

GT-EM-6-Pr.

PROGRAMA - GUIÓN

Para la

ACAMPADA del OTOÑO-1.982

Grupo ESCUELA - MEDIO de la Asociación Pedagógica E.V.E.X.

PROGRAMA ORIENTATIVO

Sábado 9 Octubre.-

14-16 horas.- Llegada y comida  
Montaje del campamento  
Cena y convivencia

Domingo 10 Octubre.-

9-11 horas.- Programa.- Apuntes s/Monfragüe  
11,30-13,30 horas.- Guión acampadas 83  
11,30-15 " Comida  
15-19 " Itinerario nº 1:  
Arroyo Malvecino  
Cerro del Gímio  
Arroyo Barbaón  
19 " Cena y convivencia

Lunes 11 Octubre.-

9-12 horas Itinerario nº 2:  
Salto del Gitano-Castillo  
Puente del Cardenal  
Dehesa alcornoques  
12-13,30 " Visita Salto Torrejón y Central Eléctrica  
13,30-15 " Comida  
15-17 " Guión acampadas 83  
17,30-19 " " " 83  
19 " Cena y convivencia

Martes 12 Octubre.-

9-10 horas Recogida del campamento  
10-12 " Organización interna Grupo Escuela-Medio  
CONCLUSIONES  
12 " Comida y regreso

GUION DE TRABAJO

Monfrague 9-12 octubre 82

1º).- Definición de OBJETIVOS.-

A) Generales:

- Enlazar Escuela - Medio
- Nueva metodología
- Conciencia regional
- Actitud ecologista

B) Específicos:

- S/Niveles y etapas
- S/Edades y procedencias

2º).- Medios FISICOS.-

A) De infraestructura:

- . Tiendas - Agua - Luz
- . Cocina - Letrinas - Economato, etc.

B) Material docente:

- . Libros - Carteles - Música
- . Diapositivas - Cine - Video, etc.

C) Material sobre animación:

- . Talleres - Coleccionismo - Folklore
- . Juegos y deportes, etc.

D) Materiales económicos:

- a) Institucionales: M.E.C.-ICONA-I.C.E.-JUNTA REGIONAL-DIPUTACION
- b) Privados: Cajas Ahorros-Rural-Banca-ADENEX-Familias-E.V.E.X., etc.

3º).- Medios HUMANOS.-

A) Profesorado y Monitores

B) Alumnos

4º).- TIEMPO.- (Fijación del calendario)

OBJETIVOS GENERALES.- (Para su análisis y discusión)

1).- Proyectar la institución escolar dentro del medio natural regional, adoptando frente al mismo una actitud de conocimiento, análisis crítico e investigación que permita fortalecer en los jóvenes extremeños los vínculos de respeto y amor hacia los valores socioculturales de dicho medio.

2).- Poner en práctica aquellos principios básicos de renovación pedagógica propugnada por el colectivo de E.V.E.X, tendentes al ejercicio de una pedagogía basada en la observación directa de la realidad así como en el compromiso de su transformación, potenciando el protagonismo docente de los propios escolares.

3).- Dentro del marco de la solidaridad nacional, estimular y fomentar en los jóvenes un auténtico sentimiento extremeñista, con el reconocimiento y preservación de los valores antropológicos y culturales del pueblo extremeño.

4).- Desarrollar en los escolares una comprensión y justa valoración de la importancia de las actitudes ecologistas, en defensa de la conservación y mejora de los recursos naturales de Extremadura.

GUIÓN DE TRABAJO PARA LA CONFIGURACIÓN DEL GRUPO ESCUELA -

MEDIO

---

- Objetivos y marco de actuación dentro de EVEX.

- Cobertura regional: estructuración.

- Régimen interno:

Secretariado - Tesorería

Comité pedagógico

Materiales y equipo

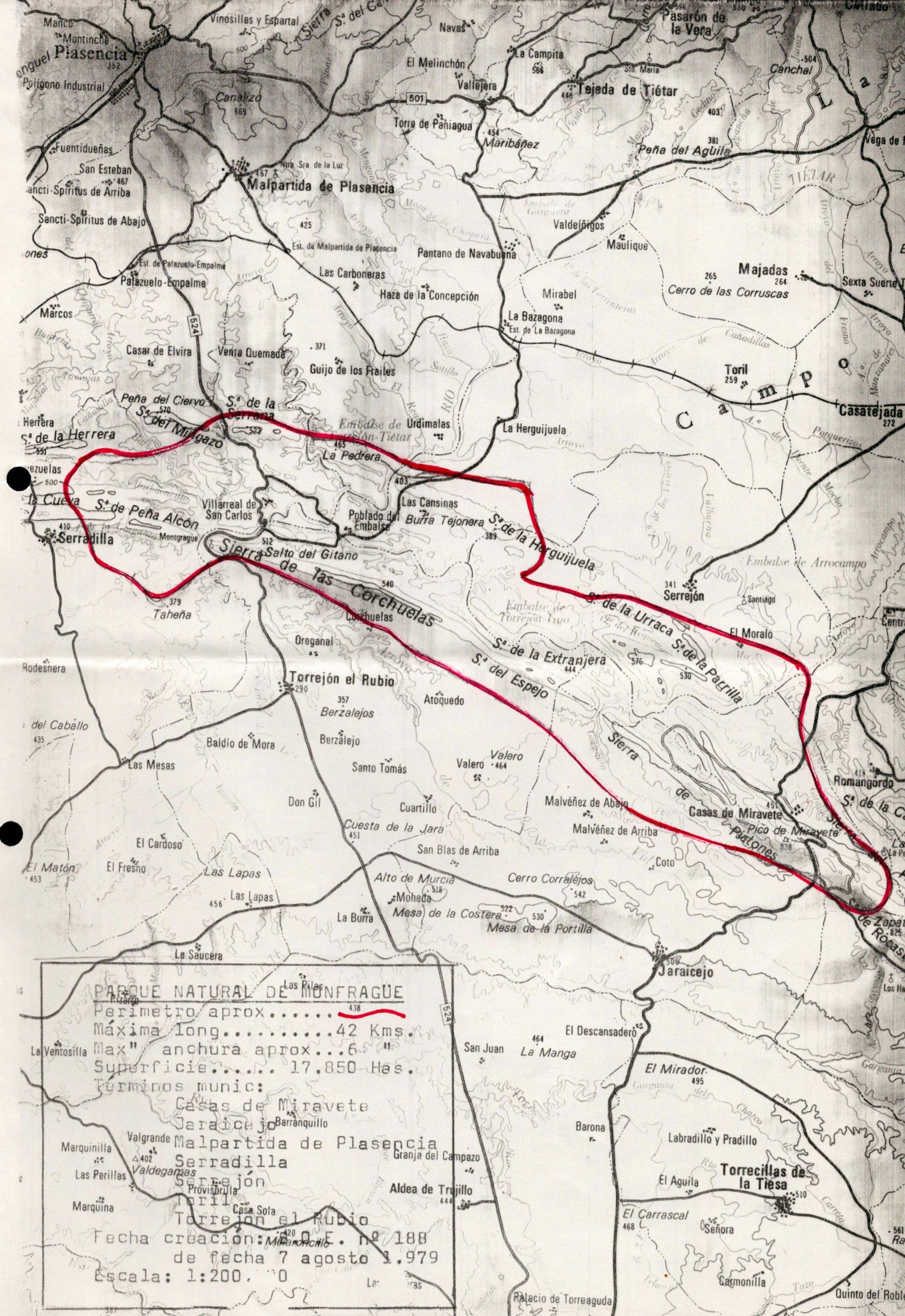
Coordinación

- Proyectos para 1.983

Compromisos individuales

Compromisos colectivos

- Elaboración Ponencia Escuela - Medio para el Congreso de Educación (E.V.E.X.)



**PARQUE NATURAL DE MONFRAGUE**  
 Perimetro aprox..... 438  
 Máxima long..... 42 Kms.  
 Max " anchura aprox... 6 "  
 Superficie..... 17.850 Hás.  
 Terminos munic:  
 Casas de Miravete  
 Jarajicejo  
 Barranquillo  
 Malpartida de Plasencia  
 Serradilla  
 Granja del Campazo  
 Valdegarzas  
 Serrejón  
 Provisoria  
 Aldea de Trujillo  
 Torrejón el Rubio  
 Casa Sola  
 Fecha creación: M.O.E. nº 188  
 de fecha 7 agosto 1.979  
 Escala: 1:200.000  
 Le: ras

Aquí pintaron en cuevas  
 sus cazas e idolatrías,  
 hombres del Bronce rupestre  
 soñadores de osadías.  
 Algo más tarde llegaron  
 celtas que en castros vivían  
 y en "MONSFRAGORUM", romanos  
 asentaron sus vigías.



( 713 )

Tarik y Muza tuvieron  
 encuentros en "ARROCAMPO"  
 logrando con sus victorias  
 humillar a los cristianos;  
 y en "AL-MOFRAG" levantaron  
 cinco torres y murallas,  
 que con tesón defendieron  
 Tajo y Sierra en las batallas.

(980 )

También llegó hasta aquí ZAIDA  
 para tratar de lograr,  
 con el ardor de su cuerpo  
 otros fuegos apagar.  
 Luego NOEIMA vivió  
 el llanto de sus sigilos,  
 llorando perlas de amor  
 hasta el final de los siglos.

( 1.172 )

El rey Fernando cedió  
 a la Orden de Santiago  
 "MONSFRAG", que pronto cambió  
 a dueños por soberanos;  
 y la "ORDEN DEL MONSFRAG"  
 entronizó en hornacinas  
 a una reina celestial  
 llegada de Palestina.



( 1.221 )

La Orden de Calatrava  
 defendió de la morisca  
 su bastión, mientras Trujillo  
 lograba la reconquista.

( 1.232 )

Luego el rey Sancho donó  
 "ALMONFRAGÜE" y "LAS CORCHUELAS"  
 a los nobles placentinos  
 que persistieron en ellas.



Siendo obispo de Plasencia un tal Juan de Carvajal, mandó construir un puente de granito señorial. (1.450)

Tajo y Tiétar abrazaron desde entonces su caudal, con el yugo de sillares del "PUENTE DEL CARDENAL".

La soledad abundaba tanto en aquellos parajes que, prestos, los bandoleros se adueñaron del paisaje. Y entre todos destacó por su hermosura y fiereza, "LA SERRANA DE LA VERA" toda pasión y rudeza. (1.550)

Desde Toledo a Lisboa el Tajo fue navegable, por los caminos de sirga (1.581)

que atravesaban "MONFRAGÜE". Y las crónicas señalan (1.594)

que era tanto el bandidaje, que las muertes escribían con sus cruces el paisaje. (1.770)

La ley allí no existía: sólo una astucia de atajos, imponía sus respetos a caminantes y barcos. Por ello, Carlos Tercero tratando de remediarlo, mandó edificar el pueblo "VILLARREAL DE SAN CARLOS". (1.790)

Sucesión e Independencia asolaron a "MONFRAGÜE", (1.800)

huyendo sus moradores del vergel de aquel paisaje. (1.836)

Hasta que naturalistas armados de ciencia y arte, (1.909)

lograron que "LA PORTILLA" nombraran "SITIO NOTABLE". (1.917)



(1.936) Con su ciclón de injusticias  
la guerra trajo otras hambres,  
que roturaron los montes  
para volverlos trigales:  
fue poco cuanto quedó  
virginal, sin mancillarse  
con usuras, plusvalías,  
trapisondas y barbarie.

(1.950) Despues llegaron los técnicos  
con sus planos y hormigones,  
para atajar a los ríos  
con horcas de paredones.  
(1.962) Y surgieron de repente  
formas de nuevos pillajes,  
encendiendo la energía  
pero apagando el paisaje.

(1.966) Una invasión de eucaliptus  
avanzó por las laderas,  
sus erosiones mortales  
de cárcavas y chorreras.  
Hasta que, voces de alarma,  
su firme implorar dijera,  
para impedir que las aves  
y la tierra se murieran...

(1.968) ...Pero esta historia termina  
cuando dibujan las paces  
en la atalaya del tiempo  
sus perfiles de cantares.  
Que es preciso conciliar  
entre todos, la bandera  
del ayer, con el afán  
7 agosto 1.979) de LA ILUSION QUE COMIENZA.



-F I N-

# ESQUEMA ECOLOGICO DEL PARQUE DE MONFRAGÜE

BIOTOPOS PRINCIPALES:

A. Matorral  
B. Bosque

C. Dehesa  
D. Cultivos

E. Ríos  
F. Roquedos



## ESPECIES REPRESENTADAS

1. Buitre Negro  
2. Aguila Imperial  
3. Cigüeña Negra  
4. Gineta  
5. Buho Real

6. Ciervo  
7. Conejo  
8. Lince  
9. Meloncillo  
10. Culebra Bastarda

11. Galápago  
12. Gorrión Moruno  
13. Barbo Comizo  
14. Nutria  
15. Anade Real

16. Garza Real  
17. Alimoche  
18. Aguila Real  
19. Halcón Peregrino  
20. Aguila Perdicera  
21. Buitre Leonado