grupo

## **11. REPERCUSIÓN ( CENTRO; ETAPA; NIVEL;...)**

Etapa y por consiguiente centro

## **12. ¿HA PASADO A FORMAR PARTE DEL P.E.C. ?**

Si.

## **13. MATERIAL QUE SE HA UTILIZADO.**

Material diverso según la programación y diseño curricular del grupo clase y curso escolar.

## **14. DESCRIPCIÓN (RESUMEN DE 250 PALABRAS APROXIMADAMENTE)**

Pretende coordinar las actuaciones que realizan las diferentes administraciones sobre los/as adolescentes hasta los 16 años. Se realiza una adaptación curricular teniendo en cuenta sus intereses, actitudes y aptitudes, creando un contexto de aprendizaje diferente respecto a la estructura escolar habitual. La actuación pedagógica se nuclea sobre centros de interés motivadores en las materias comunes, con objetivos inmediatos, tangibles y aplicables que faciliten su inserción en el mundo laboral.

Para ello se forma un equipo educativo compuesto por profesorado del centro y otros profesionales, primando la coordinación, de gran flexibilidad para poderse adaptar a nuevas situaciones y replanteamiento permanente del trabajo realizado.

Parte del curriculum se encuentra vinculado a la estructura escolar habitual, a efectos de que permita la integración de este alumnado con el resto de compañeros/as del centro..

El marco de este proyecto se concreta mediante un convenio del centro I.E.S. Enric Borràs con el proyecto europeo URBAN que depende del Ayuntamiento de Badalona.

## **15. AUTORES.**

Equipo de profesorado del I.E.S. Enric Borràs.

## **16. LUGAR DONDE SE LLEVA A CABO LA EXPERIENCIA.**

I.E.S. Enric Borràs de Badalona.

## **17. DIRECCIÓN COMPLETA.**

I.E.S. Enric Borràs.  
Passatge Encants, s/n  
08914 BADALONA  
Telf. 460 34 50

## **18. NOMBRE PERSONA DE CONTACTO.**

Equipo I.E.S. Enric Borràs

## **19. DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO.**

I.E.S. Enric Borràs.  
Passatge Encants, s/n  
08914 BADALONA  
Telf. 460 34 50

## **20. FECHA DE LA EXPERIENCIA.**

Desde el curso 1996 - 1997

## **21. BREVE VALORACIÓN**

Es un proyecto que se encuentra en pleno desarrollo e implementación y al no haber acabado la etapa el alumnado que lo inició hay dificultades para poder realizar una valoración global.

De momento y pese a las dificultades propias de un proyecto novedoso, la valoración global del proceso es positiva.